

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«СШ №1 имени А.В. Войналовича»



Утверждаю:
Директор МБОУ «СШ №1 имени А.В. Войналовича»
А.Р. Нургалева
приказ от 31.08.2023 № 598

Рабочая учебная программа
группы общеразвивающей направленности
для детей от 1,6 до 3-х лет
на 2023-2024 учебный год

Составители: Воспитатели: Рязанова Н.П., Сырчик Г.К.
музыкальный руководитель Фотеева А.А.

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете №1
Протокол от 31.08.2023г. №1

СОДЕРЖАНИЕ		
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели, задачи Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	
1.3	Система педагогической диагностики (мониторинг) достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» *Часть формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Организационно-педагогические условия реализации Программы	
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.3	Распорядок или режим дня, проектирование образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • Календарный учебный график • Учебный план • Режим дня 	
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.5	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	
3.2	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:		
	Социально- коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	

Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:	
Социально- коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
Диагностические карты	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации.

Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Рабочая программа - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации. **Рабочая программа** определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. **Рабочая программа** - индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работ, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики.

Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном бюджетном образовательном учреждении средняя школа №1 имени А.В. Войналовича.

Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, **содержание, объем, планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Программа направлена на:

- ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитания подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Нормативное обеспечение Программы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155»Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru.

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru.

- Приказ Министра просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрированно Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

- СанПин 2.4.3648.20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2, действующим до 1 марта 2027 г. [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru.

- СанПин 1.2.3685.21 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 [Электронный ресурс] // Официальный интернет- портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru.

- Комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя школа №1 имени А.В. Войналовича.

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования;

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей духовно-нравственных ценностей российского народа и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи рабочей программы :

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

- **«Познавательное развитие»**
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
- **«Речевое развитие»**
- **«Художественно-эстетическое развитие»**
- **«Физическое развитие».**

Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2023 по 31.05.2024 (один учебный год) Объем рабочей программы

Программа включает обязательную (инвариатную) часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

Обязательная (инвариатная) часть должна соответствовать Федеральной программе и оформляться в виде ссылки на нее, составлять не менее 60% от общего объема Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) должна составлять не более 40% общего объема Программы.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия

получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. (ФГОС ДО п.1.3).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ, ст.11 и 14 (с изменениями «О внесении изменений в статьи 11 и 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 3 августа 2018г. №317- ФЗ, ФГОС ДО п.1.9)

Реализуемая программа и образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи	Где используется
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (автор И. Каплунова, И. Новоскольцева)	Дети от 1,5 до 3 лет	Цель программы - формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	программа реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми,
«Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова)	Дети от 1,5 до 3 лет	Цель программы – формирование основ музыкальной культуры у детей раннего возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.	Интегрируется в основную образовательную программу в раздел «Рисование».

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и

творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество организации с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 11) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- 12) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- 13) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 14) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации программы Характеристика особенностей развития детей от 1,5 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Современные социокультурные ситуации развития

Современный ребенок – это житель современного общества, на которого

оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка в современном обществе очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Социокультурная среда образования – это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- 1) **Большая открытость** мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) // **агрессивность** доступной для ребенка информации.
- 2) **Культурная неустойчивость** окружающего мира, смешение культур в

совокупности с многоязычностью //разностность иногда *противоречивость* предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3) *Сложность* окружающей среды с технологической точки зрения // *нарушение* устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // *формирование* уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4) *Быстрая изменяемость* окружающего мира // *новая методология* познания мира // *овладение* ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5) *Быстрая изменяемость* окружающего мира // *понимание* ребенком важности и неважности (второстепенности) информации // *отбор* содержания дошкольного образования // *усиление* роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

6) *Агрессивность* окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов // *негативное* влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое // *возрастание* роли инклюзивного образования // *влияние* на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры – это своего рода результат работы образовательного учреждения. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1–2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;

- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
 - знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
 - различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
 - умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
 - лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
 - узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий – низкий);
 - вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
 - двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
 - умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
 - называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен
 - самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
 - проявлять навыки опрятности (замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
 - при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
 - самостоятельно есть;
 - ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
 - прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
 - брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
 - ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу**;
 - поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны;
 - отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх;
 - поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему);
 - наклоняться вперед и в стороны;
 - поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу;
 - поднимать и опускать ноги, лежа на спине;
 - стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься;
 - выполнять упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног;
 - ходить на месте; сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя;
 - приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки;
 - выставлять ногу вперед на пятку;
 - шевелить пальцами ног

1.3. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются

исключительно для решения *следующих образовательных задач*:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь

информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- ✓ не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- ✓ учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- ✓ обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы, что и в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной* или *объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на

магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Полученная информация в результате диагностики и проведенный анализ помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют

собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки. Мониторинг проводится в соответствии с диагностическим материалом, разработанным *Н.В. Верецагиной «Диагностика педагогического процесса»*. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей (ФГОС ДО №1155 от 17 октября 2013 года), что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы дошкольной организации.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, без помощи взрослого;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития 2 и более. Эти же параметры в интервале средних значений от 1 до 1,9 можно считать показателем некоторых проблем в развитии ребенка. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту – протокол, педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития. Карта индивидуального развития ребенка – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. По окончании освоения образовательной программы дошкольной организации (передвыпуском в школу) «Карта индивидуального развития ребенка» передается родителям (законным представителям).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание системы образовательной работы по пяти образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя направления:



СОДЕЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

НАПРАВЛЕНИЕ	ЗАДАЧИ
СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). • Воспитывать ценности Родины и природы. • Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. • Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.) • Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. • Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

<p style="text-align: center;">САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. • Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. • Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
<p style="text-align: center;">ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. - Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. - Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не

бросаться и т.д.)

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Совместная деятельность

Этические беседы
Викторины КВН
Познавательные досуги
Тематические досуги
Чтение худ. Литературы
Рассказ
Экскурсии
Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры
Сюжетно-дидактические игры
Игры с правилами социального содержания
Игры-путешествия
Общение с малышами, школьниками
Рисование на социальные темы
Игры-экспериментирования
Подвижные игры
Дидактическая игра
Просмотр видеофильмов
Целевые прогулки
Упражнение, объяснение, поручение
Игровые ситуации. Досуг

Режимные моменты

Тематические досуги
Создание коллекций
Рисование
на социальные темы
Общение с малышами, школьниками
Объяснение
Напоминание
Наблюдение
Трудовая деятельность
Минутки безопасности
Показ

Самостоятельная деятельность

Сюжетно-ролевая игра
Дидактическая игра
Настольно-печатные игры
Продуктивная деятельность
Дежурство
Рассматривание иллюстраций
Продуктивная деятельность
Театрализация
Дидактические игры
Рассматривание иллюстраций
Творческие задания
Поручения
Совместный труд детей

Материалы разделов используются в совместной, самостоятельной деятельности, а также во всех режимных моментах.

Смотреть: От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016;

Интеграция образовательных областей

Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; • развитие физических качеств и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой; • развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной деятельности с детьми и взрослыми. <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, в части представлений о труде взрослых, трудовых действиях и инструментария по профессиям. 	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации. <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, окружающем мире, формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Поддержка детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • Реализуется через все образовательные области в форме бесед, рассказов, обсуждений, разыгрывания ситуаций, различных видов игр, наблюдений. • Двигательные упражнения для воспитания двигательных навыков и восприятия окружающей обстановки. • Игры по социальному развитию, поразвитию эмоций, игры-драматизации. • Придумывание сказок; Сюрпризные моменты и элементы новизны. • Участие в различных видах труда; Наблюдения и беседы. • Экспериментирование. • Создание проблемных ситуаций. • Поручения. • Поведенческие традиции в группе. • Труд по самообслуживанию. Хозяйственно-бытовой труд. • Труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в мероприятиях ДОУ: праздниках, семейных клубах, развлечениях, выполнение рекомендаций врача-офтальмолога, учителей-дефектологов и психологов, консультирование родителей, родительские собрания, практикумы, которые помогают выработать компетентную педагогическую позицию по отношению к собственному ребенку. • Участие родителей в совместных с детьми выставках изделий по ручному труду. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки, • смотры, • конкурсы, • участие в праздниках, • развлечениях, • создание условий для проявления детской инициативы, • создание проблемных ситуаций.

2.1.2. Образовательная область: «Познавательное развитие»

Содержание образовательных областей познавательное развития направлено на формирование у детей познавательных интересов, на интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитие интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

«Познавательное развитие» предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.)
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя:



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

НАПРАВЛЕНИЕ	ЗАДАЧИ
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Количество. - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много). Величина. - Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.)

	<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.) <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). - Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). - Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
<p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. - Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.) <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). - Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)
<p style="text-align: center;">ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. - Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.) Раскрывать разнообразные способы использования предметов. - Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое

	<p>название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)</p>
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ	<p>- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>- Вызывать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)</p> <p>- Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	<p>- Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)</p> <p>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>

Методы работы с детьми

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, в огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа, рассказ</p> <p>Создание коллекций,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Выращивание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p> <p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде.</p> <p>Игры (дидактические, развивающие)</p>

музейных экспозиций Проблемные ситуации Досуги, праздники, развлечения Конструирование Развивающие игры Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Проектно-исследовательская деятельность	Рассматривание	
<p>Материалы. Образовательной области «Познавательное развитие » используются в совместной, самостоятельной деятельности, а также во всех режимных моментах и непосредственной образовательной деятельности.</p>		
<p>Смотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016; 		

Интеграция образовательных областей

Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение кругозора детей в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о закаливании в разное время года. • Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных отношениях в подвижных играх и физических упражнениях. <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. • Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. 	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование спортивных и подвижных игр, игровых упражнений для реализации образовательной области «познание». <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. • Использование музыкальных произведений, репродукций и продуктивных видов деятельности для обогащения содержания образовательной области «познавательное развитие».

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы • формирования целостной картины мира. • Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. 	
--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Поддержка детской инициативы
Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры по сенсорной культуре, по формированию целостной картины мира, по развитию элементарных математических представлений, конструированию, по развитию зрительного восприятия осязания и мелкой моторики. • Детские исследования, детские проекты, проектная деятельность. • Беседы, рассказы, наблюдения, игры о культуре, традициях других народов. • Индивидуальные занятия с педагогом –психологом по развитию психических процессов и преодолению страхов и тревожности/ • Праздники; Экскурсии. • Тематические недельные проекты «Россия - Родина моя», «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь», «Новогодние праздники», «Детский сад» и др. • Посещение музеев, выставок, организация мини-музеев «Народная игрушка», «Одежда разных народов» и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки с детьми в природу общественные места • Индивидуальные беседы, • Консультации для родителей. • Опыты и наблюдения за природными объектами, сбор природных объектов, материала для копилки времен года, изготовление вертушек, ловушек для ветра. • Домашние чтения. • Собственный пример. • Открытые занятия для родителей. • Опрос, анкеты, информационные листы в родительском уголке, совместное выполнение заданий с детьми по тетрадам. • Консультации специалистов ДОУ о подготовке детей в школу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки, • смотры, • конкурсы, • участие в праздниках, • развлечениях, • создание условий для проявления детской инициативы, • создание проблемных ситуаций.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано: в ходе освоения образовательной области «Речевое развитие», а также в реализации всех образовательных областей наряду с психологическим сопровождением. В основе данной образовательной области находится коммуникативная деятельность ребенка.

Развитие речи дошкольников тесно связано с формированием художественно- речевой деятельности эстетического воспитания.

Обучение дошкольников родному языку, развитие речи решают задачи нравственного и эстетического воспитания детей. Это относится к частным аспектам обучения родному языку - воспитанию звуковой культуры речи, словарной работе, формированию грамматического строя речи, воспитание любви и интереса к родному языку его богатству и красоте.

Образовательная область «Речевое развитие» делится на следующие направления:

Развитие речи

Художественная литература

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

НАПРАВЛЕНИЕ	ЗАДАЧИ
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	<p>Развивающая речевая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.) <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. - Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). - Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в

	<p>правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. - Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?») <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). - Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?») <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?») - Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. - Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. - Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. 	
<p align="center">ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. - Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. - Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. - Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. - Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. - Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». 	
Формы и методы работы		
<p><i>Совместная деятельность</i></p> <p>Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном</p>	<p><i>Режимные моменты</i></p> <p>Игровые упражнения Чтение Рассказ Беседа о</p>	<p><i>Самостоятельная деятельность</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация</p>

<p>произведении Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Развитие речи в повседневной жизни. Дидактические и развивающие игры Упражнения Обучение в повседневных бытовых ситуациях. Интегрированные занятия Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения</p>	<p>прочитанном произведении</p>	<p>Продуктивные виды деятельности по сюжетам произведений. Игры (дидактические, развивающие).</p>
<p>Материалы образовательной области «Развитие речи» используются в совместной, самостоятельной деятельности, а также во всех режимных моментах и непосредственной образовательной деятельности.</p>		
<p>Смотреть: От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016; Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p>		

Интеграция образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитие свободного общения взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение. <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитие свободного ценностных общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности. <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области. <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none">- использование музыкальных произведений и произведений искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Поддержка детской инициативы
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, развивающие, настольные, словесные игры, игры со звуками, буквами, словами, игры-забавы, игры с конструктором, народные игры, сюжетно-ролевые игры, коммуникативные игры. • Игры со специальными дидактическими пособиями. • Театрализованная деятельность. • Чтение и рассказывание художественных произведений. • Речевое общение в различных видах детской деятельности, сочинение и составление рассказов детьми по картине игрушке, из опыта, пересказ содержания литературных произведений. Творческие игры типа «А что было бы, если...» • Отгадывание загадок. • Просмотр видеозаписей фильмов, мультфильмов, прослушивание аудиозаписей. • Пение песен, придумывание небылиц, стихов, сказок. • Тематические недельные проекты: «Россия – Родина моя», «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь», «Новогодние праздники», «Детский сад» и др. • Индивидуальные занятия с узкими специалистами на развитие всех компонентов речи и психических процессов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей во всех педагогических мероприятиях, организуемых для родителей педагогами: семейных клубах, консультациях, практикумах, круглых столах, родительских собраниях, в обсуждении проблем на Интернет-странице, практикумах, круглых столах, родительских собраниях, праздниках. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Побуждать поддерживать детское сочинительство. Консультирование, беседа, домашнее чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки, • смотры, • конкурсы, • участие в праздниках, развлечениях, • создание условий для проявления детской инициативы, • создание проблемных ситуаций, • детские проекты.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Эстетическое воспитание – это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность ее присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста – особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления



СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

НАПРАВЛЕНИЕ	СОДЕРЖАНИЕ
ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ	<ul style="list-style-type: none">- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

- платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку

<p style="text-align: center;">КОНСТРУКТИВНО- МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. - Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. - Способствовать пониманию пространственных соотношений. - Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.) - По окончании игры приучать убирать все на место. - Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. - В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
<p style="text-align: center;">МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. - Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. - Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). - Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). - Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
<p>Смотреть: От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016;</p>	

Формы и методы работы

<p>Совместная деятельность Занятия. Праздники, развлечения, досуг. Музыка в повседневной жизни. Театрализованная деятельность. Игры с элементами аккомпанемента. Празднование дней рождения. Оркестры, ансамбли. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Интегрированные занятия. Дидактические и развивающие игры Рассматривание. Наблюдение. Проектная деятельность. Кружки. Экскурсии.</p>	<p>Режимные моменты - на музыкальных занятиях, - на других занятиях, - во время прогулки, - в сюжетно-ролевых играх, - на праздниках и развлечениях. Игровые Упражнения. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.</p>	<p>Самостоятельная деятельность Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль оркестр. Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых. Самостоятельная деятельность в развивающей среде. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание. Наблюдение.</p>
--	---	---

Интеграция образовательных областей

Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<ul style="list-style-type: none"> • «<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности) • «<i>Познавательное развитие</i>» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) • «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) • «<i>Физическая культура</i>» (развитие детского двигательного творчества) 	<ul style="list-style-type: none"> • «<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) • «<i>Речевое развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального Восприятия художественных произведений) • «<i>Познавательное развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)

Формы взаимодействия семьями воспитанников

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Поддержка детской инициативы
Художественно – эстетическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства; • Рассматривание произведений искусства или их репродукций, фотографий; • Рисование; • Лепка; Аппликация; • Детская дизайн-деятельность; • Художественный труд; • Пение, слушание музыки, музыкальные движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация, театрализованная игра, • Проведение различных представлений: «Масленица», «Колядки» и т.д. • Традиций «День рождения ребенка», «День рождения детского сада», «День смеха» и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в праздниках, совместных детско-родительских проектах, конкурсах, выставках, концертах; проведение консультаций для родителей, информирование через сайт ДОУ. • Совместное посещение музеев. • Просмотр культурных программ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки, • смотры, • конкурсы, • участие в праздниках, развлечениях, • создание условий для проявления детской инициативы, • создание проблемных ситуаций.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Художественно-эстетическое развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Название программы, технологии
«Музыкальная деятельность»	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», (автор И. Каплунова, И. Новоскольцева)
«Изобразительная деятельность»	«Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова)

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой,

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи

1. Развитие эстетического восприятия у дошкольных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца».

Данная программа реализуется с воспитанниками от 1 года до окончания образовательных отношений, в совместной деятельности воспитателя с детьми, частично интегрируется в непосредственно образовательную деятельность в раздел «Изобразительная деятельность».

Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Доступность репертуара детям определяется готовностью ребенка определенного возраста сопереживать выраженным в музыке чувствам, продолжительностью звучания произведения, применяемым приемами. Часть программы интегрируется в основную образовательную программу в раздел «Музыкальная деятельность», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Образовательная область «Физическое развитие» включает направления

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура

Содержание психолого-педагогической работы

НАПРАВЛЕНИЕ	СОДЕРЖАНИЕ	
ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. 	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. - Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.) 	
Формы и методы работы		
Совместная деятельность Подвижные игры Утренняя гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, Праздники и соревнования Кружки, секции Беседы Дидактические игры Рассматривание, просмотр	Режимные моменты Игровые упражнения Гимнастика пробуждения Физкультминутки Подвижные игры Закаливающие Процедуры Упражнения Объяснение Беседа Рассказ	Самостоятельная деятельность Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации

фильмов, слайдов Рисование		
Смотреть: От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования . Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016;		

Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • - формирование безопасного поведения во время двигательной активности, воспитание здорового образа жизни; • - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; • - накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой; • - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, по поводу здоровья и здорового образа жизни; • - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда; • - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни. <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирование элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.); • формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов, здорового образа жизни; • развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей; • использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания образовательной области.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Поддержка детской инициативы
Физическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • Беседы о здоровом образе жизни. рассматривание альбомов. Просмотр видео и мультфильмов данной тематики, дидактические игры. • Чтение произведений. Организация проектов «Если хочешь быть здоров» и т.п. Занятия по физической культуре, утренняя гимнастика, разминка после сна. • Физкультурные праздники и досуги. Спортивные соревнования. • Проведение спортивных соревнований «Весёлые старты», с использованием различных народных хигр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в праздниках, физкультурных досугах, спортивных соревнованиях. • Консультации в родительских уголках, родительские собрания. • Индивидуальные беседы узких специалистов с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в соревнованиях, играх, эстафетах, выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности, • Выбор атрибутов для игр, • Придумывание различных ритмических движений.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

При реализации образовательных программ педагог продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать. *Выбор форм, методов, средств и приемов реализации Программы может быть дополнен на усмотрение педагога.* Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми. Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей). Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и

зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности. При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения.

Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно - игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность. Организованная образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок и др. Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно - ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами.

№	Вид детской деятельности	Формы организации	Средства
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Совместная деятельность со взрослыми, организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей.	Составные и динамические игрушки, дидактический материал.

2	Экспериментирование с материалами и веществами	Совместная деятельность со взрослыми, организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Экспериментирование. Изобразительная деятельность. Лепка.	Материалы для изобразительной деятельности (бумага, пальчиковые и акварельные краски, мелки, пластилин, глина, тесто для лепки), природный материал, крупы. Музыкальные средства. Средства художественной выразительности.
3	Общение с взрослыми, совместные игры со сверстниками, под руководством взрослого	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Показ театрализованной деятельности.	Атрибуты к играм. Музыкальное сопровождение. Средства художественной выразительности. Атрибуты к театрализованной деятельности.
4	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Совместная деятельность со взрослым, сюжетная игра, показ, упражнения.	Атрибуты к играм, упражнениям.
5	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность - самостоятельная деятельность. Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением.	Диски с записями песен и музыкальных произведений, муз.инструменты, фотоальбомы, наглядные пособия, атрибуты для театральной деятельности. Атрибуты к подвижным играм. Средства художественной литературы. Наглядные пособия. Альбомы с героями сказок, стихов.
6	Рассматривание картинок	Прсмотр картинок, иллюстраций совместной деятельности со взрослым, в образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности.	Иллюстрации к книгам, наглядные пособия, тематические альбомы, презентации.

7	Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Закаливающие процедуры.	Атрибуты к играм, Спортивный инвентарь. Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
---	---------------------------	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных

моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Деятельность общения, которая может иметь разное содержание (личное, деловое) и характер (ситуативный, внеситуативный). *Ситуационный подход.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. *Познавательная деятельность* результатом, которой являются новые знания самого ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира. Овладение способами познавательной деятельности предполагает формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных), формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей, овладение начальными формами исследования и наблюдения.

В процессе развития у ребенка постепенно формируется способность к *оценке* результата своей деятельности, а так же к оценке вложенного им труда и усердия.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к *волевому контролю* своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций—внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности. Наконец, деятельность может быть организована как индивидуальная или как совместная. Совместная деятельность со сверстником и со взрослым - важное условие успешной реализации целого ряда задач, поставленных в программе.

Сознание имеет многообразное содержание: это представления, знания, ценности, мысли. Для становления со знания ключевым фактором является развитие речи. Становление сознания связано с

присвоением ребёнком культуры.

Особым содержанием со знания ребёнка становится его представление о себе самом, а также осознание им целей, мотивов, способов своей деятельности.

Особое значение в старшем дошкольном возрасте имеет и становление *знаково- символической функции*, которое является важным компонентом школьной зрелости и предполагает знакомство ребёнка с различными знаками, символами, в том числе буквами и цифрами.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы, музыкальных произведений, фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку в столовой, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Культурные практики

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практикформируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведению в обществе.

В МБОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей. Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Формы культурных практик для развития самостоятельности и инициатив*

День недели	Время	Группы
		Младший возраст
Понедельник	1-я половина дня	Изобразительная деятельность

	2-я половина дня	Свободные игры на развитие сенсорных эталонов по выбору детей
Вторник	1-я половина дня	Наблюдение на прогулке
	2-я половина дня	Конструктивная деятельность Сюжетно-ролевые игры рассматривание
Среда	1-я половина дня	иллюстраций Продуктивная деятельность.
	2-я половина дня	Вечер развлечений совместно с родителями «Как мы день провели»
Четверг	1-я половина дня	Игры и хороводы. Выполнение игровых действий в соответствии с характером песен; свободные игры с правилами
	2-я половина дня	Сочинение сказок про лесных животных;
		помощь в оформлении выставки рисунков; игровая деятельность в центрах активности;
Пятница	1-я половина дня	Сюжетно-ролевые игры 443Игра на музыкальных инструментах
	2-я половина дня	Физкультминутки. самостоятельная трудовая деятельность на участке

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей

Субъективность новизны и открытий. Дети вкладывают в процесс деятельности свой

субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

Развитие творческого мышления. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности.

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через **проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.**

Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов.

В основу проектной деятельности заложена идея о направленности познавательных интересов ребёнка на получение практического результата, который достигается в процессе поиска решения проблемы с применением полученных знаний (представлений) и умений. Особенностью проектной деятельности ребенка дошкольного возраста является то, что он испытывает трудности в самостоятельном поиске противоречий в окружающем, в выявлении проблемы, определении цели (замысла). Поэтому проектная деятельность носит характер сотрудничества участников образовательных отношений.

Детская инициатива проявляется **в свободной по выбору детей и интересам самостоятельной деятельности.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований:**

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы детей младшего возраста

✓ В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

✓ Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

✓ Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 1,5 – 3 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым,

нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников – одно из важных направлений деятельности детского сада.

Взаимодействие рассматривается, как партнерские отношения образовательной организации с семьей и является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу всех участников образовательного процесса. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу повышения качества образовательных услуг. Педагоги поддерживают семью в развитии ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации музыкального руководителя, учителя - логопеда и др.) Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования образовательной деятельности. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи. Педагоги, в свою очередь, должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МБОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной деятельности.

Поэтому ежегодно необходимо проводить социологический анализ контингента семей с последующим учетом этих особенностей при планировании работы с детьми и родителями. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не просто функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

Детский сад определил приоритетные задачи:

- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе, округе;

✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела программы являются:

• *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены - категоричность, требовательный тон.

• *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом формы средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

• *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий, создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

• *Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

• *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.)

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка – дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

➤ знакомство родителей с программой детского сада (наличие в свободном доступе);

➤ проведение коллективом детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы по следующим направлениям развития:

➤ здоровье и физическое развитие;

➤ познавательное;

➤ речевое развитие;

➤ социально-коммуникативное развитие;

➤ художественно-эстетическое

➤ на основе следующих системообразующих **принципов**:

➤ персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;

➤ непрерывность и динамичность информации;

➤ релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);

○ адекватность информации (адекватноотражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);

○ смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский сад использует различные формы и направления взаимодействия.

Содержание взаимодействия с семьёй

Ранний возраст	
Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников	<p>Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</p> <p>Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>
Педагогическая поддержка	<p>Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.</p> <p>Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.</p> <p>«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые не надолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.</p> <p>Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.</p> <p>В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю лия своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о</p>

	<p>планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.</p>
<p>Педагогическое образование родителей</p>	<p>Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.</p> <p>Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важными звеньями у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений.</p>
<p>Совместная деятельность педагогов и родителей</p>	<p>Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч, где родители совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.</p> <p>Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот, какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.</p> <p>Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.1.1. Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

Дошкольная образовательная организация расположена в старой части города – вдали от промышленных предприятий и трасс.

Здание дошкольной организации двухэтажное, светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование все в хорошем состоянии. Дошкольная организация оборудована системой СКУД, по периметру здания и внутри расположены видеокамеры, которые ведут наблюдение в круглосуточном режиме в целях обеспечения безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в здании и на территории дошкольной организации.

Групповые участки индивидуальны для каждой группы по возрасту. Для защиты детей от солнца и осадков, на территории участка имеется веранда. Игровая площадка имеет оборудование для двигательной активности, деревянные постройки, песочницы (песок в которых регулярно сменяется) и малые архитектурные формы. Поверхность оборудования не имеет острых выступов, шероховатостей и выступающих болтов и безопасны для детей. Все оборудование надежно закреплено.

Работа по совершенствованию развивающей среды в группе проводится в соответствии с ФГОС ДО. В группе создана предметно-развивающая среда, обеспечивающая современные требования Стандарта дошкольного образования, благодаря которым дети получают возможность всестороннего развития.

Форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей. В группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

Имеется игровой материал познавательного развития для детей дошкольного возраста, для продуктивной, творческой деятельности для сюжетно-ролевых игр, оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Все оборудование размещено по тематическому принципу для того, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Обеспеченность учебным оборудованием соответствует нормам, компьютеры совместного с комплексом мультимедийного оборудования используются для изучения программного материала детьми.

В группе имеются зеленые зоны, уголки экспериментирования, созданы условия для ухода за растениями.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* комната (для приема детей и хранения верхней одежды и обуви. Вещи хранятся в индивидуальных шкафчиках воспитанников, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* комната совмещена со спальней (для проведения образовательной деятельности, игр, занятий и сна), *спальня* комната *туалетная* комната.

Воспитанники и сотрудники группы № 1 имеют индивидуальные средства защиты: «Алина -2000».

С материально-техническим обеспечением группы более подробно можно ознакомиться через **паспорт группы**.

3.1.2 Обеспеченность методическими материалы и средствами обучения и воспитания

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. При подборе оборудования учитывали рекомендации, представленные в «Примерном перечне игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877; рекомендации программы «От рождения до школы»

<p>Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных</p>	<p>1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2016, - 368с Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильва</p>
<p>Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)*</p>	<p>1. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей от 2-7 лет Издательский дом “Цветной мир” (авторИ А Лыкова) 2. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду “Цветные ладошки”. Издательский дом “Цветной мир” (авторИ А Лыкова) 3. Дидактические игры и занятия. Издательский дом “Цветной мир”(авторИ А Лыкова) 4. Программа «Ладушки» Ясельки, планирование и репертуар музыкальных занятий»</p>
<p>Методическое обеспечение с указанием выходных данных</p>	<p>2. Развитие речи в детском саду. Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ , 2016 г – 112 с 3. Ознакомление с природой в детском саду. Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2016 -64 с 4. Формирование элементарных математических представлений. Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2016 – 48 с 5. Развитие игровой деятельности. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2016 г,- 128 с 6. Социально-коммуникативное развитие дошкольников М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2017г 7. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2018. – 88 с 8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года, 2016 -128 с 9. Детское художественное творчество Для занятий с детьми 2 -7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2017 -176 с 10. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 -7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС.М: МОЗАИКА –</p>

	<p>СИТНЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>11. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 -7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС. М: МОЗАИКА – СИТНЕЗ, 2015 г.- 64 с.</p>
<p>Учебно-наглядные пособия с указанием выходных данных</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>2. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда»;</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>5. Плакаты: «Цвет»; «Форма».</p> <p>6. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>7. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>8. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>9. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>10. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите</p>

	<p>детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>11. Серия «Грамматика в картинках»: «Один — много»;</p> <p>12. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>-Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p>
ЭОР	<ol style="list-style-type: none"> 1. ЭОР. Развитие речи в детском саду. 2. ЭОР Ознакомление с природой в детском саду. 3. ЭОР Формирование элементарных математических представлений 4. http://www.mon.gov.ru 5. http://window.edu.ru 6. http://www.school.edu.ru 7. http://peskarlib.ru/
Технические средства обучения	1. Проектор

3.1.3. Распорядок и режим дня

3.1.3. Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования .

Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- ✓ расписание занятий;
- ✓ годового календарного графика деятельности образовательной организации;
- ✓ расписания прогулок воспитанников;
- ✓ примерного образовательного (учебного) плана;
- ✓ индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;
- ✓ педагогической диагностики.

1. Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение) определяет:

- ✓ *начало учебного года* – 1 сентября;
- ✓ *окончание учебного года* - 31 мая;
- ✓ *продолжительность учебного года* – 36 недель и 2 дня;

во время **летних** праздничных дней образовательный процесс реализуется в форме развлечений и досугов только художественно-эстетической и физической направленности (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается

УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБОУ «СШ №1 им.
 А.В. Войналовича»
 _____ А.Р. Нургалева

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение).
 на 2023 – 2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023
 Окончание учебного года: 31.05.2024
 Летний период: 01.06.24 - 31.08.2024
 Всего: 36 недель, 183 учебных дня

1 полугодие: 17 недель, 85 дней
 04.11.2023 - праздничные дни – 1

2 полугодие: 19 недель, 98 дней
 01.01.2024 - 07.01.2024 - праздничные дни - 7
 23.02.2024 - праздничные дни - 1
 08.03.2024 - праздничный день - 1
 01.05. - 03.05.2024 - праздничный день - 3
 09.05. - 10.05.2024 - праздничные дни - 2

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																															Итого	
Неделя	1	1					2					3					4					4											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4		
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	1	
Кол-во учебных дней	1	5					5					5					5					21											
Месяц	Октябрь																															Итого	
Неделя	5					6					7					8					9					4							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	2
Кол-во учебных дней	5					5					5					5					2					22							
Месяц	Ноябрь																															Итого	
Неделя	9			10					11					12					13					4									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4		
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	3		
Кол-во учебных дней	3			4					5					5					4					21									
Месяц	Декабрь																															Итого	
Неделя	13	14					15					16					17					4											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	4	
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	1
Кол-во учебных дней	1	5					5					5					5					21											

дней																																				
Месяц	Январь																															Итого				
Неделя	18							19							20							21				3										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	недели				
	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	3 дня				
Кол-во учебных дней	5							5							5							3				18										
Месяц	Февраль																															Итого				
Неделя	21				22							23							24							25						4				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	недели						
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	2 дня						
Кол-во учебных дней	2				5							5							4							4						20				
Месяц	Март																															Итого				
Неделя	25	26							27							28							29							4						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	недели				
	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	1 день				
Кол-во учебных дней	1	4							5							5							5							20						
Месяц	Апрель																															Итого				
Неделя	30							31							32							33							33			4				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	недели					
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	2 дня					
Кол-во учебных дней	5							5							5							5										22				
Месяц	Май																															Итого				
Неделя	34							34							35							36							3							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	недели				
	п	п	п	в	в	у	у	у	п	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	3 дня					
Кол-во учебных дней	3							5							5							5							18							
Месяц	Июнь																															Итого				
Неделя																																				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
	в	в						в	в			п			в	в							в	в						в	в					
Кол-во учебных дней	5							2							2							5							5							19
Летний оздоровительный период																																				
Месяц	Июль																															Итого				
Неделя																																				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					

		в	в		в	в		в	в		в	в		в	в		в	в		в	в		в	в		3	23				
Кол-во дней	5				5				5				5				5				5				3		23				
Летний оздоровительный период																															
Месяц	Август																										Итого				
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
			в	в						в	в						в	в						в	в					в	
Кол-во дней	2				5				5				5				5				5				5						22

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Образовательная область	Содержание	Объем образовательной нагрузки			
		количество занятий		длительность занятия (в минутах)	
		неделя	год	в день	в неделю
Обязательная часть <i>(в соответствии с ФГОС ДО Объем обязательной части программы рекомендуется не менее 60%) – 90 %</i>					
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир: - люди (взрослые и дети) - семья - детский сад - труд	0,5	18	10	10
	Развитие игровой деятельности	реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры	реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей			
	Ребенок открывает мир природы	0,5	18	10	10
	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	1	36	10	10
Речевое развитие	Развитие речи: - связная речь. - грамматическая правильность речи. - звуковая культура речи.	1	36	10	10
Художественно-эстетическое	Художественная литература	реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей			

развитие	Музыкальное развитие	2	72	20	20
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества				
	– рисование	0,5	18	10	10
	– лепка	0,5	18	10	10
	– аппликация	0,5	18	10	10
	– конструирование	0,5	18	10	10
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	72	20	20
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей			
Образовательная деятельность обязательной (инвариантной) части (длительность в неделю / год)		9 занятий в неделю / 324 в год		90 мин в неделю / 3240 мин в год (54 часа)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (в соответствие с ФГОС ДО Объем вариативной части программы рекомендуется не более 40%) – 10 %					
	«Мир сенсорики»	1	36	10	10
Образовательная деятельность вариативной части (длительность в неделю / год)		1 занятие в неделю / 10 мин		36 занятий в год / 360 мин (6 часов)	
ИТОГО:		10 занятий в неделю / 100 мин (1 час 40 мин)		360 в год / 3600 мин (60 часов)	

Календарно – тематическое планирование образовательного процесса

Учебная неделя	Дата	Группа детей раннего дошкольного возраста
1	01.09-08.09 (6 дней) 01.09-День Знаний	Здравствуй, детский сад
2	11.09-15.09	Здравствуй, детский сад
3	18.09-22.09	Художница осень
4	25.09-29.09 27.09-День дошкольного работника	Наши воспитатели
5	02.10-06.10 01.10-Международный	Овощи и фрукты – полезные продукты

	день пожилых людей	
6	09.10-13.10	Мир красоты. Разноцветный мир. Осенние листья
7	16.10-20.10	В осеннем лукошке всего понемножку (грибы и ягоды)
8	23.10-27.10	Мир вокруг нас. Игрушки
9	30.10-03.11 04.11-День Народного единства	Дружат мальчики и девочки
10	07.11-10.11 (4 дня)	Наши меньшие друзья (домашние животные)
11	13.11-17.11	Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)
12	20.11-24.11 26.11-День матери	Наша дружная семья
13	27.11-01.12	Оденем куклу на прогулку
14	04.12-08.12 10.12-день образования ХМАО- Югры	Дом, в котором мы живем
15	11.12-15.12 12.12-День Конституции РФ	Зимние чудеса
16	18.12-22.12	Поможем птицам зимой (зимующие птицы)
17	25.12-29.12 31.12-Новый год	Новый год у ворот
18	08.01-12.01	Книжки для малышей. Ребятам о зверятах
19	15.01-19.01	Дети и взрослые
20	22.01-26.01	Посуда
21	29.01-02.02	Домашние птицы
22	05.02-09.02 08.02-День российской науки	Основы безопасности жизнедеятельности
23	12.02-16.02	Мой любимый дом
24	19.02-22.02 (4 дня) 23.02-День защитника Отечества	Папин праздник
25	26.02-01.03	Я расту
26	04.03-07.03 (4 дня)	Мама – солнышко мое

	08.03- Международный женский день	
27	11.03-15.03 09.03-День рождения города Нижевартовска	Город, в котором я живу
28	18.03-22.03	Весна пришла
29	25.03-29.03	Разноцветные рыбки
30	01.04-05.04	Мы и едем, мы и мчимся... (транспорт)
31	08.04-12.04 12.04-День космонавтики	Весна в лесу
32	15.04-19.04	Что такое хорошо и что такое плохо? (нравственное воспитание)
33	22.04-30.04 (7 дней) 01.05-Праздник Весны и Труда	Книжки для малышей. Мир забавных стихов
34	06.05-17.05 (8 дней) 09.05-День Победы	Живет мой край под мирным небом
35	20.05-24.05	Мир вокруг нас. Шестипалые малыши (насекомые)
36	27.05-31.05 01.06-День защиты детей	Веселое лето

2 . Примерный (учебный) план

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, который определен моделью

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план разработан на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождение до школы», парциальных программ, Федерального закона от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях», приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 04. 03. 2000, № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», письма Министерства образования РФ от 15.08. 2002, № 13-15-19/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ», приказа Минобрнауки, Минздрава, Госкомспорта России и РАО от 16. 07.2002 г. № 2715/ 227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ», методических рекомендаций Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования».

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя (*обязательную*) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (*формирующая часть*).

Обязательная часть обеспечивает реализацию в ДОО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по образовательным областям и составляет от 100 % от общего объема реализации образовательной программы ДОО.

Учебный план (Объём образовательной нагрузки) по реализации образовательной программы дошкольного образования			
Образовательные области	Направление деятельности	Объём образовательной нагрузки	
		Группа ОРН от 1.5 до 3 лет	
		Кол-во в нед/год	Длит. (мин) в нед.
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное	ФЭМП	1/36	10

развитие	Ознакомление с миром природы	1/36	7,5	
	Ознакомление с предметным окружением	Реализуется в совместной деятельности , в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Реализуется в совместной деятельности , в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
Речевое развитие	Развитие речи	1/36	10	
	Обучение грамоте	-	-	
	Приобщение к художественной литературе	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
	Формирование основ безопасности	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2/72	20	
	Изобразительная деятельность: Рисование	1/36	10	
		Лепка	0.5/18	10
		Аппликация	0.5/18	10
	Приобщение к искусству	Реализуется в совместной деятельности , в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
	Физическое развитие	Физическая культура	3/108	30
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности		
Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)		10 /360	1ч 37 м 5с	
ОБЪЁМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ		97%		
ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА				
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова			
Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений		0		
Итоги образовательной деятельности обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса		10/360	1ч 40 м	

3.Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий)

При организации режима пребывания детей в МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение) учитывается оптимальное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса):

Расписание непрерывной образовательной деятельности в группе раннего возраста для детей от 1,5 до 3 лет	
Понедельник	Рисование (1-3 неделя) – Лепка (2-4 неделя) 09.00-09.10 Физкультурное 15.50-16.00
Вторник	Математика 09.00-09.10 Музыкальное 15.50-16.00
Среда	Развитие речи 09.00-09.10 Физкультурное 15.50-16.00
Четверг	Познавательное 09.00-09.10 Конструирование (1-3 неделя) – Аппликация (2-4 неделя) 15.50-16.00
Пятница	Музыкальное 09.00-09.10 Мир сенсорики 09.20-09.30

3. Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МБОУ принадлежит режиму дня. Под *режимом* принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок

Виды деятельности	Группа для детей раннего дошкольного возраста (1,5 до 3 лет)
	Время в режиме дня
Прием детей, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа. Прогулка. Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей.	7.00-7.50
Утренняя гимнастика, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	7.50-8.00
Игровая, совместная деятельность.	8.00-8.15
Непосредственно образовательная деятельность	-
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	8.15-8.30

Гигиенические процедуры, игровая совместная деятельность. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.20-8.40
Непосредственно образовательная деятельность	8.40-8.50 9.10-9.20
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.20 -9.30
Подготовка к прогулке	9.30-9.40
Прогулка, индивидуальная работа, возвращение с прогулки	9.40-11.20
Подготовка к обеду. Обед	11.20-11.40
Подготовка к дневному сну – гигиенические процедуры	11.40 -11. 50
Сон	11.50-14.50
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	14.50-15.05
Подготовка к полднику Полдник	15.05-15.15
Непосредственно образовательная деятельность	-
Игровая совместная деятельность (интеграция образовательных областей, развитие социальных представлений, основы безопасности и др.)	15.15-16.15
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Ужин	16.15-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка -формирование навыков самообслуживания	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, совместная деятельность, (интеграция образовательных областей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, уход детей домой.	17.50-19.00

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение) организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МБОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

• Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12 - ти часовым пребыванием

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение) и имеет различные

вариации.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день

**Модель организации образовательной деятельности в МБОУ «СШ №1 им. А.В. Войналовича» (дошкольное отделение) на день
Ранний возраст**

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Гимнастика после сна ▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Беседы ▪ Экскурсии по участку ▪ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование ▪ Сюжетные игры познавательного характера ▪ Ознакомление с традициями и бытом народов ХМАО 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия, игры ▪ Досуги ▪ Индивидуальная работа ▪ Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов ▪ Ситуативные разговоры с детьми ▪ Обсуждения пользы гигиенических процедур, закаливания... ▪ Чтение познавательной литературы ▪ Развивающие игры
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ Оценка эмоционального настроения 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа ▪ Эстетика быта ▪ Трудовые поручения ▪ Игры с ряжением ▪ Работа в книжном уголке

		<ul style="list-style-type: none"> группы с последующей коррекцией плана работы ▪ Формирование навыков культуры еды ▪ Этика быта, трудовые поручения ▪ Формирование навыков культуры общения ▪ Театрализованные игры ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Общение младших и старших детей ▪ Сюжетно ролевые игры ▪ Формирование навыков безопасного поведения ▪ Ситуативные беседы ▪ Помощь взрослым ▪ Изготовление предметов для игр ▪ Чтение художественной литературы
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ▪ Эстетика быта ▪ Экскурсии в природу (на участке) ▪ Утренники, праздники ▪ Рассматривание предметов быта народа ХМАО 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкально-художественные досуги ▪ Индивидуальная работа ▪ Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность ▪ Творческие игры ▪ Слушание музыкальных и художественных произведений ▪ Чтение художественной литературы ▪ Самостоятельная музыкальная деятельность ▪ Использование музыки в игре ▪ Игра на детских музыкальных инструментах

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

Модель двигательного режима группы младшего дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет

/п	Виды деятельности	Организация	Время проведения	Длительность
1. Физкультурно – оздоровительная деятельность				
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе до 15 С, зал музыкально - спортивный	07.50-08.00	10 мин.
.2	Физкультминутка	Ежедневно в НОД, через 8-12 мин. от начала	Ежедневно при статической НОД	2-5 мин
.3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке, в совместной деятельности	10.10-11.10	8-10 мин

.4	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	Ежедневно	15.00-15.15	05 - 07мин.
.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время организации прогулки, в совместной деятельности	Ежедневно на прогулке	5 мин
.6	Пальчиковая гимнастика	Ежедневнов режимных моментах		2-5 мин
2. Непосредственно образовательная деятельность				
.1	Образовательная область «Физическое развитие»	Три раза в неделю	Вторник Четверг Пятница	15.40-15.50 15.40-15.50(у) 15.40-15.50
3. Самостоятельная деятельность				
.1.	Самостоятельная двигательная активность	На открытом воздухе, в помещении	Учет индивидуальных возможностей	(под руководством воспитателя)
4. Музыкально – спортивные мероприятия				
.1	Спортивный досуг		Один раз в месяц	25мин
.2	День здоровья		Один раз в квартал	

Организация жизни детей в дни карантин, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.) Большое значение он имеет не только в дни карантин, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Система закаливающих мероприятий.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Проектирование образовательной деятельности

- ✓ непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями,

комплексная, по подгруппам, фронтальная);

- ✓ индивидуальная работа с детьми;
- ✓ проектная деятельность;
- ✓ образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- ✓ подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- ✓ чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- ✓ беседы, рассматривание альбомов и картин;
- ✓ развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- ✓ посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- ✓ сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- ✓ традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- ✓ рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- ✓ наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- ✓ пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- ✓ инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- ✓ утренний прием детей;
- ✓ умывание;
- ✓ одевание и раздевание детей;
- ✓ прием пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ закаливание после дневного сна;
- ✓ проведение профилактических мероприятий;
- ✓ уход детей домой.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5

градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация питания детей

Организация питания детей в МБОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- ✓ мыть руки перед едой;
- ✓ класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- ✓ рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со среднего возраста детей, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей младшего дошкольного возраста.

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перечень событий, праздников и мероприятий

Праздники	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».
Тематические праздники и развлечения	«Осень», «Солнышко - ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
Театрализованные представления	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением.	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
Спортивные развлечения	«Мы смелые и умелые».
Забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации, группы, а также территории, прилегающей к дошкольной организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаков символической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и

занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» и дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на *принципах развития и интеграции.*

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального зала, театральной студии, лаборатории конструирования.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Центры детской активности в групповых помещениях

Образовательная область	Центры детской активности
Социально-коммуникативное развитие	Центр игр Центр безопасности (ПДД, ПБ и др.)
Физическое развитие	Центр двигательной активности

Речевое развитие	Центр театра Центр детской книги Центр речевой активности
Познавательное развитие	Центр познания
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыки Центр творчества Центр конструирования Выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)

В группе создаются различные центры активности:

- ✓ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- ✓ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- ✓ «Центр игры», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- ✓ «Центр активности», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;
- ✓ «Экологический центр» (наблюдение за природой);
- ✓ «Центр экспериментирования», обеспечивающий организацию опытно – экспериментальной деятельности).

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения. Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие,

хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.) Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше

использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Патриотическое направление воспитания

Данный раздел является примерным, «открытым» и предполагает дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.</p> <p>Задача: - обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям</p>	<p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (см. раздел рабочей программы «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям), (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие»).</p> <p>Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки» (см. раздел рабочей программы «Речевое развитие»).</p> <p>Подготовке и реализация проекта «Наша дружная семья», (см. раздел рабочей программы «Работа с родителями»).</p>	<p>Освоение детьми норм и правил поведения в детском саду, семье.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение; - природное окружение. 	<p>Тема: «Предметы ближайшего окружения».</p> <p>Беседа «Предметы в группе» (см. раздел рабочей программы «Познавательное развитие», ребенок и окружающий мир).</p> <p>Темы: «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы», «Зима», «Подкормка птиц», «Весенняя природа» и другие (см. раздел рабочей программы «Познавательное развитие», ребенок и окружающий мир).</p>	<p>Освоение детьми группового пространства, игрушек, предметов ближайшего окружения.</p> <p>Формирование интереса к природе, природным явлениям.</p>

общения со взрослыми, родителями, сверстниками; - формировать бережное отношение к окружающему миру.			
---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь			
Общая тема Здравствуй детский Сад			
1	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <p>Тема: «Игра с водой» Целевые ориентиры: Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек» 	<p>Индивидуальная игра «Привет, привет дружок»</p> <p>Сюжетная игра «Куклы и мишка ходят в гости к друг другу»</p> <p>Подвижная игра «Догонялки-обнималки»</p>	<p>Побеседовать с детьми дома на тему «Я хожу в детский сад»</p>
2	<p>Тема «Мы играем с песком» Целевые ориентиры: Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы, сени...» (в обр. В. Агафонникова). 		<p>Побеседовать с детьми дома «Безопасность по дороге домой и в детский сад»</p>

	<p>4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разренова «Колыбельная»).</p> <p>6. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)</p>		
Общая тема Осень			
3	<p>Тема «К нам пришел мишка» Целые ориентиры: Закреплять умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить ориентироваться в помещении группы. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. 6. Конструирование башенки из 5–8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». 8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги) 	<p>Игра под музыкальное сопровождение «Осенний дождик»</p> <p>Сюжетная игра «Мой огород»</p> <p>Сюжетная коллективная игра «Угостим зверей»</p>	<p>Рекомендовать побеседовать на тему «Труд продавца».</p>
4	<p>Тема «Мы радуемся все вместе» Целевые ориентиры: Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.7</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе». 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель). 4. Дидактические игры «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый». 5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье». 6. Рассматривание предметов мебели в группе. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками 		<p>Беседа с детьми «Убираем игрушки после игры»</p>
Сентябрь- Октябрь			
Общая тема Я в мире человек			
5	<p>Тема: «Что спрятал Петрушка?» Целевые ориентиры: Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек. Вызывать интерес к предметам ближнего окружения. Развивать внимание и память. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.7</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 	<p>Сюжетная игра «Полечим куклу»</p> <p>Совместная игра «Прятки»</p> <p>Совместная игра «Покатаем игрушки»</p>	<p>Рекомендовать поиграть дома с детьми «Что спрятали?»</p>

	<p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>		
<p>Октябрь Общая тема Я в мире человек</p>			
6	<p>Тема: «Отгадай, что звучит?» Целевые ориентиры: Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия музыкальных инструментов. Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.8</p> <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погоуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)</p>		<p>Рекомендовав поиграть дома с детьми в игру «Что звучит?»</p>
<p>Общая тема Мой дом</p>			
7	<p>Тема: «Я хороший» Целевые ориентиры: Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя. Развивать умение подпевать фразы в песне. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.8</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p>	<p>Игры под музыкальное сопровождение «На диване», «Построим новый дом»</p> <p>Совместная деятельность «Посадим цветы»</p> <p>Индивидуальная игра «Соберу машинку»</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий.</p>
8	<p>Тема «Мы радуемся вместе» Целевые ориентиры: Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по</p>		<p>Консультация «Мы все такие разные»</p>

	<p>цветую Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.9</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки. 		
9	<p>«Красивые игрушки»</p> <p>Целевые ориентиры: Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?» представление о правилах безопасного поведения в играх с водой.</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.10</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...» 	<p>Сюжетная игра «Котёнок был простужен»</p> <p>Коллективная игра «Рыбки в аквариуме»</p>	<p>Рассматривание транспорта.</p>
<p>Ноябрь</p> <p>Общая тема Новогодний праздник</p>			
10	<p>Тема: «Мы накрываем на стол»</p> <p>Целевые ориентиры: Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым накрывать на стол. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.19</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Покоим кукол» (обсудить правила поведения за столом). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.) 		<p>Побеседовать о работе повара.</p>
11	<p>Тема: «Поговорим о кошке»</p> <p>Целевые ориентиры: Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. Учить</p>	<p>Сюжетная игра «Стирка»</p> <p>Сюжетная игра «На плите варилась каша»</p>	<p>Беседа с детьми «У меня дома живет кошка»</p>

	<p>детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.19</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...» 		
12	<p>Тема: «Я знаю слово «пожалуйста» Целевые ориентиры: Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста».Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.23</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». 2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»). 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста». 6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)» 		Рекомендовать побеседовать с детьми на тему «Я знаю слово «пожалуйста»
13	<p>Тема «Мы лепим снеговика» Целевые ориентиры: Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.25</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем) 	<p>Сюжетная игра под музыкальное сопровождение «В гости к Деду Мрозу и Снегурочке» Индивидуальная игра «Новогодние подарки» Игры «Новогодний карнавал», «Примеряем маски и костюмы»</p>	Рекомендовать побеседовать с детьми на тему «Как мы играем зимой»
<p>Ноябрь -Декабрь Общая тема Новогодний праздник</p>			

14	<p>Тема «Мы украшаем ёлку» Целевые ориентиры: Формировать опыт поведения в среде сверстников Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.27</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 5. Инсценировка «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?» 		Рекомендовать побеседовать с детьми на тему «Скоро праздник Новый год»
15	<p>Тема: «Что сначала, что потом» Целевые ориентиры: Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем.Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.27</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Семья». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают» 		Рекомендовать побеседовать с детьми на тему «Скоро праздник Новый год»
16	<p>Тема: «Смешинки» Целевые ориентиры:Развивать представления об общности традиций в детском саду. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.29</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.) 		Беседа с детьми о праздниках.
Общая тема Зима			
17	<p>Тема: «Смешинки» Целевые ориентиры:Развивать представления об общности традиций в детском саду. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова с.29</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный?». 	<p>Игра под музыкальное сопровождение «Выпал беленький снежок» Совместная игра «Оденем куклу на прогулку» Коллективная игра «Лепим снежки» Совместная деятельность «Катаем снежный ком»</p>	Побеседовать с детьми дома на тему «А у меня есть ёлка»

	6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)		
18	1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)		Побеседовать с детьми «Зачем нужна посуда»
Январь			
19	1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине). 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)		Беседа «Зачем нужна мебель»
20	1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»		Побеседовать с детьми о народах севера.
Общая тема Мамин день			
21	1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров). 5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»	Игра под музыкальное сопровождение «День рождения» Индивидуальная игра «Еду, к бабе, к деду» Индивидуальная игра «Помогаю маме» Совместная игра «Танцуем сидя» Совместная деятельность «Подарок маме»	Беседа с детьми о народных играх.

Февраль			
22	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). 5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель – дети повторяют за педагогом). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке) 		Рассмотреть фотографии пап в военной форме.
23	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой) 4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки». 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку». 7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы 		Побеседовать с детьми «Зачем нужны прививки»
24	<ol style="list-style-type: none"> 1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок. 2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...». 5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания) 		
Общая тема Народная игрушка			
25	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. 2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!». 3. Дидактические игры «Похож – не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию («что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу»). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам». 7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль 	<p>Индивидуальная игра «Покатай матрёшку»</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение «Карусель»</p> <p>Совместная игра «Петрушки и матрёшки»</p>	Беседа: «Сегодня мам мы поздравляем»

	от макарон)		
	Март		
26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Один – много», «Большие и маленькие». 5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы. 3. 6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне 		Беседа «Полезные предметы»
27	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных). 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы). 4. 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: «Чем мы смотрим? – Смотрим глазами»). 5. 5. Сюжетная игра «Приготовим обед». 6. 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы» 		Беседа «Весенние неприятности»
28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 7. 7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков» 		Беседа с детьми: «Как нужно вести себя со взрослыми»
Март – Апрель			
Общая тема Весна			
29	<ol style="list-style-type: none"> 8. 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябучечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 9. 7. Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев 	<p>Совместная игра «Обновки для куклы» Игра под музыкальное сопровождение «Петушки и курочки» Совместная игра на участке «Садовник» Индивидуальная игра «Зёрнышки для птичек» Совместная игра «Бабочки, жучки, кузнечики» Игра под музыкальное сопровождение</p>	Беседа о родном городе.
30	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 	<p>«Птички летали, крыльями махали» Беседа: «Что такое дружба?»</p>	Беседа «Космос»
	Апрель		

	<p>3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>10. 4. Дидактические игры «Один – много», «От маленького к большому».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>11. 6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке</p>		
31	<p>1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что одеваемся на прогулку весной?».</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».</p> <p>12. 7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати</p>		Беседа: «Что такое дружба?»
32	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».</p> <p>13. 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p> <p>4. Дидактическая игра «Что изменилось?».</p> <p>5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.</p> <p>14. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)</p>		Побеседовать с детьми на тему «Кто такой врач»
Общая тема Лето			
33	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик- мальчик, где ты был?».</p> <p>4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне)</p>	<p>Совместная игра «Вместе весело шагать»</p> <p>Игра под музыкальное сопровождение «По лесной лужайке»</p> <p>Совместная игра «Варим варенье»</p>	«Беседа «Летний отдых детей».
Май			
34	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.) Рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».</p>		Рассматривание семейных фотографий.

	5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Рисование карандашами мячей		
35	1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?» 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 15. 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги		Беседа с детьми "Кто работает в детском саду"
36	1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ай, качи-качи-качи!». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка). 16. 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 17. 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»		Беседа о купании в водоёмах.

**Календарно - тематическое планирование образовательная область «Познавательное развитие» раздел Ознакомление с природой
Количество в год – 9, проводится в совместной деятельности и на прогулке**

№ недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Осень			
4	<p>Тема 1. «Морковка от зайчика» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 20 Целевые ориентиры:Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим условиям ДОУ.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с муляжами овощей. 2. Лепка морковки 3. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 	Рассмотреть и попробовать морковку.
Октябрь Общая тема Я в мире человек			
9	<p>Тема 2. «Листопад, листопад, листья желтые летят» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 21 Целевые ориентиры: Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за ветром, дождем, солнцем, небом. 2. Рассматривание осенних листьев. 3. Игры «Мы осенние листочки», «Солнышко и дождик». 3. Рисование солнышка и дождика. 4. Слушание произведения С. Майкапара «Осенью». 	Рекомендовать нарисовать дома солнышко и дождик.
Ноябрь Общая тема Мой дом			
13	<p>Тема 3. «Рыбка плавает в воде» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 23 Целевые ориентиры: Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание ракушек и камушек в аквариуме. 2. Пальчиковая игра «Рыбка плавает в водичке» 	Рекомендовать рассмотреть дома рыбок.
Декабрь Общая тема Новогодний праздник			
15	Тема 4. «У кормушки» Ознакомление с природой О.А.	1. Наблюдение за птицами, прилетающими на	Рекомендовать изготовить кормушки.

	<p><i>Соломенникова стр. 24</i> Целевые ориентиры: Дать детям элементарные представления о кормушках и птицах. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<p>участок. 2. Рисование «Корм для птичек». 3. Подвижные игры «Птички летают», «Птички в гнёздышках», «Воробушки и автомобиль».</p>	
Январь Общая тема Зима			
19	<p>Тема 5. «Снеговик и ёлочка» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 26 Целевые ориентиры: Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<p>1. Разучивание стихотворений о природе. 2. Рисование ёлочки. 3. Лепка неваляшки и снеговика. 4. Исполнение песни «Ёлочки»</p>	<p>Рекомендовать разучить стихотворение о зиме.</p>
Февраль Общая тема Мамин день			
23	<p>Тема 6. «Котёнок Пушок» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 27 Целевые ориентиры: Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Рисование клубочка для котёнка. 3. Рассказывание потешки «Пошёл котик на торжок». 4. Рассказывание стихотворения В. Берестова «Котёнок» 5. Слушание песенки «Кошка»</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть дома кошку.</p>
Март Общая тема Народная игрушка			
26	<p>Тема 7. «Петушок и его семейство» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 29 Целевые ориентиры: Дать детям представления о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.</p> <p>ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста</p>	<p>1. Игры с игрушками – курочкой, петушком, цыплятами. 2. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» 3. Исполнение песни «Цыплята»</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть дома «Петушка и его семейство»</p>
Апрель Общая тема Весна			
31	<p>Тема 8. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 31 Целевые ориентиры: Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением солнышка. 2. Чтение потешки «Солнышко, ведрышко». 3. Наблюдение за весенними изменениями в</p>	<p>Рекомендовать нарисовать дома солнышко.</p>

	Учить передавать образ солнышка в рисунке. ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста	природе. 4. Игры «Солнечный зайчик», «Солнышко и дождик». 5. Рисование солнышка.	
Май Общая тема Лето			
35	Тема 9. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» Ознакомление с природой О.А. Соломенникова стр. 33 Целевые ориентиры: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. ЭОР О.А. Соломенникова Ознакомление детей с природой вторая группа раннего возраста	1. Наблюдение за весенними изменениями в природе. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением одуванчиков. 3. Рисование одуванчиков.	Рекомендовать рассмотреть одуванчик.

**Календарно - тематическое планирование по разделу «Познавательное развитие», раздел ФЭМП
Количество непосредственно образовательной деятельности в год – 36**

№ недели	№ ЮН	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад					
1	1	<i>Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 10</i> Развитие предметных действий ЭОР И.А.Помораева, Позина « Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру;	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с парными картинками «Детские игрушки» • Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» 	Консультация «Адаптация детей в детский сад»
Общая тема Осень					
2	2	<i>Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 10</i> Развитие предметных действий ЭОР И.А.Помораева, Позина « Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру;	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с парными картинками «Детские игрушки» • Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» 	Консультация «Адаптация детей в детский сад»
Общая тема Осень					
3	3	<i>Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 10</i> Развитие предметных действий ЭОР И.А.Помораева, Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру;	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с парными картинками «Детские игрушки» • Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» 	Беседа «Как ты провел день в детском сад?»
Общая тема Осень					
4	4	<i>Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 10</i> Развитие предметных действий ЭОР И.А.Помораева, Позина «Формирование	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру;	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с парными картинками «Детские игрушки» • Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» 	Беседа «Как ты провел день в детском сад?»

		элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
Сентябрь - Октябрь Общая тема Осень					
5	5	<i>Занятие №1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 10</i> Развитие предметных действий ЭОР И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру;	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с парными картинками «Детские игрушки» • Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети» 	Беседа «Как ты провел день в детском сад?»
Октябрь Общая тема Я в мире человек					
6	6	<i>Занятие №1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 11</i> Целевые ориентиры: Формировать умение различать предметы по форму и называть их: кубик, шарик.Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. ЭОР И. А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений»(Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игра «Магазин» (купи ленты, назови их цвет). Дидактические игры: «Подбери по цвету»	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра «Части тела» • Упражнения с разрезными открытками «Подберём одежду» 	Рекомендовать дома закрепить умение различать предметы по форме (кубик, шарик)
Общая тема Я в мире человек					
7	7	<i>Занятие №2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 12</i> Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме и назвать их: кубик, шарик.Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. ЭОР И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическая игра «К нам пришли гости Дидактическая игра «Уложим кукол спать» Игры с блоками Дьеныша.	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра «Части тела» • Упражнения с разрезными открытками «Подберём одежду» 	Рекомендовать дома закрепить умение различать предметы по форме (кубик, шарик)
Общая тема Мой дом					
8	8	<i>Занятие №3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 12</i> Целевые ориентиры: Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик.</i> Формировать умение производить	Игра «Что где находится». «Игры с разрезными картинками». Игра « Найди одинаковые»	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Больница» • Упражнение с разрезными картинками «Собери самолет» 	Рекомендовать дома построить гараж из кубиков и кирпичиков.

		действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).		• Автодидактическая игра «Цветные ладошки»	
Общая тема Мой дом					
9	9	Занятие № 4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 12 Целевые ориентиры: Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . Формировать умение сооружать простейшие постройки. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»	Дидактическая игра «К нам пришли гости» Дидактическая игра «Уложим кукол спать» Игры с блоками Дьеныша.	Автодидактическая игра «Сыр для мышки» (Шнуровки) Упражнения с разрезными картинками «Птичий двор»	Рекомендовать дома построить гараж из кубиков и кирпичиков.
Ноябрь					
Общая тема Мой дом					
10	10	Занятие №1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 14 Целевые ориентиры: Формировать умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик, кубик</i> . Совершенствование предметных действий. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическая игра «К нам пришли гости» Дидактическая игра «Уложим кукол спать» Игры с блоками Дьеныша.	Автодидактическая игра «Сыр для мышки» (Шнуровки) Упражнения с разрезными картинками «Птичий двор»	Рекомендовать дома построить гараж из кубиков и кирпичиков.
Общая тема Мой дом					
11	11	Занятие №2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 15 Целевые ориентиры: Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>Большой, маленький</i> . ЭОР И.А. Помораева, Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и по размеру; На прогулке предложить детям аккуратно намочить подошвы, сделать отпечатки на асфальте и сравнить их по форме и по размеру.	• Сюжетно-ролевая игра «Больница» • Упражнение с разрезными картинками «Собери самолет» • Автодидактическая игра «Цветные ладошки»	Рекомендовать повторить умение различать предметы по величине через игру.
Общая тема Новогодний праздник					
12	12	Занятие №3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 15 Целевые ориентиры: Развитие умения различать	Дидактическая игра «К нам пришли гости» Дидактическая игра «Уложим кукол	• Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда» • Работа с разрезными	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по величине в

		предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>Большой, маленький</i> . Совершенствование предметных действий. ЭОР И.А.Помораева, Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	спать»	картинками «посуда», «Мебель», «Бытовые приборы»	игре «Большой - маленький»
Общая тема Новогодний праздник					
13	13	Занятие №4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 16 Целевые ориентиры: Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки. ЭОР И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическая игра «К нам пришли гости Дидактическая игра «Уложим кукол спать»	<ul style="list-style-type: none"> • Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда» • Работа с разрезными картинками «посуда», «Мебель», «Бытовые приборы» 	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по величине в игре «Большой - маленький»
Ноябрь -Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
14	14	Занятие №1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 17 Целевые ориентиры: Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Самостоятельные игры детей с машинками. Рассматривание детьми альбома и картинок заданной тематики.	Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки» Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки»	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по величине в игре «Большой - маленький»
Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
15	15	Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 18 Целевые ориентиры: Развивать умение различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умения группировать предметы по величине. ЭОР И. А.Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Совместные постройки с детьми из модуля с одновременным называнием знакомых геометрических фигур. Д/игра «Назови правильно», «Принеси то , что я прошу». Подарочки детям различной геометрической формы (шарики, коробки и т.д.)	Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда» Работа с разрезными картинками «посуда», «Мебель», «Бытовые приборы»	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по величине в игре «Большой-маленький»
Общая тема Новогодний праздник					

16	16	<p>Занятие №3. ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 19</p> <p>Целевые ориентиры: Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много- один</i>.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игра «Назови правильно». Манипуляции детей с некоторыми из данных предметов на развитие мелкой моторики. Н-р: игры с пуговицами, наматывание ниток на катушку.</p>	<p>Подарочки детям «Гармошка»(пуговицы на нитке).</p>	<p>Рекомендовать закрепить умение различать предметы по их количеству в игре «Большой- маленький»</p>
Общая тема Новогодний праздник					
17	17	<p>Занятие № 4. ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 19</p> <p>Целевые ориентиры: Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много- один</i>.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игра «Назови правильно». Манипуляции детей с некоторыми из данных предметов на развитие мелкой моторики. Н-р: игры с пуговицами, наматывание ниток на катушку.</p>	<p>Подарочки детям «Гармошка»(пуговицы на нитке).</p>	<p>Рекомендовать закрепить умение различать предметы по их количеству в игре «Большой- маленький»</p>
Общая тема Зима					
18	18	<p>Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 20</p> <p>Целевые ориентиры: Развивать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много -много</i>. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Беседы с детьми по теме занятия, как со всеми детьми, так и на индивидуальной основе. Совместные игры с детьми с использованием предметов мебели. Рассмотрение с одновременным проговариванием «мебель».</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Закрепить умение формировать группы по их количеству</p>
Январь					
Общая тема Зима					
19	19	<p>Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 21</p> <p>Целевые ориентиры: Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: Большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i>.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/ игры «найди глазками», «Покажи то-то...», «Где это стоит...» на определение расстояния до предметов, и их местонахождение. Беседы с детьми, как групповые, так и индивидуальные.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Рекомендовать закрепить знание понятия «Большой-маленький»</p>

		материал).			
Общая тема Зима					
20	20	Занятие № 3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 22 Целевые ориентиры: Развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-много</i> . ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактические игры с детьми «Покажи правильно», «Спрячься за...», на ориентацию детей в пространстве, назначение предметов. Рисование с детьми некоторых предметов мебели.	Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда» Работа с разрезными картинками «посуда», «Мебель», «Бытовые приборы»	Закрепить умение формировать группы по их количеству
Общая тема Мамин день					
21	21	Занятие № 4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 22 Целевые ориентиры: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество: <i>много-мало, мало-много</i> . ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактические игры с детьми «Покажи правильно», «Спрячься за...», на ориентацию детей в пространстве, назначение предметов. Рисование с детьми некоторых предметов мебели.	Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда» Работа с разрезными картинками «посуда», «Мебель», «Бытовые приборы»	Закрепить умение формировать группы по их количеству
Февраль					
Общая тема Мамин день					
22	22	Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 23 Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов <i>один –много</i> . Развитие предметных действий. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Рисование с детьми некоторых предметов. Подарочки для детей-камушки, с последующим их обыгрыванием. Разнообразные опыты с детьми, используя некоторые предметы и игрушки.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» • Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» 	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине.
Общая тема Мамин день					
23	23	Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 24 Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов <i>один –много</i> .	Совместные игры с детьми используя данные предметы как в группе так и на участке. Беседы с детьми на заданную тему. Индивидуальная работа с детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» 	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине.

		ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
Общая тема Мамин день					
24	24	Занятие № 3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 25 Целевые ориентиры: Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> . Развитие предметных действий. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Совместные игры с детьми используя данные предметы как в группе так и на участке. Беседы с детьми на заданную тему. Индивидуальная работа с детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине.
Общая тема Мамин день					
25	25	Занятие № 4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 25 Целевые ориентиры: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много-один, один-много, много-много</i> . ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Совместные игры с детьми используя данные предметы как в группе так и на участке. Беседы с детьми на заданную тему. Индивидуальная работа с детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине.
Март					
Общая тема Народная игрушка					
26	26	Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 26 Целевые ориентиры: Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много</i> . Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Совместные игры с детьми используя данные предметы как в группе так и на участке. Беседы с детьми на заданную тему. Индивидуальная работа с детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине.
Общая тема Народная игрушка					
27	27	Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина	Совместные игры с детьми используя	• Работа с разрезными	Рекомендовать закрепить

		<p><i>стр. 27</i> Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много- мало</i>. Формирование умения сооружать простейшие постройки. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>данные предметы как в группе так и на участке. Беседы с детьми на заданную тему. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»</p>	<p>умение различать предметы по форме и группировать по величине</p>
Общая тема Народная игрушка					
28	28	<p>Занятие № 3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 28 Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-много..</i> Формирование умения сооружать несложные постройки. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Самостоятельные манипуляции детей в мини-лаборатории «Маленький почемучка» с некоторыми предметами, эксперименты с жидкостью и предметами, песком, глиной и другим бросовым материалом.</p>	<p>• Работа с разрезными картинками «Народная игрушка» • Работа с мозаикой «Выложи рисунок» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»</p>	<p>Рекомендовать закрепить умение различать предметы по форме и группировать по величине</p>
Март - Апрель Общая тема Весна					
29	29	<p>Занятие № 4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 29 Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) по цвету. Развитие умения различать и показывать части тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игры «Назови правильно», «Кому что нужно», на группировку орудий труда принадлежащих той или иной профессии.</p>	<p>Д/игра «Чудесный мешочек» с набором предметов, принадлежащих различным профессиям.</p>	<p>Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству</p>
Апрель Общая тема Весна					
30	30	<p>Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 30 Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина</p>	<p>Совместный с детьми уход за растениями (полив растений, протирание листьев, рыхление земли). Беседы с детьми о бережном отношении к растениям. Рассматривание последующего распускания почек на</p>	<p>• Игра с водой «Тает снег, тает лёд, на реке ледоход» • Автодидактическая игра «Покормим зверей» • Чтение коротких стихов или закличек про солнышко</p>	<p>Рекомендовать закрепить знание цветов</p>

		«Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	ветках.		
Общая тема Весна					
31	31	Занятие №2. ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 31 Целевые ориентиры: Развитие умения слышать и назвать пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>там, тут, в, на, под, здесь</i>). ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Поощрять попытки детей приложить одну вещь к другой, при их сравнении, следить за правильностью ответов и их действий.	<ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» Автодидактическая игра : «Цветная поляна» Сюжетно-ролевая игра «Покорми птичек» 	Закрепить знание пространственных представлений
Общая тема Весна					
32	32	Занятие № 3 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 32 Целевые ориентиры: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много-один, один-много, много -мало, много-много</i> . Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Д/игры «Назови правильно», «Кому что нужно», на группировку орудий труда принадлежащих той или иной профессии. Д/игра «Чудесный мешочек» с набором предметов, принадлежащих различным профессиям. Игровое упражнение «Что в мешочке?».	<ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» Автодидактическая игра : «Цветная поляна» Сюжетно-ролевая игра «Покорми птичек» 	Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству
Общая тема Весна					
33	33	Занятие № 4 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 33 Целевые ориентиры: Развитие умения различать количество предметов (<i>много-один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Д/игры «Положи правильно», «Назови правильно» на обобщение и группировку предметов. Игра «Покажи один – много».	<ul style="list-style-type: none"> Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» Автодидактическая игра : «Цветная поляна» 	Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству.
Май					
Общая тема Лето					

34	34	<p>Занятие № 1 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 34</p> <p>Целевые ориентиры: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много-один, много –много</i>. Развитие предметных действий.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игры «Положи правильно», «Назови правильно» на обобщение и группировку предметов.</p> <p>Дид. игра «Строим ворота для машин».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» • Автодидактическая игра : «Цветная поляна» 	<p>Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству.</p>
Общая тема Лето					
35	35	<p>Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 35</p> <p>Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игры «Положи правильно», «Назови правильно» на обобщение и группировку предметов.</p> <p>Дид. игра «Строим ворота для машин».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» • Автодидактическая игра : «Цветная поляна» 	<p>Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству.</p>
Общая тема Лето					
36	36	<p>Занятие № 2 ФЭМП И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 35</p> <p>Целевые ориентиры: Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий.</p> <p>ЭОР И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Д/игры «Положи правильно», «Назови правильно» на обобщение и группировку предметов.</p> <p>Дид. игра «Строим ворота для машин».</p> <p>Дид. игра «Поможем Зайчику найти его игрушки».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра «Что весной бывает?» • Автодидактическая игра : «Цветная поляна» 	<p>Закрепить умение формировать группы однородных предметов по количеству.</p>

Образовательная область: «Речевое развитие»
Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»
Непосредственно образовательной деятельности в год – 72

№ недели	№ ОП	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад.					
1	1	Адаптационный период	Индивидуальные беседы « Как ты шёл в детский сад Проговаривание , повторение потешки «Петушок, петушок» Чтение художественной литературы: украинская народная сказка «Руковичка» (Обр. Благиной)	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок»	Консультация «Адаптация детей в детском саду»
1	2	Адаптационный период	Индивидуальные беседы « Как ты шёл в детский сад Проговаривание , повторение потешки «Петушок, петушок» Чтение художественной литературы: украинская народная сказка «Руковичка» (Обр. Благиной)	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок»	Консультация «Адаптация детей в детском саду»
Общая тема Осень					
2	3	Путешествие по территории участка Целевые ориентиры: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их <i>В.В. Гербова стр. 31</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду»(Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Индивидуальные беседы « Как ты шёл в детский сад Проговаривание , повторение потешки «Петушок, петушок» Чтение художественной литературы: украинская народная сказка «Руковичка» (Обр. Благиной)	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок»	Беседа с детьми: « Как ты провёл день в детском саду?»
2	4	Путешествие по территории участка Целевые ориентиры: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их <i>В.В. Гербова стр. 31</i>	Индивидуальные беседы « Как ты шёл в детский сад Проговаривание , повторение потешки «Петушок, петушок» Чтение художественной литературы: украинская народная сказка «Руковичка»	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок»	Беседа с детьми: « Как ты провёл день в детском саду?»

		ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	(Обр. Благиной)		
Общая тема Осень					
3	5	Путешествие по комнате Целевые ориентиры: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их <i>В.В. Гербова стр. 33</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети»	Беседа с детьми: « Как ты провёл день в детском саду?»
3	6	Путешествие по комнате Целевые ориентиры: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их <i>В.В. Гербова стр. 33</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?	Работа с парными картинками «Детские игрушки» Игра по мотивам сказки «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Взрослые и дети»	Беседа с детьми: « Как ты провёл день в детском саду?»
Общая тема Осень					
4	7	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Целевые ориентиры: Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запоминать имена сверстников, преодолеть застенчивость. <i>В.В. Гербова стр. 33</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Индивидуальные беседы « Что вы любите делать в группе, дома?» Проговаривание , повторение стихотворения А. Барто «Зайка» Чтение художественной литературы:	Рассматривание иллюстраций к стихотворению об осени Сюжетно-ролевая игра «Собираем урожай» Настольно-печатная игра «Домашние животные и птицы»	Повторение стихотворения А.Барто «Зайка»
4	8	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Целевые ориентиры: Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запоминать имена сверстников, преодолеть застенчивость. <i>В.В. Гербова стр. 33</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском	Индивидуальные беседы « Что вы любите делать в группе, дома?» Проговаривание , повторение стихотворения А. Барто «Зайка» Чтение художественной литературы:	Рассматривание иллюстраций к стихотворению об осени Сюжетно-ролевая игра	Повторение стихотворения А.Барто «Зайка»

		саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).		«Собираем урожай» Настольно-печатная игра «Домашние животные и птицы»	
Сентябрь - Октябрь Общая тема Осень					
5	9	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку - Длинное ушко» Целевые ориентиры: Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой. <i>В.В. Гербова стр. 34</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Индивидуальные беседы « На небе облака или тучки?» Проговаривание , повторение стихотворения А.Барто «Мишка», «Зайка» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Репка»	Рассматривание иллюстраций к стихотворению об осени Сюжетно-ролевая игра «Собираем урожай» Настольно-печатная игра «Домашние животные и птицы»	Рекомендовать повторить игру-инсценировку «Про девочку Машу и зайку - Длинное ушко»
5	10	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку - Длинное ушко» Целевые ориентиры: Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой. <i>В.В. Гербова стр. 34</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Индивидуальные беседы « На небе облака или тучки?» Проговаривание , повторение стихотворения А.Барто «Мишка», «Зайка» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Репка»	Рассматривание иллюстраций к стихотворению об осени Сюжетно-ролевая игра «Собираем урожай» Настольно-печатная игра «Домашние животные и птицы»	«Про девочку Машу и зайку - Длинное ушко»
Октябрь Общая тема Я в мире человек					
6	11	Занятие 1. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Целевые ориентиры: формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. <i>В.В. Гербова стр. 37</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Индивидуальные беседы об окружающем мире Проговаривание , повторение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Все спят»	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду» Игра по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»	Повторение народной песенки «Три веселых братца»
6	12	Занятие 2. Дидактическая гра «Поручения» Дидактическое упражннике «Ввех-вниз» Целевые ориентиры: Совершенствовать умения детей понимать речь воспитателя; поощрять	Индивидуальные беседы « На небе облака или тучки?» Проговаривание , повторение стихотворения А.Барто «Мишка», «Зайка»	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»	Повторение народной песенки «Три веселых братца»

		<p>пытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение вверх-вниз, научить отчетливо произносить их.</p> <p><i>В.В. Гербова стр. 37</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Репка</p>	<p>Игра по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»</p>	
Общая тема Я в мире человек					
7	13	<p>Занятие 3. Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения « Кто что есть?», «Скажи А»</p> <p>Целевые ориентиры:Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное , что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть, учить отчетливо произносить звук А, небольшие фразы.</p> <p><i>В.В. Гербова стр. 38</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>	<p>Настольно-печатная игра</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»</p> <p>Игра по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»</p>	<p>Повторение сказки «Репка»</p>
7	14	<p>Занятие 4. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»</p> <p>Целевые ориентиры: Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук и.</p> <p><i>В.В. Гербова стр. 40</i></p> <p>ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.</p> <p>2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.</p> <p>4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)</p>	<p>Настольно-печатная игра</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»</p> <p>Игра по мотивам сказки «Кот, петух и лиса»</p>	<p>Повторение дидактических игр «Поручения», «Лошадки»</p>
Общая тема Я в мире человек					
8	15	<p>Занятие 5 Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики»</p> <p>Целевые ориентиры: Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания <i>иа</i>.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 41</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</p>	<p>1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».</p> <p>2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Собери самолёт»</p> <p>Автодидактическая игра «Цветные ладошки»</p>	<p>Повторение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»</p>

		(Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
8	16	Занятие 6. Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» Целевые ориентиры: Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. <i>В.В. Гербова стр 42</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице	Упражнение с разрезными картинками «Собери самолёт» Автодидактическая игра «Цветные ладошки»	Повторение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
Общая тема Мой дом					
9	17	Занятие 7. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры» Целевые ориентиры: Закреплять правильное произношение звука У <i>В.В. Гербова стр 42</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению. 3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду» Чтение песенки «Разговоры»	Повторение песенки «Разговоры».
9	18	Занятие 8. Рассматривание сюжетных картин. Целевые ориентиры: Учить детей понимать что изображено на картинке; осмысливать отношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. <i>В.В. Гербова стр 43</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи “а”». 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду» Рассматривание сюжетных картин.	Рекомендовать рассмотреть дома сюжетные картинки.
Ноябрь					
Общая тема Мой дом					
10	19	Занятие 1. Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Целевые ориентиры: Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей называть и различать птиц, о которых упоминается в потешке. <i>В.В. Гербова стр 46</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры,	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...». 2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем). 3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»	Автодидактическая игра «Сыр для мышки» (Шнуровки) Упражнения с разрезными картинками «Птичий двор»	Повторение потешки «Наши уточки с утра ...»

		наглядный материал).			
10	20	<p>Занятие 2. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»</p> <p>Целевые ориентиры: С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 47</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Ветерок».</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит: «Ку-ка-реку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?</p>	<p>Настольно-печатная игра</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Повторение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»</p>
Общая тема Мой дом					
11	21	<p>Занятие 3. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок»</p> <p>Целевые ориентиры: Закреплять умение детей объединять действием 2- 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок»</p> <p><i>В.В. Гербова стр 48</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).</p> <p>2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)</p>	<p>Настольно-печатная игра</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Повторение народной потешки «Пошёл котик на торжок»</p>
11	22	<p>Занятие 4. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.</p> <p>Целевые ориентиры: Упражнять детей в различении и назывании цветов, выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизации.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 49</i></p> <p>ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».</p> <p>2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками</p>	<p>Настольно-печатная игра</p> <p>Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>	
Общая тема Новогодний праздник					
12	23	<p>Занятие 5. Чтение сказки «Козлятки и волк»</p> <p>Целевые ориентиры: Познакомить детей (обр. К.Ушинского), вызывать желание поиграть в сказку.</p>	<p>1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p> <p>2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Автодидактическая игра «Для чего нужна посуда»</p> <p>Работа с разрезными картинками «посуда»,</p>	

		<i>В.В. Гербова стр 49</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).		«Мебель», «Бытовые приборы»	
12	24	Занятие 6. Игра –инсценировка «Добрый вечер мамочка» Целевые ориентиры: Рассказать детям о том, как лучше встретить маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей. <i>В.В. Гербова стр 50</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Рассматривание фотографий с изображением мам, беседа о них. 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей). 3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду» Рассматривание сюжетных картин.	Повторение сказки «Козлятки и волк»
Общая тема Новогодний праздник					
13	25	Занятие 7. Рассматривание сюжетных картинок Целевые ориентиры: Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. <i>В.В. Гербова стр 51</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). 2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»	Беседа о труде воспитателя.
13	26	Занятие 8. Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе» Целевые ориентиры: Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. <i>В.В. Гербова стр 53</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе». 2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 3. Дыхательное упражнение «Ветерок».	Настольно-печатная игра Упражнение с разрезными картинками «Подберём одежду»	Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
Ноябрь -Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
14	27	Занятие 1. Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?» Целевые ориентиры: Формировать умения четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?». 2. Рассматривание иллюстраций к сказке. 3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «ку-ка-ре-ку», «пи-пи-пи» и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках • Игра по мотивам сказки «Снегурушка и лиса» 	Заучивание стихотворения о новогоднем празднике

		память и внимание. <i>В.В. Гербова стр 56</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
14	28	Занятие 2. Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» Целевые ориентиры: Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. <i>В.В. Гербова стр 57</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м] – [м’], [п] – [п’], [б] – [б’]. 2. Дидактическая игра «Кто ушел?». 3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)	<ul style="list-style-type: none"> • Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках • Игра по мотивам сказки «Снегурushка и лиса» 	Чтение сказки сказке «Кто сказал «Мяу»?»
Декабрь Общая тема Новогодний праздник					
15	29	Занятие 3. Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» Целевые ориентиры: доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. <i>В.В. Гербова стр 58</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?» с использованием шапочек-масок. 2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]	<ul style="list-style-type: none"> • Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках • Игра по мотивам сказки «Снегурushка и лиса» 	Чтение сказки сказке «Кто сказал «Мяу»?»
15	30	Занятие 4. Дидактическое упражнение на произношение звука Ф. Дидактическая игра «Далеко-близко» Целевые ориентиры: Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление звука Ф, учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта использовать в речи соответствующие слова <i>В.В. Гербова стр 58</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Дидактические игры «Далеко – близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги	<ul style="list-style-type: none"> • Автодидактическая игра «Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках 	Бесед а о домашних животных
Общая тема Новогодний праздник					
16	31	Занятие 5. Рассматривание иллюстраций	1. Слушание и коллективное проговаривание	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихов о 	Чтение сказки сказке «Кто

		<p>В.Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу»?» Повторение песенки «Пошёл котик на торжок» Целевые ориентиры: Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок» <i>В.В. Гербова стр 59</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал “мяу”?»</p>	<p>новогоднем празднике, ёлочке, подарках</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра по мотивам сказки «Снегурушка и лиса» 	<p>сказал «Мяу»?»</p>
16	32	<p>Занятие 6. Дидактическая игра «Подбери пёрышко» Целевые ориентиры: учить детей различать и называть красный, желтый, зелёные цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. <i>В.В. Гербова стр 60</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках • Игра по мотивам сказки «Снегурушка и лиса» 	<p>Беседа о домашних животных</p>
Общая тема Новогодний праздник					
17	33	<p>Занятие 7. Рассматривание сюжетных картин Целевые ориентиры: Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. <i>В.В. Гербова стр 61</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках 	<p>Чтение стихотворений зиме.</p>
17	34	<p>Занятие 8.Дидактические упражнения и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского «Катауси и Мауси». Целевые ориентиры: Учить детей правильно и отчетливо произносить звук К, способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. <i>В.В. Гербова стр 64</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью. 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бусы для ёлочки» • Чтение стихов о новогоднем празднике, ёлочке, подарках 	<p>Повторение стихотворения «Катауси и Мауси».</p>

Общая тема Новогодний праздник

18	35	<p>Занятие 1. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» Целевые ориентиры: Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. <i>В.В. Гербова стр 65</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка» Игра по мотивам сказки «Зимовье зверей»</p>	<p>Повторение сказки «Три медведя»</p>
18	36	<p>Занятие 2. Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?» Целевые ориентиры: учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять что на них изображено. <i>В.В. Гербова стр 65</i> ЭОР В.В.Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик). 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик – желтый, молоточек – синий и т. д.)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка» Игра по мотивам сказки «Зимовье зверей»</p>	<p>Заучивание стихотворения о зиме</p>
<p>Январь Общая тема Зима</p>					
19	37	<p>Занятие 3. Рассказывание без наглядного сопровождения. Целевые ориентиры: Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. <i>В.В. Гербова стр 66</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Заучивание стихотворения о зиме</p>
19	38	<p>Занятие 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь. Целевые ориентиры:Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить</p>	<p>1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] – [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Заучивание стихотворения о зиме</p>

		звукосоподражательные слова. <i>В.В. Гербова стр 67</i> ЭОР В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
Общая тема Зима					
20	39	Занятие 5. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Целевые ориентиры: Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. <i>В.В. Гербова стр 68</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»	Повторение потешки «Огуречик, огуречик...»
20	40	Занятие 6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Целевые ориентиры: упажнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упажнения на образование слов по аналогии. <i>В.В. Гербова стр 68</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическое упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»	Повторить упражнение на совершенствование звуковой культуры речи
Общая тема Мамин день					
21	41	Занятие 1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду» Целевые ориентиры: Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой-приказкой. <i>В.В. Гербова стр 70</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Гости» • Сюжетно-ролевая игра «Угостим маму чаем» • Игра по мотивам сказки «Репка» Игра с водой «Плывёт, плывёт кораблик» Автодидактическая игра «Разноцветные клубочки»	Повторение русской народной сказки «Теремок»
21	42	Занятие 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» Упражнение на произношение и укрепление артикуляционного аппарата. Целевые ориентиры: учить детей следить за	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Гости» • Сюжетно-ролевая игра «Угостим маму чаем» • Игра по мотивам сказки «Репка» 	Повторение составление рассказа «Как мы птичек кормили».

		<p>рассказом воспитателя: добовлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированно, в звукоподражательных словах и во фразах).</p> <p><i>В.В. Гербова стр 71</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>		<p>Игра с водой «Плывёт, плывёт кораблик» Автодидактическая игра «Разноцветные клубочки»</p>	
Февраль Общая тема Мамин день					
22	43	<p>Занятие 3. Чтение потешки «Наша Маша маленька ...», стихотворения С. Капутикана «Маша обедает»</p> <p>Целевые ориентиры: помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикана «Маша обедает»; учить договаривать, звукоподражательные слова и небольшие фразы. встречающиеся в стихотворении.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 72</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтение потешки «Наша Маша маленька ...» 2. Стихотворение С. Капутикана «Маша обедает»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Повторить стихотворение С. Капутикана «Маша обедает»</p>
22	44	<p>Занятие 4. Повторение стихотворения С. Капутикана «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё?»</p> <p>Целевые ориентиры: вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 73</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтение потешки «Наша Маша маленька ...» 2. Стихотворение С. Капутикана «Маша обедает»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	<p>Повторить стихотворение С. Капутикана «Маша обедает»</p>
Общая тема Мамин день					
23	45	<p>Занятие 5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение</p>	<p>1. Чтение сказки «Теремок» 2. Дидактическое упражнение «Что я</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки</p>	<p>Повторить сказку «Теремок»</p>

		<p>«Что я сделала?». Целевые ориентиры: дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. <i>В.В. Гербова стр 73</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	сделала?».	«Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»	
23	46	<p>Занятие 6. Инсценировка сказки «Теремок». Целевые ориентиры: помочь детям лучше запомнить сказку, вызывать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). <i>В.В. Гербова стр 74</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1.Чтение сказки «Теремок» 2. Дидактическое упражнение «Что я сделала?».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	Повторить сказку «Теремок»
Общая тема Мамин день					
24	47	<p>Занятие 7. Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». Целевые ориентиры: совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. <i>В.В. Гербова стр 74</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	1.Чтение рассказа Я. Тайца «Поезд»	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	Повторить рассказ Я.Тайца «Поезд»
24	48	<p>Занятие 8. Рассматривание сюжетной картины. Целевые ориентиры: проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; взросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. <i>В.В. Гербова стр 75</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском</p>	1.Рассматривание сюжетных картин.	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка»</p>	Рекомендовать рассмотреть сюжетные картинки.

		саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
Общая тема Мамин день					
25	49	Занятие 1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», Дидактическая игра «Чья картинка». Целевые ориентиры: дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. <i>В.В. Гербова стр 77</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Иллюстрации к сказке «Три медведя»	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Рассматривание альбома «Наши мамы»	Повторить чтение сказки «Три медведя».
25	50	Занятие 2. Рассматривание сюжетных картин(по выбору воспитателя). Целевые ориентиры: продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. <i>В.В. Гербова стр 77</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Картины «Дети играют в кубики» «Чудо –паравозик»	Рассматривание картин «Дети играют в кубики» - «Чудо –паравозик»	Рекомендовать рассмотреть дома сюжетные картинки.
Март					
Общая тема Народная игрушка					
26	51	Занятие 3. Чтение произведения «К. Чуковского «Путаница» Целевые ориентиры: познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница» доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. <i>В.В. Гербова стр 79</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Иллюстрации к произведению К. Чуковского «Путаница»	Рассматривание иллюстраций к сказке «Путаница»	Рекомендовать повторить произведение К. Чуковского «Путаница»
26	52	Занятие 4. Рассматривание иллюстраций к	1.Иллюстрации к произведению К.	Рассматривание иллюстраций	Рекомендовать повторить

		<p>произведению К. Чуковского «Путаница», Дидактическое упражнение «Что я делаю?» Целевые ориентиры: продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. <i>В.В. Гербова стр 80</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	Чуковского «Путаница»	к сказке «Путаница»	произведение К. Чуковского «Путаница»
Общая тема Народная игрушка					
27	53	<p>Занятие 5. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Целевые ориентиры: продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. <i>В.В. Гербова стр 80</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	1.Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси»	Рассматривание картин гуси.	Повторить чтение произведения К, Ушинского «Гуси».
27	54	<p>Занятие 6. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» Целевые ориентиры: продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. <i>В.В. Гербова стр 81</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	1. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Игрушки белка, медвежонок, зайчик, ёжик. Рассматривание картин животных.	Повторить игр-инсценировку «Как машина зверят катала».
Общая тема Народная игрушка					
28	55	<p>Занятие 7. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!», Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»</p>	1.Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киски!» 2. Чтение стихотворения Г. Сапгира	Картинки кошек с котятами.	Повторить стихотворение Г. Сапгира «Кошка».

		Целевые ориентиры: объяснить детям, как можно по-разному играть с игрушками и разговаривать с ней. Помогать детям повторить за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. <i>В.В. Гербова стр 82</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	«Кошка»		
28	56	Занятие 8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». Целевые ориентиры: продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. <i>В.В. Гербова стр 83</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киски!» 2. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» 3. Дидактическое упражнение «как можно порадовать медвежонка».	Игрушка кошка, медвежонок.	Рекомендовать повторить дид. упражнение «Как можно порадовать медвежонка?».
Март-Апрель Общая тема Весна					
29	57	Занятие 7. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Целевые ориентиры: учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. <i>В.В. Гербова стр 69</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»	Беседа о домашних животных и их детенышах
29	58	Занятие 8. Повторение материала Целевые ориентиры: необходимо повторить то занятие, материал которого вызвал затруднение у детей. <i>В.В. Гербова стр 70</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о зиме Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»	Беседа о домашних животных и их детенышах
Апрель Общая тема Весна					
30	59	Занятие 1. Чтение сказки «Маша и медведь»	1. Чтение сказки «Маша и медведь»	Иллюстрации к сказке «Маша и	Рекомендовать повторить

		<p>Целвые ориентиры: познакомить детей с русской ардной сказкой «Маша и едведь» (брат. М. Булатова).</p> <p><i>В.В. Гербова стр 84</i></p> <p>ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>		<p>медведь»</p> <p>Игрушки Маша, медведь</p>	<p>сказку «Маша и мдведь»</p>
30	60	<p>Занятие 2. Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя о иллюстрациях к сказке.</p> <p>Целевые ориетиры: постаратся убедить етей в том, что, рассматривая рисунки можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая интерес к драматизации.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 84</i></p> <p>ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>1. Чтеие сказки «Маша и медведь».</p> <p>2. Показ сказки «Маша и медведь»</p>	<p>Иллюстрации к сказке «Маша и медведь»</p> <p>Игрушки Маша, медведь</p>	<p>Рекомедовать повторить сказку «Маша и мдведь»</p>
Общая тема Весна					
31	61	<p>Занятие 3. Дидактическое упажнение «Я шу детей, коорые поюбили бы меня...»</p> <p>Целевые ориентиры:привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 84</i></p> <p>ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).</p>	<p>Рассматриваниеновых игрушек (куклы, машины).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о весне</p> <p>Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>Рекомендовать разучить стиховорение о весне.</p>
31	62	<p>Занятие 4. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»</p> <p>Целевые ориентиры: вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и жлание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.</p> <p><i>В.В. Гербова стр 85</i></p> <p>ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском</p>	<p>1. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о весне</p> <p>Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>Рекомендовать чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»</p>

		саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
Общая тема Весна					
32	63	Занятие 5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» Целевые ориентиры: помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и их детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. <i>В.В. Гербова стр 86</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детёнышей, угадывать животное по описанию)	Рассматривание иллюстраций к стихотворениям о весне Игра по мотивам сказки «Заюшкина избушка»	Беседа о домашних животных и их детёнышах
32	64	Занятие 6. Купание куклы Кати. Целевые ориентиры: помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло,малышка,полтенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ;показывать малышам как можно играть с куклой. <i>В.В. Гербова стр 87</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Рассматривание куклы, ваночки, полотенца. 2. Чтение потешки «Водичка, водичка умой моё личико. 3. Стихотворение Е. Благиной «Аленушка».	Игрушки <i>ванночка</i> , мыло, малышка, полотенце, намыливать, смывать мыло.	Повторить стихотворение Е. Благиной «Аленушка».
Общая тема Весна					
33	65	Занятие 7. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га». Целевые ориентиры: вызвать у детей сипатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в принесении звукоподражаний. <i>В.В. Гербова стр 88</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Рассматривание игрушки картинки гусенка. 2. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Игрушки гусят.	Повторить чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».
33	66	Занятие 8. Повторение материала. Целевые ориентиры: с помощью разных	1. Чтение сказки «Маша и медведь». 2. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Иллюстрации к сказкам.	Повторить чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».

		приёмов помочь детям вспомнить сказки прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. <i>В.В. Гербова стр 88</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	3. Стихотворение Е. Благиной «Аленушка».		
Май					
Общая тема Лето					
34	67	Занятие 1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девушка-ревушка» Целевые ретиры: познакомить детей с произведением А.и П. Барто «Девушка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. <i>В.В. Гербова стр 89</i> ЭОР В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девушка-ревушка»	Иллюстрации к сказкам.	Повторить чтение сказки А. и П. Барто «Девушка-ревушка»
34	68	Занятие 2. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. Целевые ориентиры: продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). <i>В.В. Гербова стр 90</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». 2. Игра в цыплят.	Картинки курицы и цыплят.	Рекомендовать рассмотреть курицу цыплят.
Общая тема Лето					
35	69	Занятие 3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» Целевые ориентиры: познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать, произведение безнаглядного сопровождения, отвечать на вопросы, поймать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. <i>В.В. Гербова стр 91</i>	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 2. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)	Картинки и игрушки домашних животных.	Беседа о домашних животных и их детенышах

		ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).			
35	70	Занятие 4. Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» Целевые ориентиры: помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Поворить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик» <i>В.В. Гербова стр 91</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1.Дидактическое упражнение «Так или не так?». 2.Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Иллюстрации к стихотворениям А. Барто.	Повторить стихотворение А. Барто «Кораблик»
Общая тема Лето					
36	71	Занятие 5. Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». Целевые ориентиры: продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох. <i>В.В. Гербова стр 92</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Дидактическое упражнение «Так или не так?». 2. Чтение песенки «Снегирек».	Иллюстрации к стихотворениям А. Барто.	Повторить стихотворение А. Барто «Кораблик»
36	72	Занятие 6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». Целевые ориентиры: познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. <i>В.В. Гербова стр 93</i> ЭОР В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (Планирование, дидактические игры, наглядный материал).	1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны.	Иллюстрации к сказке В. Бианки «Лис и Мышонок».	Повторить сказку В. Бианки «Лис и Мышонок».

**Календарно - тематическое планирование образовательная область «Художественно –эстетическое развитие» раздел Рисование
Количество непосредственно образовательной деятельности в год (далее занятий) – 36**

№ недели	№ УОН	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад					
1	1	Рисование. Занятие1. Мой любимый дождик (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры. Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Ознакомление с назначением изобразительных материалов: цветные карандаши, фломастеры, пластилин, глина, краски, кисти. 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	1. Рисование «Мои любимый дождик» 2. Лепка «Кроватка для куклы» 3. Конструирование «Кровать для куклы»	Беседа о средствах в изобразительной деятельности.
Общая тема Осень					
2	2	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование пальчиками. «Падают, падают листья». Целевые ориентиры: Создание коллективной композиции, в сотворчестве с педагогом. Освоение техники пальчиковой живописи. <i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2 –7 лет.И.А.Лыкова</i>	1. Рассматривание репродукций с осенними пейзажами; раскрашивание осенних листьев. 2. Рассматривание фруктов и овощей. 3.Чтение песенки «Травка – муравка» 4.Рассматривание иллюстраций с изображением жуков.	1. Лепка «Осенний урожай» (Овощи и фрукты) 2.Конструирование «Построим мишке домик»	Рекомендовать нарисовать травку ритмическими мазками.
Общая тема Осень					
3	3	Рисование Занятие 3. Домашнее консервирование (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры. Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление. <i>Д. Н. Колдина . Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание репродукций с осенними пейзажами; раскрашивание осенних листьев. 2. Рассматривание фруктов и овощей.	1. Лепка «Осенний урожай» (Овощи и фрукты) 2.Конструирование «Построим мишке домик»	Рекомендовать рассмотреть дома абрикосы и сливы.
Общая тема Осень					
4	4	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование. Тема: Дождик, чаще, кап- кап- кап! Целевые ориентиры: Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи,	1. Наблюдение за дождем. 2. Прослушивание песенки про дождик.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч; ватные палочки; гуашевые краски синего цвета; салфетки бумажные; стаканчики с водой.	Рекомендовать нарисовать дождик дома.

		изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>			
Сентябрь - Октябрь Общая тема Осень					
5	5	Рисование Занятие 2. Зернышки для цыплят (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры. Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. На прогулке обратить внимание детей на разнообразие цветов по их окраске, изящество форм. 2. Рассматривание фотооткрыток с изображением растений. 3. Чтение сказки о цветах	1. Рисование «Зёрнышки для цыплят»	Беседа о средствах в изобразительной деятельности.
Октябрь Общая тема Я в мире человек					
6	6	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование. Занятие «Кисточка танцует» Целевые ориентиры: Знакомство с кисточкой, как художественным инструментом, освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>	1. Рассматривание кисточек. 2. Рисование «Кисточка танцует»	1. Лепка «Весёлые человечки» 2. Рисование под музыкальное сопровождение «Обведи мою ладошку»	Рекомендовать рассмотреть дома кисточку.
Общая тема Я в мире человек					
7	7	Рисование. Занятие 4. Следы от улиток (Рисование поролоновым тампоном) Целевые ориентиры: Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в порядковом счете до 2. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание картинок с изображением улиток.	Альбомный лист, на котором нарисованы две улитки; желтая гуашь, разведенная водой; поролоновый тампон, тряпочка.	Рекомендовать рассмотреть картинку улитка.
Общая тема Мой дом					
8	8	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование Тема: Падают, падают листья... Целевые ориентиры: Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (<i>одно- и двуцветные</i>). Вызвать интерес к созданию коллективной	1. Рассматривание осенних листочков. 2. Чтение стихотворения Падают, падают листья...	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета; краски гуашевые- красного, жёлтого и оранжевого цвета; клеёнка; салфетки бумажные и матерчатые; вырезанные из цветной бумаги осенние листья.	Рассмотреть осенние листочки.

		композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма. И. А. Лыкова <i>Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>			
Общая тема Мой дом					
9	9	Рисование. Занятие 6. Звездное небо (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение сказки З. Ежиковой «Крот и зелена звезда». 2. Рассматривание звезд. 3. Рассматривание крота.	Картон черного цвета; скатанный из фольги шарик; пластилин; желтая гуашь, разведенная водой; тряпочка.	Рекомендовать рассмотреть прочитанную сказку «З. Ежиковой «Крот и зеленая звезда».
Ноябрь					
Общая тема Мой дом					
10	10	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование. Тема: Ветерок подуй слегка! Целевые ориентиры: Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>	1. Наблюдение за ветром. 2. Чтение стихотворений о ветре.	Листы бумаги белого цвета разного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, баночки с водой, салфетки бумажные; предметы синего цвета	Рекомендовать понаблюдать за ветром.
Общая тема Мой дом					
11	11	Рисование. Занятие 10. Помоги зайчику (Рисование пальчиком на крупе) Целевые ориентиры: Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание зайца. 2. рассматривание морковки, капусты.	Нарисованный на листе (или маленький игрушечный) заяц, в двух других углах нарисованные морковь и капуста.	Рекомендовать нарисовать дома дорожки.
Общая тема Новогодний праздник					
12	12	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование. Тема: Вот какие ножки у сороконожки! Целевые ориентиры: Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в</i>	1. Рассматривание сороконожек.	Длинный лист бумаги голубого или желтого цвета; цветные карандаши.	Рекомендовать рассмотреть дома сороконожек (картинки).

		<i>детском саду первая младшая группа</i>			
Общая тема Новогодний праздник					
13	13	Рисование. Занятие 11. Воздушные шары (Рисование кистью) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение стихотворения А. Барто «Мячик». 2. Рассматривание мячей. 3. Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч».	Кукла, мяч, таз. Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой, тряпочка.	Рекомендовать рассмотреть дома мяч.
Ноябрь -Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
14	14	Рисование. Занятие 7. Падающий снег (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание снежинок, снега. 2. Рассматривание зимних пейзажей. 3. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Как на горке снег, снег,»	Белая гуашь, разбавленная водой; тряпочка; синий цветной картон с нарисованными или наклеенными сугробами.	Рекомендовать прочитать стихотворение И. Токмаковой «Как на горке снег, снег».
Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
15	15	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование. Тема: Снежок порхает, кружится Целевые ориентиры: Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (<i>двухцветные отпечатки, цветовые аккорды</i>). Развитие чувства цвета и ритма. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>	1. Наблюдение за снегом. 2. Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится».	Листы бумаги с изображением туч, ватные палочки, гуашевые краски, салфетки бумажные, стаканчики с водой.	Рекомендовать прочитать стихотворение И. Токмаковой «Как на горке снег, снег».
Общая тема Новогодний праздник					
16	16	Рисование. Занятие 8. Закрасим елку (Закрашивание поролоновым тампоном) Целевые ориентиры: Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассмотреть Деда Мороза. 2. Рассмотреть елку.	Вырезанная из плотной бумаги елка с заранее нарисованными на ней разноцветными восковыми мелками новогодними игрушками; поролоновый тампон, акварельные краски, стакан с водой,	Рекомендовать нарисовать дома елочку.

				тряпочка.	
Общая тема Новогодний праздник					
17	17	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование. Тема: Снежок порхает, кружится</p> <p>Целевые ориентиры:Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (<i>двухцветные отпечатки, цветовые аккорды</i>). Развитие чувства цвета и ритма.</p> <p><i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<p>1. Наблюдение за снегом.</p> <p>2. Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится».</p>	<p>Листы бумаги с изображением туч, ватные палочки, гуашевые краски, салфетки бумажные, стаканчики с водой.</p>	<p>Рекомендовать прочитать стихотворение И. Токмаковой «Как на горке снег, снег».</p>
Общая тема Зима					
18	18	<p>Рисование. Занятие12. Колеса поезда (Коллективная работа. Рисование поролоновым тампоном)</p> <p>Целевые ориентиры: Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление.</p> <p><i>Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Рассматривание поездов. и их колес.</p> <p>2. Чтение стихотворения А. Барто «Поезд».</p>	<p>Длинный лист бумаги (два альбомных листа, склеенных в полосу), на котором нарисован и раскрашен паровоз и 4 вагона без колес.</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть дома поезд.</p>
Январь					
Общая тема Зима					
19	19	<p>Рисование. Занятие13. Тарелки. (Рисование оттисков печатками картофеля).</p> <p>Целевые ориентиры: Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Рассматривание тарелочек.</p>	<p>Два круга, вырезанных из картона; гуашь, кисть, тряпочка.</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть дома тарелочки.</p>
Общая тема Зима					
20	20	<p>Рисование Занятие14. Мышонок в норке (Закрашивание кистью)</p> <p>Целевые ориентиры:Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки.</p>	<p>1. Рассматривание мышонка.</p> <p>2. Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».</p>	<p>Половинка альбомного листа, в центре которой восковыми мелками нарисован мышонок; акварельные краски, кисть, банка с водой.</p>	<p>Рекомендовать прочитать сказку В. Бианки «Лис и мышонок».</p>

		<i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>			
Общая тема Мамин день					
21	21	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование. Тема: Угощайся, зайка!</p> <p>Целевые ориентиры:Продолжать знакомить детей с особым видом рисования- раскрашиванием контурных картинок. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка-изображать по своему желанию любое угощение для персонажа. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие.</p> <p><i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок зайца. 2. Подвижная игра «Зайка беленький сидит. 3. Чтение стихотворения «Зайку бросила хозяйка». 	Листы бумаги с контурным изображением разных животных. Силуэты животных для показа теневого театра.	Рекомендовать закрасить дома морковку.
Февраль					
Общая тема Мамин день					
22	22	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование Тема: Баранки - калачи</p> <p>Целевые ориентиры:Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- баранок. Учить рисовать кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «<i>глаз- рука</i>». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание бубликов, баранок. 2. Чтение потешки «Пошел котик на торжок». 3. Рисование «Бубликов-баранок». 	Листы бумаги, гуашевые краски, стаканчики с водой, связка бубликов- баранок для показа детям.	Рекомендовать нарисовать дома бублики-баранки.
Общая тема Мамин день					
23	23	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование Тема: «Лоскутное одеяло»</p> <p>Целевые ориентиры:Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом. Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно- прикладного искусства. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание лоскутного одеяла. 2. Просмотр мультфильма «Лоскутное одеяло» из серии Лунтик. 	Бумажные квадратики разного цвета- по 2-3 на каждого ребенка, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, салфетки бумажные.	Рекомендовать сделать дома лоскутное одеяло.
Общая тема Мамин день					
24	24	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование Тема: «Постираем полотенца»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание различных полотенец. 2. Чтение стихотворения А. Барто. 	Прямоугольные листы бумаги, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные, полотенца	Рекомендовать нарисовать дома полотенце.

		<p>Целевые ориентиры: Учить детей рисовать узор-украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.</p> <p><i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>		для изучения формы.	
Общая тема Мамин день					
25	25	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование Тема: «Цветок для мамы»</p> <p>Целевые ориентиры: Вызвать желание рисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «<i>один- много</i>». Развивать чувство формы и цвета.</p> <p><i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание различных цветов 2. Закрашивание цветов. 3. Чтение худ литературы о цветах. 	Раскраски с изображениями цветов, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой.	Рекомендовать использовать дома гуашь.
Март					
Общая тема Народная игрушка					
26	26	<p>Рисование «Яйцо» (Рисование оттисков печатками из картофеля)</p> <p>Целевые ориентиры: Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание нарисованных яиц. 2. Чтение сказки Курочка ряба. 	Фигурки героев сказки «Курочка Ряба»: дед, баба, курочка, мышка; белое и желтое яйца (капсулы киндер-сюрприза), ложка.	Рекомендовать рассмотреть расписные яйца дома.
Общая тема Народная игрушка					
27	27	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i></p> <p>Рисование Тема: Вот какие у нас сосульки</p> <p>Целевые ориентиры: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе.</p> <p><i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сосулек. 2. Чтение стихотворений о сосульках. 	Листы бумаги, кисти, гуашевые краски, стаканчики с водой, салфетки.	Рекомендовать нарисовать дома сосульки.

Общая тема Народная игрушка					
28	28	<p>Рисование Тема: Ласковое солнышко (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры:Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук <i>Д. Н. Колдина.Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Рассматривание солнышка. 2. Чтение сказки К. Ушинского «Утренние лучи.</p>	<p>Прищепки, лист голубой бумаги; желтая или оранжевая гуашь, разведенная водой, тряпочка.</p>	<p>Рекомендовать нарисовать дома солнышко.</p>
Март - Апрель Общая тема Весна					
29	29	<p>Рисование. Занятие16. Весенняя капель. (Рисование пальчиками) Целевые ориентиры. Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев. <i>Д. Н. Колдина.Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Во время прогулки обратите внимание детей на признаки весны, наблюдайте за таянием сосулек. 2. Чтение стихотворения А. Шабаровой: Выходи скорее в сад, Слушай звон, слушай звон Это капельки звенят Дон-Дон-Дон.</p>	<p>Альбомный лист с нарисованными сверху листа сосульками, синяя гуашь, разведенная водой, тряпочка.</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть капель</p>
Апрель Общая тема Весна					
30	30	<p>Рисование Занятие19. Спрятались в траве. (рисование кистью) Целевые ориентиры: Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки. <i>Д. Н. Колдина.Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Рассматривание насекомых. 2. Чтение сказки К. Чуковского «Муха Цокотуха»</p>	<p>Альбомный лист, на котором нарисованы муха, жучки, бабочка, комар и другие насекомые; зеленая гуашь, кисть, баночка с водой, тряпочка.</p>	<p>Рекомендовать прочитать сказку К. Чуковского «Муха Цокотуха»</p>
Общая тема Весна					
31	31	<p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование на тему «Вкусные картинки» Целевые ориентиры: Ознакомление с новым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i></p>	<p>1.Рассматривание различных вкусных картинок.</p>	<p>Книжки- раскраски или отдельные листочки с контурным изображением фруктов, овощей; краски гуашевые; кисть, стаканчики с водой, салфетки.</p>	<p>Рекомендовать нарисовать дома вкусную картинку.</p>
Общая тема Весна					
32	32	<p>Рисование Занятие20.Горох для петушка</p>	<p>1. Рассматривание петушка.</p>	<p>Альбомный лист, на</p>	<p>Рекомендовать рассмотреть</p>

		(Рисование пальчиками) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	2. Чтение потешки «Петушок, петушок золотой гребешок.	котором нарисован петух; зеленая гуашь, разведенная водой; тряпочка.	дома петушка.
Общая тема Весна					
33	33	Рисование Занятие 21. Осминог (Рисование ладошкой) Целевые ориентиры: Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание картин с изображением осьминога.	Альбомный лист с морским пейзажем, в котором «полуспрятаны» разноцветные детки-осьминожки.	Рекомендовать рассмотреть дома осьминогов (картинки).
Май					
Общая тема Лето					
34	34	Рисование Занятие 17. Праздничный салют (рисование кистью) Целевые ориентиры: Учить детей рисовать кистью короткие методом «приманивания». Развивать речь и мышление. <i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>	1. Рассматривание картин праздничным салютом. 2. Загадать загадку о праздничном салюте К. Чуковского.	Лист голубой цветной бумаги, в нижней части которого приклеены разноцветные дома; кисть, гуашь разных цветов, банка с водой, тряпочка.	Рекомендовать рассмотреть праздничный салют.
Общая тема Лето					
35	35	Рисование Занятие 22. Волны (Рисование кистью) Целевые ориентиры. Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание волн на картинках. 2. Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».	Альбомный лист, на котором нарисован корабль, синяя гуашь, кисточка, банка с водой, тряпочка.	Рекомендовать прочитать сказку К Чуковского «Доктор Айболит»
Общая тема Лето					
36	36	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i> Рисование Тема: Красивый зонтик Целевые ориентиры: Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску. Закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	1. Рассматривание зонтиков. 2. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Листы бумаги с нарисованным контуром зонтика , краски гуашевые, стаканчики с водой, кисти.	Рекомендовать нарисовать дома зонтик.

		<i>И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа</i>		
--	--	---	--	--

**Календарно - тематическое планирование по разделу «Художественно –эстетическое развитие» раздел Лепка
Количество непосредственно образовательной деятельности в год – 36**

№ недели	№ ПОУ	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад					
1	1	Лепка Занятие 1 «Печенье для кота» (Лепка из пластилина) Целевые ориентиры. Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	Ознакомление с назначением изобразительных материалов: цветные карандаши, фломастеры, пластилин, глина, краски, кисти.	Пластилин, кот (картинка, игрушка).	Беседа о средствах в изобразительной деятельности.
Общая тема Осень					
2	2	Лепка. Занятие 2. «Съешь моего яблочка» (Налеп из пластилина) Целевые ориентиры. Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание яблоч. 2. Чтение потешек.	Пластилин.	Беседа о средствах в изобразительной деятельности.
Общая тема Осень					
3	3	Лепка Занятие 3. «Подсолнух» (налеп из пластилина). Целевые ориентиры. Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1. Рассматривание картинки подсолнуха. 2. Чтение потешек.	Пластилин.	Рекомендовать к повторению приём отщипывания при лепке.

		<i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>			
Общая тема Осень					
4	4	Лепка Занятие 4. «Маленькие змейки» (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»? Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).	Игрушечная змея, дощечка для моделирования.	Рекомендовать слепить дома «колбаску».
Сентябрь - Октябрь					
Общая тема Осень					
5	5	Лепка Занятие 5. Червяки для цыплёнка. (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне круговыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение рассказа К. Чуковского «Цыплёнок». 2. Рассматривание цыплёнка (игрушка, картинка).	Шарики из пластилина, дощечки для лепки.	Рекомендовать слепить дома червяка.
Октябрь					
Общая тема Я в мире человек					
6	6	Лепка Занятие 6. У ежа иголки (Лепка из пластилина) Целевые ориентиры. Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание ежа (картинка, игрушка). 2. Чтение рассказа о еже.	Пластилин, хвоинки от елки (для самых маленьких детей лучше взять спички или короткие соломинки от сока)	Рекомендовать слепить дома ежика.
Общая тема Я в мире человек					
7	7	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка «Вкусное печенье» Целевые ориентиры: получение силуэтных изображений из теста(пластилина): выдавливание(вырезание) формочками для выпечки.Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	1. Рассматривание различного печенья (картинки) 2. Чтение потешек.	Пластилин, формочки, доска для лепки.	Рекомендовать слепить дома печенье из теста.

Общая тема Мой дом					
8	8	<p>Лепка Занятие 7. Баранки (Лепка из пластилина) Целевые ориентиры: Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1.Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Рассматривание белки (игрушка).</p>	<p>Веревочка, игрушечная белка, пластилин.</p>	<p>Рекомендовать слепить дома баранки.</p>
Общая тема Мой дом					
9	9	<p>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка (рельефная из пластилина) «Падают, падают листья» Целевые ориентиры: создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7лет.И.А.Лыкова</i></p>	<p>1. Рассматривание осенних листочков. 2. чтение стиховорения «Листопад»</p>	<p>Пластилин красного, жёлтого цвета.</p>	<p>Рекомендовать сделать дома гербарий из листочков.</p>
Ноябрь					
Общая тема Мой дом					
10	10	<p>Лепка Занятие 9. Огурец (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Чтение потешки «Огуречик, огуречик». 2. Рассматривание овощей.</p>	<p>Игрушечные овощи (огурец, картофель, морковка). Пластилин зелёного цвета.</p>	<p>Рекомендовать слепить дома огурец.</p>
Общая тема Мой дом					
11	11	<p>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка. «Вот какие ножки у сороконожки». Целевые ориентиры: Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми</p>	<p>1. Рассматривание гусеницы.</p>	<p>Пластилин, «колбаски».</p>	<p>Рекомендовать слепить дома сороконожку.</p>

		движениями ладоней. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i>			
Общая тема Новогодний праздник					
12	12	Занятие 10. Нос для снеговика (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание снеговика. 2. Чтение стихотворений о снеговиках.	Морковь (игрушка), пластилин оранжевого цвета, вырезанный из картона снеговик.	Рекомендовать рассмотреть дома снеговика.
Общая тема Новогодний праздник					
13	13	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i> Лепка модульная «Пушистые тучки» Целевые ориентиры: создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	1. Рассматривание тучек (картинки). 2. Чтение стихотворений о тучках.	Бумага, форма тучи, клей	Рекомендовать сделать дома тучку из бумаги.
Ноябрь-Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
14	14	Занятие 8. Новогодняя ёлочка (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание Новогодней ёлочки, новогодних игрушек. 2. Чтение стихотворений Е. Ильиной «Наша елка».	Елочные игрушки, пластилин разных цветов.	Рекомендовать слепить дома Новогоднюю ёлочку.
Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					

15	15	<p>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Лепка (рельефная из пластилина) Вот какая ёлочка!</p> <p>Целевые ориентиры: Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу(колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.</p> <p><i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i></p>	<p>1. Рассматривание елочек (картинки).</p> <p>2. Чтение художественной литературы про елочку.</p>	<p>Елочные игрушки, пластилин разных цветов.</p>	<p>Рекомендовать слепить дома Новогоднюю ёлочку.</p>
Общая тема Новогодний праздник					
16	16	<p>Занятие 11. Вкусный пирог (лепка из пластилина)</p> <p>Целевые ориентиры: учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать доброту и отзывчивость.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Чтение стихотворения П. Воронько «Пирог».</p>	<p>Игрушечный кот, пластилин (рис, горох, пуговицы).</p>	<p>Рекомендовать слепить дома «кусочек пирога».</p>
Общая тема Новогодний праздник					
17	17	<p>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Лепка из пластилина Снеговик играют в снежки</p> <p>Целевые ориентиры: Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.</p> <p><i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i></p>	<p>1. Рассматривание снеговиков и снежков на картинке.</p> <p>2. Чтение стихотворений о снеговиках.</p>	<p>Снеговик(макет), пластилин.</p>	<p>Рекомендовать слепить снежки из снега.</p>
Общая тема Зима					
18	18	Занятие 12. Пирожки для Машеньки (налеп из	1. Чтение сказки «Машенька и	Вырезанный из картона силуэт	Рекомендовать прочитать

		пластилина). Целевые ориентиры: продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать её содержание. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	медведь». 2. Рассматривание иллюстраций по сказке.	короба, желтый пластилин.	дома сказку « Маша и медведь».
Январь Общая тема Зима					
19	19	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка из солёного или сдобного теста Вкусное угощение Целевые ориентиры: Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста (пластилина) круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы(колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i>	1. Рассматривание угощений на картинке. 2. Чтение художественной литературы	Игрушки, пластилин, дощечка для лепки.	Рекомендовать слепить вкусное угощение из теста.
Общая тема Зима					
20	20	Занятие 13. Конфеты (лепка из пластилина) Целевые ориентиры: продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделки. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Рассматривание конфет. 2. Чтение потешки «Ай качи-качи-качи!».	Кукла, фантики от конфет, пластилин, дощечка для лепки.	Рекомендовать слепить дома «конфетки».
Общая тема Мамин день					
21	21	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка Бублики-баранки Целевые ориентиры: лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо.	1. Рассматривание конфет. 2. Чтение потешки «Ай качи-качи-качи!».	Куклы пластилин, дощечка для лепки.	Рекомендовать слепить дома бублики-баранки из теста.

		Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов –баранок на связку-верёвочку. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i>			
Февраль					
Общая тема Мамин день					
22	22	Занятие 14. Яблоко (Лепка из пластилина) Целевые ориентиры: продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко» 2. Рассматривание яблок (игрушка).	Пластилин зелёного и коричневого пластилина, дощечка для лепки.	Рекомендовать прочитать дома сказку В. Сутеева «Яблоко».
Общая тема Мамин день					
23	23	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка Вот какие у нас сосульки Целевые ориентиры: продолжение освоение способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание(заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. <i>Программа художественного воспитания и обучения и развития детей от 2 – 7 лет. И.А.Лыкова</i>	1. Рассматривание сосуллек на прогулке, картинке. 2. Чтение стихотворений о сосульках.	Пластилин белого, синего, голубого цвета., дощечка для лепки.	Рекомендовать рассмотреть сосульки.
Общая тема Мамин день					
24	24	Занятие 15. Банан (нанесение пластилина на поверхность) Целевые ориентиры: продолжать учить детей наносить тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать речь, память и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение С. Михалкова «Про девочку которая плохо кушала».	Игрушечные фрукты, контур банана, пластилин желтого цвета.	Рекомендовать дома прочитать стихотворения С. Михалкова «Про девочку которая плохо кушала».
Общая тема Мамин день					
25	25	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка рельефная Солнышко-колокольшко	1. Рассматривание солнышка на картине. 2. Чтение стихотворений про солнце.	Игрушки, пластилин желтого, красного цвета, дощечка для лепки.	Рекомендовать слепить дома солнце.

		<p>Целевые ориентиры: создание рельефного образа слнца из диска(сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.</p> <p><i>Программа художественного воспитания и ,обучения и развития детей от 2 – 7лет.И.А.Лыкова</i></p>			
Март Общая тема Народная игрушка					
26	26	<p>Занятие 16. Колобок (лепка из пластилина)</p> <p>Целевые ориентиры:закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образца с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки Колобок. 2. Рассматривание героев сказки. 	Игрушки из сказки, желтый пластилин (горох, фасоль), дощечка для лепки.	Рекомендовать слепить дома Колобок.
Общая тема Народная игрушка					
27	27	<p>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Лепка предметнаяВот какая у нас неваляшка</p> <p>Целевые ориентиры: лепка фигурок состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы, цвета, ритма.</p> <p><i>Программа художественного воспитания и ,обучения и развития детей от 2 – 7лет.И.А.Лыкова</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание кукол-неваляшек. 2. Чтение стихотворений. 	Пластилин, дощечки для лепки.	Рекомендовать слепить дома куклу неваляшку.
Общая тема Народная игрушка					
28	28	<p>Занятие 17. Мыльные пузыри. («Оттиски» на пластилине)</p> <p>Целевые ориентиры:учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижная игра «Пузырь» 2 Игра с мыльными пузырями. 	Небольшой круг вырезанный из картона, крышки от фломастеров, пластилин.	Рекомендовать поиграть дома с мыльными пузырями.
Март - Апрель Общая тема Весна					
29	29	Занятие 18. Цветные карандаши (лепка из	1.Чтение сказки В. Сутеева «Мышонок	Пластилин разного цвета,	Рекомендовать слепить дома

		пластилина). Целевые ориентиры: продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умения различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	и карандаш». 2. Рассматривание карандашей.	дощечка для лепки.	карандаш.
Апрель Общая тема Весна					
30	30	Занятие 19. Самолет (лепка из пластилина). Целевые ориентиры: продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Картинки с изображением машины, самолета, корабля. 2. Рассматривание картинок. 3. Чтение стихотворений А. Барто.	Пластилин, дощечки для лепки игрушки транспорта.	Рекомендовать слепить дома самолет.
Общая тема Весна					
31	31	Занятие 20. Окошко для петушка (лепка из пластилина). Целевые ориентиры: продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить текст песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i>	1. Чтение сказки «Кот, петух и лиса». 2. Рассматривание иллюстраций.	Вырезанный из картона домик с наклеенным петушком, пластилин.	Рекомендовать прочитать дома сказку «Кот, петух и лиса».
Общая тема Весна					
32	32	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Лепка с элементами конструирования Вот	1. Рассматривание мостиков и ручейков на картинках, прогулке. 2. Чтение художественной литературы.	Пластилин, дощечки для лепки, нарисованные ручейки.	Рекомендовать слепить дома мостик.

		<p>какой у нас мосток</p> <p>Целевые ориентиры: моделирование мостика из 3-4 (брёвнышек): раскатывание колбасок и соеденение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.</p> <p><i>Программа художественного воспитания и ,обучения и развития детей от 2 – 7 лет.И.А.Лыкова</i></p>			
Общая тема Весна					
33	33	<p>Занятие 21. Гусеница (лепка из пластилина).</p> <p>Целевые ориентиры:продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.</p> <p><i>Д. Н. Колдина.Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1.Рассматривание гусеницы (картинка).</p> <p>2. Игра «Бабочки-гусеницы».</p>	Пластилин, дощечки для лепки.	Рекомендовать слепить дома гусеницу.
Май					
Общая тема Лето					
34	34	<p>Занятие 22. Огромный кит (лепка из пластилина)</p> <p>Целевые ориентиры: продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><i>Д. Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Айболит»</p> <p>2. Рассматривание картинки –кит.</p>	Пластилин, дощечки для лепки.	Рекомендовать слепить дома кита.
Общая тема Лето					
35	35	<p>Занятие 23. Погремушка (лепка из пластилина).</p> <p>Целевые ориентиры:продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечки прямыми движениями рук раскатывать столбик, украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.</p> <p><i>Д. Н. Колдина.Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</i></p>	<p>1. Чтение стихотворения А. Барто «Погремушка».</p> <p>2. Рассматривание погремушки.</p>	Киндер-сюрприз (коробочка), горох, пластилин,	Рекомендовать слепить дома погремушку.
Общая тема Лето					
36	36	Занятие 24. Неваляшка (лепка из пластилина)	1. Чтение стихотворения «Что за кукла	Пластилин, дощечки для	Рекомендовать слепить дома

	<p>Целевые ориентиры: учить детей создавать образ игрушки, прилепляя к друг другу пластилиновые шарики; большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из частей. Развивать образное мышление.</p>	<p>неваляшка?». 2. Рассматривание куклы-неваляшки.</p>	<p>лепки.</p>	<p>куклу - неваляшку.</p>
--	--	--	---------------	---------------------------

Календарно - тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Раздел Музыка

№ недели	№ УОН	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад					
1	1	Занятие №1 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, обращать внимание на характер произведения. ПЕНИЕ Учить звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить использовать все пространство зала, различать двухчастную форму музыки, изменяя движения со сменой характера, останавливаться с окончанием музыки. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убегать на стульчики, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Слушание музыки во время подготовки ко сну и во время пробуждения. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Прослушивание колыбельных песенок.	Знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном уголке.	
1	2	Занятие №2 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Учить эмоционально откликаться на песню веселого характера, выполняя соответствующие движения, подпевать повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки, не наталкиваясь друг на друга. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания.	Пение воспитателем попевок подходящего содержания в ходе режимных моментов.	Освоение приемов игры на колокольчике.	Просмотр детских передач.
Общая тема Осень					
2	3	Занятие №3 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера.	Пение попевок с детьми при проведении режимных моментов.	Освоение различных способов извлечения звука на погремушках.	

		ПЕНИЕ Учить узнавать песню; реагировать на нее соответствующими движениями; продолжать учить подпевать взрослому повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Упражнять в умении менять движения в соответствии с характером музыки, следить за осанкой. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов.		
2	4	Занятие №4 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Закреплять умение слушать музыку в исполнении педагога, одновременно выполняя соответствующие движения. ПЕНИЕ Познакомить с новой песней, учить эмоционально откликаться на песню спокойного характера; приобщать к пению. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки, не наталкиваясь друг на друга. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания.	Слушание песен по ПДД во время одевания	Настольный театр «Курочка Ряба».	
Общая тема Осень					
3	5	Занятие №5 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы самостоятельно, выполнять движения с педагогом. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки. Воспитывать бережное отношение к атрибутам.	Прослушивание русских народных песен. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Прослушивание сказки «Репка».	Настольный театр «Репка».	
3	6	Занятие №6 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить с музыкальными инструментами. ПЕНИЕ Привлекать детей к	Закреплять умение пропеть повторяющиеся слова в попевке	Манипулирование куклами. Знакомство с театром Би-ба-бо.	

		<p>активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать.</p> <p>ТАНЕЦ-ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки</p>			
--	--	---	--	--	--

Общая тема Осень

4	7	<p>Занятие №7</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить понимать и эмоционально реагировать на песню, сопровождая ее игровыми действиями, подпевать припев.</p> <p>ПЕНИЕ Повторять песню, обратить внимание на поющих самостоятельно детей.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки, не наталкиваясь, друг на друга. ТАНЕЦ-ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Воспитывать культуру поведения.</p>	<p>Чтение русских народных сказок.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Прослушивание сказки «Курочка Ряба».</p>	<p>Самостоятельные манипуляции с куклами Би-ба-бо.</p>	
---	---	---	--	--	--

4	8	<p>Занятие №8</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию.</p> <p>ПЕНИЕ Познакомить с песней; учить понимать и эмоционально реагировать на содержание; вызвать желание подпевать повторяющиеся слова самостоятельно, выполнять движения с педагогом.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу взрослого; идти, высоко поднимая ноги, не ронять флажки, развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег.</p> <p>ИГРА Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия. Учить ориентироваться в пространстве. Укреплять осанку.</p>	<p>Рассматривание осенних иллюстраций.</p>	<p>Д/И «Солнышко и тучка».</p>	
---	---	--	--	--------------------------------	--

Сентябрь - Октябрь

Общая тема Осень					
5	9	<p>Занятие №9</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить внимательно слушать музыку, понимать и эмоционально на нее реагировать. ПЕНИЕ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера, выполнять движения по показу педагога. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. ИГРА Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Слушание инструментальной музыки спокойного характера.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Прослушивание детских музыкальных произведений контрастного характера.</p>	Изготовление шумовых инструментов.	
5	10	<p>Занятие №10</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить эмоционально откликаться на песню спокойного характера, слушать её в исполнении педагога. ПЕНИЕ Учить внимательно слушать веселую, озорную песню; подпевать педагогу. Продолжать учить подпевать взрослому, выполняя движения, идти энергично размахивая руками, высоко поднимая колени. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать основное движение – ходьбу. Учить детей энергично размахивать руками и высоко поднимать колени. ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Уметь выполнять самостоятельно движения. Воспитывать чувство коллективизма.</p>	Д/И «Птичка и птенчики».	Настольный театр «Теремок».	Просмотр мультфильмов по сказкам Сутеева.
Октябрь					
Общая тема Явмирчеловек					
6	11	<p>Занятие №11</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы. Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить звукоподражанию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером</p>	<p>Прослушивание детских песенок.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Вырезание осенних листьев из цветной бумаги.</p>	Рисование осенних листьев	

		музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. ИГРА Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Воспитывать интерес к музыке.			
6	12	Занятие №12 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. ПЕНИЕ Познакомить с песней, учить реагировать на характер, подпевать повторяющиеся фразы. Закреплять умение петь вместе со взрослым и самостоятельно. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, идти, высоко поднимая ноги. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег. ИГРА Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, выразительно передавать образные движения. Воспитывать самостоятельность.	Прослушивание музыки П.И. Чайковского из альбома «Времена года».	Рисование на осеннюю тематику и	Подготовка атрибутов к осенним праздникам.
Общая тема Явмиречеловек					
7	13	Занятие №13 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить различать контрастное по динамике звучание, реагировать на него хлопками. Познакомить с песней, учить реагировать на характер движениями. ПЕНИЕ Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Учить детей чувствовать смену частей, передавать в движении окончание фраз.	Д/И «Тихо-громко». <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Прослушивание контрастных по характеру произведений.	Д/И «Птичка и птенчики», развивать динамический слух.	
7	14	Занятие №14 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Учить детей различать высокие и низкие звуки,	Беседа о домашних животных, чтение стихотворений.	Подбор музыкальных инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев	Изготовление шумовых музыкальных инструментов

		исполнять песню вместе с педагогом. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки, не наталкиваясь, друг на друга. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Воспитывать интерес к исполнительской деятельности.			
Общая тема Мой дом					
8	15	Занятие №15 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. ПЕНИЕ Продолжать учить подпевать взрослому; упражнять в умении выполнять характерные движения, меняя их в соответствии с текстом. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, идти, высоко поднимая ноги. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег. ИГРА Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания. Учить детей выполнять движения по показу педагога	Слушание песенок о животных. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Изображение повадок животных и звукоподражание их голосу, использование масок.	Подбор иллюстраций об осени.	
8	16	Занятие №16 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить внимательно слушать веселую плясовую музыку; упражнять в умении узнавать знакомую музыку и эмоционально на нее откликаться. ПЕНИЕ Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки.	Прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону.	Д/И «Оркестр», учить музицировать в ансамбле из 2-3 человек.	Подготовка поделок к ярмарке.
Общая тема Мой дом					
9	17	Занятие №17 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить детей слушать песню,	Загадывание загадок об осени.	Освоение приемов игры на колокольчике.	

		<p>понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Закреплять умение звукоподражания. ПЕНИЕ Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать основное движение – ходьбу. Закреплять умение энергично размахивать руками и высоко поднимать колени. Развивать динамический слух, внимание.</p> <p>ИГРА Учить слушать и передавать веселый характер музыки, осваивая плясовые движения (поочередное выставление ноги на пятку). Обогащать музыкальные впечатления детей.</p>	<p>Просмотр детских передач с муз. содержанием.</p>		
9	18	<p>Занятие №18</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить узнавать бубен по звучанию; развивать динамическое восприятие. Упражнять в умении узнавать муз. произведение, понимать его характер; вызвать веселое настроение. ПЕНИЕ Познакомить с новой песней; учить понимать, о ком песня; подпевать повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать динамический слух, внимание. Развивать навык бега. Учить детей ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга. ТАНЕЦ Продолжать осваивать плясовые движения (поочередное выставление ноги на пятку, ритмичные хлопки, вращение руками). Воспитывать интерес к музыкальным занятиям.</p>	<p>Исполнение песенок про птиц.</p>	<p>Муз.-дид. игра «Теремок».</p>	<p>Беседа о кукольном театре.</p>
<p>Ноябрь Общая тема Мой дом</p>					
10	19	<p>Занятие №19</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. ПЕНИЕ Продолжать учить подпевать повторяющиеся фразы, подстраиваясь к голосу взрослого. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание детей, развивать мелкую моторику. Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения. ИГРА Продолжать осваивать плясовые движения (двумя руками мягко хлопать по коленкам, вращать кистями рук -</p>	<p>Активизировать желание подражать голосу птиц различной высоты.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Посещение кукольного театра.</p>	<p>Д/И «Птичка и птенчики», развивать звуковысотное восприятие.</p>	

		"фонарики"). Воспитывать желание заниматься музыкальной деятельностью.			
10	20	<p>Занятие №20</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. Учить детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание). ПЕНИЕ Учить узнавать знакомую песню; упражнять в умении подпевать повторяющиеся слова; сопровождать пение движениями. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать выполнять движения по показу, идти, высоко поднимая ноги. Продолжать развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег. ТАНЕЦ Упражнять в выполнении плясовых движений - поочередное выставление ноги на пятку, ритмичные хлопки, вращение руками, хлопки по коленям.</p>	Чтение стихотворений о природе.	Концерт силами детей подготовительной группы.	Посещение кукольного театра.
Общая тема Мой дом					
11	21	<p>Занятие №21</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить детей слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Закреплять умение звукоподражания. ПЕНИЕ Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Приобщать к исполнению хоровода; продолжать учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Упражнять в умении ритмично бежать, останавливаться с окончанием 1-й части музыки. ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки.</p>	<p>Чтение стихотворений о птицах.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Д/И «Воробей», учить пропевать звукоподражания на одном звуке.</p>	Рисование впечатлений после посещения кукольного театра.	
11	22	<p>Занятие №22</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Побуждать эмоционально откликаться на знакомую песню, выполняя движения в соответствии с характером и текстом. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы и отдельные интонации. Учить звукоподражанию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание детей,</p>	Наблюдение за птичками, исполнение воспитателем песенки «Птичка».	Игра в театр.	Прослушивание детских песенок о животных.

		развивать мелкую моторику. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. ТАНЕЦ-ИГРА Продолжать учить передавать игровые действия. Доставить детям радость.			
Общая тема Новогодний праздник					
12	23	<p>Занятие №23</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить слушать и узнавать знакомую песню; эмоционально откликаться на музыку спокойного характера. Учить различать звуки дудки и барабана. ПЕНИЕ Привлекать детей к активному подпеванию. Обогащать их эмоциональными впечатлениями. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать.</p> <p>ТАНЕЦ Развивать умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать выполнять движения самостоятельно.</p>	<p>Слушание песенок о профессиях.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Знакомство с профессией музыканта.</p>	<p>Закреплять названия профессий музыкантов (скрипач, пианист, гитарист).</p>	
12	24	<p>Занятие №24</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Познакомить с песней, побуждать петь повторяющиеся фразы самостоятельно, выразительно передавая движения. Развивать тембровый слух.</p> <p>ПЕНИЕ Закреплять умение выполнять характерные движения, меняя их в соответствии с текстом.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять знакомые танцевальные движения, меняя их со сменой характера музыки. Учить повторять за педагогом движения танца, меняя их со сменой музыки. ИГРА Закреплять умение различать высокие и низкие звуки, упражнять в выполнении танцевальных движений.</p>	<p>Беседа о зимнем лесе.</p>	<p>Муз-дид. игра «Кто как поет», учить исполнять звукоподражания.</p>	<p>Рассказать о зимних забавах на прогулке</p>
Общая тема Новогодний праздник					
13	25	<p>Занятие №25</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца.</p> <p>ПЕНИЕ Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать</p>	<p>Чтение стихов о маме детьми.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Изготовление подарков для мам.</p>	<p>Д/И «Угадай, что звучит», упражнять в различении тембра инструментов.</p>	

		внимание, учить детей легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. ИГРА Развивать навык легкого бега. Закреплять знакомые движения. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку.			
13	26	Занятие №26 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать музыкальный слух, учить детей играть в колокольчик громко и тихо в соответствии с музыкой. ПЕНИЕ Побуждать выполнять движения одновременно с пением, меняя их в соответствии с текстом и характером музыки. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей коммуникативные качества, развивать внимание, чувство ритма, умения согласовывать действия в соответствии с текстом. ИГРА Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером звучания музыки, ритмично ударять погремушкой. Воспитывать положительное отношение к празднику.	Беседа о зимнем лесе.	Муз-дид. игра «Кто как поет», учить исполнять звукоподражания.	
Ноябрь -Декабрь Общая тема Новогодний праздник					
14	27	Занятие №27 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать внимание, учить детей правильно держать колокольчик. Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения. ПЕНИЕ Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, учить детей легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. ИГРА Учить выполнять движения по показу педагога, убежать не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Чтение стихотворений о зиме. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Изображать повадки зверей под соответствующую музыку.	Слушание пьес о зиме и рисование зимних пейзажей.	
14	28	Занятие №28 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать внимание. Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни. ПЕНИЕ Побуждать детей выполнять движения выразительно и точно, одновременно подпевая. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать	Пение знакомых песенок на зимнюю тематику.	Освоение приемов игры на деревянных ложках	Рисование зимнего пейзажа.

		умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей коммуникативные качества, развивать внимание, чувство ритма, умение согласовывать действия в соответствии с текстом. ИГРА Развивать умение детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку. Учить детей реагировать на смену характера музыки. Воспитывать выдержку.			
Декабрь					
Общая тема Новогодний праздник					
15	29	Занятие №29 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать внимание, учить детей правильно держать колокольчик. Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения. ПЕНИЕ Повторять песни-хороводы, закрепляя умение петь и двигаться одновременно. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, учить легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать умение ходить и бегать. ИГРА Развивать навык легкого бега. Закреплять знакомые танцевальные движения.	Закреплять умение проговаривать слова песен шепотом. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Слушание песенок зимней тематики.	Д/И «Петушок» на различение высоты звука.	
15	30	Занятие №30 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца. ПЕНИЕ Упражнять в умении подпевать педагогу, одновременно выполняя движения с воспитателем. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, учить детей легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. ИГРА Развивать умение детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.	Прослушивание музыки А. Вивальди «Зима», приобщать к классической музыке, создать положительный эмоциональный настрой.	Муз.-дид. игра «Угадай на чём играю».	Прогулка по украшенному к новогодним праздникам городу.
Общая тема Новогодний праздник					
16	31	Занятие №31 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Побуждать исполнять песню вместе с педагогом без напряжения, допевать окончания фраз. ПЕНИЕ Учить петь и одновременно выполнять движения по показу педагога. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Повторить упражнение, добиваясь выразительного исполнения. ИГРА Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером	Изготовление атрибутов для украшения елки дома. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Прослушивание музыки П. И. Чайковского из альбома	Рисование впечатлений от прогулки по городу с муз. сопровождением, учить соотносить музыкальные образы с рисунком.	

		музыки. Воспитывать интерес к музыкальной деятельности.	«Времена года», приобщать к классической музыке, создать положительный эмоциональный настрой.		
16	32	<p>Занятие №32</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. ПЕНИЕ Учить эмоционально откликаться на содержание песни, подпевать звукоподражания и окончания фраз. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить легко бегать врассыпную, выполнять различные маховые движения; развивать умение ориентироваться в пространстве, учить использовать все пространство зала. ИГРА Учить приседать на корточки с замедлением музыки; продолжать учить использовать все пространство зала, развивать чувство ритма.</p>	Закрепление потешек и попевок, связанных с зимним периодом.	Игра «Собери снежки».	Продумать письмо Деду Морозу
Общая тема Новогодний праздник					
17	33	<p>Занятие №33</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить определять характер музыки, выбирать соответствующую картинку. ПЕНИЕ Учить подпевать педагогу, повторять движения за взрослым, упражнять в выразительном выполнении движений. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Упражнять в движении шагом на всей ступне (руки на поясе, спину держать прямо); продолжать учить двигаться врассыпную: каждый по своей дорожке. ТАНЕЦ-ИГРА Учить подпевать повторяющиеся фразы с педагогом, проговаривая отчетливо слова. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать интерес к муз. деятельности.</p>	<p>Рисование на тему новогодних утренников.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Прослушивание музыки П. И. Чайковского из альбома «Времена года», приобщать к классической музыке, создать положительный эмоциональный настрой.</p>	Муз.-дид. игра «Угадай на чём играю».	
17	34	<p>Занятие №34</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить слушать песню, понимать ее содержание, подчеркнуть движениями и звукоподражанием характер музыки. ПЕНИЕ Продолжать учить подпевать повторяющиеся слова и фразы. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движение самостоятельно. Развивать внимание, умение</p>	Изготовление атрибутов для украшения елки дома.	Муз.-дид. игра «Угадай, на чем играю» («Чудесный мешочек»)	Посещение утренников в культурно-досуговых учреждениях города.

		ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки. ИГРА Развивать умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать выполнять движения самостоятельно. Воспитывать умение заниматься в коллективе.			
Общая тема Новогодний праздник					
18	35	Занятие №35 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца и понимать содержание песни. ПЕНИЕ Продолжать разучивать песню, подпевать повторяющиеся интонации, окончания фраз. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить детей слышать смену характера звучания музыки и менять движение самостоятельно. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. Воспитывать интерес к музыкальной деятельности.	Рассматривание игрушек различных промыслов. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Чтение стихотворений об игрушках А. Барто.	Д/И «Музыканты», закреплять умение играть слаженно в ансамбле 2-3 человека.	
18	36	Занятие №36 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение слушать произведение до конца, эмоционально на нее откликаться. ПЕНИЕ Учить эмоционально откликаться на содержание песни, пропевать повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить легко бегать врассыпную, выполнять различные маховые движения; развивать умение ориентироваться в пространстве, учить использовать все пространство зала. Формировать у детей коммуникативные навыки. ИГРА Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать детей выполнять движения самостоятельно.	Пение песенок зимней и новогодней тематики.	Муз.-дид. игра «Большой – маленький», закреплять знания о регистрах.	Рисование зимних узоров.
Январь					
Общая тема Зима					
19	37	Занятие №37 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Познакомить с песней, учить	Пение песенок зимней и новогодней тематики.	Д/И «Музыканты», закреплять умение играть слаженно в ансамбле 2-3	

		слушать песню до конца, эмоционально откликаться на веселый характер музыки. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся слова и фразы, выполнять соответствующие движения по тексту по показу педагога. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать внимание, формировать навыки простых танцевальных движений: хлопки, притопы, махи руками.	<i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Рисование зимних узоров.	человека.	
19	38	Занятие №38 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить определять характер музыки, выбирать соответствующую картинку. ПЕНИЕ Учить различать высокие и низкие звуки, исполнять песню вместе с педагогом. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. ТАНЕЦ-ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.	Слушание песенок об игрушках, учить понимать содержание и запоминать мелодию.	Д/И «Громкая и тихая музыка», упражнять в динамическом восприятии музыки.	Подборка предметов из домашнего обихода, издающих оригинальные звуки.
Общая тема Зима					
20	39	Занятие №39 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение слушать плавную нежную музыку и подбирать соответствующую картинку. ПЕНИЕ Передавать спокойный, напевный характер, петь с педагогом повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить детей выполнять элементарные игровые действия. Развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. ИГРА Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать детей выполнять движения самостоятельно. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.	Муз.-дид.игра «Концерт» - исполнение плясок, песенок, стихотворений. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Слушание детских песен о папе.	Досуг с участием детей подготовительной группы «Кукольный театр в гостях у малышей».	
20	40	Занятие №40 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить реагировать на нежную мелодию, подбирая соответствующую картинку. ПЕНИЕ Передавать спокойный, напевный характер, петь с	Слушание музыки маршевого характера.	Настольный театр «Колобок».	

		педагогом повторяющиеся слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить детей выполнять элементарные игровые действия. Развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. ИГРА Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать детей выполнять движения самостоятельно. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.			
Общая тема Мамин день					
21	41	Занятие №41 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца. Учить детей слушать и понимать содержание песни. ПЕНИЕ Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Приучать детей к сольному пению. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить слышать смену характера звучания музыки и менять движение самостоятельно. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать детей выполнять движения самостоятельно.	Слушание русских народных сказок. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Изготовление атрибутов к предстоящему празднику Дню защитника Отечества.	Разыгрывание сказки «Колобок» в костюмах.	
21	42	Занятие №42 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Закреплять умение звукоподражания на металлофоне. ПЕНИЕ Привлекать к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать основное движение – ходьбу. Закреплять умение энергично размахивать руками и высоко поднимать колени. Развивать динамический слух, внимание. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение и темп в соответствии с изменением темпа и характера музыки.	Слушание на занятии произведения о природе.	Рисование героев русских народных сказок.	

Февраль				
Общая тема Мамин день				
22	43	Занятие №43 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать внимание, учить детей правильно держать колокольчик. Развивать умение детей выполнять несложные характерные движения. ПЕНИЕ Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, учить детей легко прыгать и менять движения в соответствии с музыкой. ИГРА Развивать навык легкого бега. Закреплять знакомые движения.	Закрепление композиции «Мы солдаты», выполнять ритмично, четко, в соответствии с текстом менять движения. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Просмотр презентаций о Дне защитника Отечества.	Разыгрывание русских народных сказок.
22	44	Занятие №44 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца. Учить детей слушать и понимать содержание песни. ПЕНИЕ Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Учить, напевая песню, выполнять соответствующие движения. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить слышать смену характера звучания музыки и менять движение самостоятельно. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение слышать окончание музыки. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.	Слушание во время одевания на прогулку детских песен патриотического содержания	Муз.-дид. игра «Музыкальный магазин». Подготовка сюрприза для папы.
Общая тема Мамин день				
23	45	Занятие №45 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Закреплять умение звукоподражания. ПЕНИЕ Привлекать к активному подпеванию. Обогащать эмоциональными впечатлениями. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять несложные движения в соответствии с характером музыки. Развивать внимание. Привлекать детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в	Слушание песен об армии. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Рассмотрение иллюстраций об армии.	Концерт для мальчиков.

		разных направлениях. Приучать выполнять движения самостоятельно.			
23	46	<p>Занятие №46</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца. Учить слушать и понимать содержание песни. ПЕНИЕ Побуждать подпевать мелодию с педагогом, проговаривать слова припева шепотом. Закреплять умение петь маршеобразно, бодро, четко. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять элементарные игровые действия. Развивать внимание, формировать эмоциональную отзывчивость. ТАНЕЦ-ИГРА Упражнять в умении двигаться парами по кругу, соблюдая дистанцию. Приучать выполнять движения самостоятельно. Развивать внимание. Воспитывать выдержку.</p>	Чтение стихов, слушание, исполнение детских песен к 23 февраля	Изготовление подарков для пап.	Беседа о празднике, вручение подарков мужчинам.
Общая тема Мамин день					
24	47	<p>Занятие №47</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Совершенствовать звуковысотное, динамическое, ритмическое и тембровое восприятие. ПЕНИЕ Побуждать детей к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с музыкой. Формировать коммуникативные качества, развивать внимание, чувство ритма, умения согласовывать действия в соответствии с текстом. ТАНЕЦ-ИГРА Развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Чтение стихотворений о городе, крае.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Слушание народных сказок хантыйских писателей.</p>	Изготовление подарков для пап.	
24	48	<p>Занятие №48</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать эмоциональную отзывчивость. Привлекать к активному подпеванию слов «баю –баю». ПЕНИЕ Расширять представления об окружающем мире. Побуждать к активному подпеванию последних слов куплета. Учить подстраиваться к интонация м голоса. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, слух, чувство формы. Развивать умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство, не</p>	Чтение стихотворений о городе, крае.	Вручение подарков, беседа о празднике.	

		наталкиваясь друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках. ТАНЕЦ-ИГРА Формировать коммуникативные навыки. Учить различать смену характера музыки и соотносить с ней движения.			
Общая тема Мамин день					
25	49	Занятие №49 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы. Откликаться на песню умеренного характера. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки. ИГРА Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.	Просмотр презентаций о маме. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Показ спектакля «Как котенок маму искал» детьми подг.гр., воспитывать любовь к маме.	Муз.-дид. игра «Концерт для любимых игрушек».	
25	50	Занятие №50 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Продолжать учить различать образы в музыке. Слушать музыкальное произведение от начала до конца, не отвлекаясь. ПЕНИЕ Расширять представления об окружающем мире. Побуждать активному подпеванию последних слов куплета. Учить подстраиваться к интонация м голоса взрослого. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить реагировать на смену характера музыки – птички летают и клюют. Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в пространстве. пластичность, умение соблюдать правила, играть в коллективе. Развивать слуховое внимание. ТАНЕЦ ИГРА Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком, правильно держать его.	Чтение стихотворений о весне, прослушивание детских песенок.	Подбор атрибутов и исполнение хоровода о весне.	
Март					
Общая тема Народная игрушка					
26	51	Занятие №51 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы, передавать веселое и оживленное настроение.	Пение песен о весне, закрепление текста и мелодии. <i>*Часть, формируемая участниками</i>	Д/И «Гермонок».	

		МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, ходить и бегать в соответствии с характером музыки, не наталкиваясь друг на друга. ИГРА Побуждать передавать веселый характер музыки, убежать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать чувство ритма, внимание, формировать умение менять движения с изменением динамики звучания.	<i>образовательных отношений</i> Подбор иллюстраций на весеннюю тематику.		
26	52	Занятие №52 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать эмоциональную отзывчивость. Привлекать к активному подпеванию слов «баю –баю». ПЕНИЕ Расширять представления об окружающем мире. Побуждать к активному подпеванию последних слов куплета. Учить подстраиваться к интонация м голоса. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, слух, чувство формы. Развивать умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство, не наталкиваясь друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках. ИГРА Формировать коммуникативные навыки. Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения. Учить передавать игровую ситуацию.	Упражнять в исполнении композиции «Песенка о ремонте», выполнять движения по показу педагога.	Д/И «Солнышко и тучка»	
Общая тема Народная игрушка					
27	53	Занятие №53 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать песню, понимать её содержание, эмоционально откликаться. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы и отдельные интонации. Учить звукоподражанию. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Продолжать учить выполнять движения по показу, идти, высоко поднимая ноги. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег. ИГРА Упражнять в выполнении правил, умении действовать по сигналу. Вызвать эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия; Воспитывать чувство коллективизма.	Подготовка совместного концерта (с детьми подготовительной группы). <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Беседа о музыке	Посещение театра кукол.	
27	54	Занятие №54 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню изобразительного характера.	Слушание русских народных сказок (аудиозапись).	Д/И «Маска».	

		<p>ПЕНИЕ Побуждать подпевать повторяющиеся фразы. Откликаться на песню умеренного характера.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Упражнять в умении согласовывать движения с текстом, ритмично выполнять пружинку, легко бежать по кругу, останавливаться одновременно с музыкой.</p> <p>ИГРА Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера.</p>			
Общая тема Народная игрушка					
28	55	<p>Занятие №55</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Способствовать пониманию выразительных средств музыки, побуждать передавать свои впечатления в движении.</p> <p>ПЕНИЕ Расширять представления об окружающем мире. Побуждать к активному подпеванию последних слов куплета. Учить подстраиваться к интонация м голоса.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, слух, чувство формы. Развивать умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство, не наталкиваясь друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.</p> <p>ИГРА Формировать коммуникативные навыки. Учить различать смену характера музыки и соотносить с ней движения.</p>	<p>Изготовление «Шуршалок».</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Слушание русских народных сказок (аудиозапись).</p>	<p>Инсценирование сказки «Репка».</p>	
28	56	<p>Занятие №56</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении.</p> <p>ПЕНИЕ Продолжать учить брать дыхание между муз. фразами, петь вместе с педагогом, брать дыхание носом.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, слух, чувство формы. Развивать умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство, не наталкиваясь друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.</p> <p>ИГРА Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком, правильно держать его.</p>	<p>Учить понимать рассказы и стихи с юмористическим содержанием.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p>	
Апрель					
Общая тема Весна					
29	57	Занятие №57	Исполнение песенок,	Рисование героев любимых	

		<p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении. ПЕНИЕ Вырабатывать активную артикуляцию, петь не форсируя звук, беря дыхание носом. Обратить внимание на светлый характер песни. Выразительно передать это в пении. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Различать вступление, веселый, маршеобразный характер музыки. Учить выразительно двигаться под музыку. Развивать у детей тембровый слух. ИГРА Приучать детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки. Ориентироваться в зале, не наталкиваться друг на друга.</p>	<p>потешек, попевок без музыкального сопровождения вместе с воспитателем.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Беседа весенних изменений в природе</p>	<p>сказок под русскую народную музыку.</p>	
29	58	<p>Занятие №58 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Приучать эмоционально отзываться на веселую музыку. Активизировать словарный запас. ПЕНИЕ Упражнять в умении интонировании на одном звуке, точно передавая ритмический рисунок. Учить петь протяжно, неторопливо. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить бегать легко в разных направлениях, упражнять в легких прыжках. Чётко останавливаться с окончанием музыки. Развивать интонационную выразительность. ИГРА Создать радостное настроение. Учить исполнять элементарные плясовые движения.</p>	<p>Закрепление текста и мелодии песен.</p>	<p>Инсценирование песни «Цыплята».</p>	
Общая тема Весна					
30	59	<p>Занятие №59 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы, учить передавать его в движении. ПЕНИЕ Учить петь слаженно. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать заботливое и доброе отношение. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Приучать самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. ИГРА Упражнять в легком беге, развивать умение ориентироваться в пространстве, ритмично стучать палочкой по полу, кружиться.</p>	<p>Чтение стихов, работа над выразительностью для более точной передачи образа героя.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Рассматривание иллюстраций о космосе.</p>	<p>Рисование героев любимых сказок.</p>	<p>Беседа о весенних изменениях в природе.</p>
30	60	<p>Занятие №60</p>	<p>Упражнять в исполнении</p>	<p>Композиция по показу детей</p>	

		<p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Формировать умение слушать музыку, определять её характерные особенности. ПЕНИЕ Учить передавать в пении веселый, радостный характер песен. Петь слаженно, правильно произносить слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Упражнять в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах, кружась или с продвижением вперед. Развивать мелкую моторику, памяти. Формировать выразительную речь. ИГРА Учить передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни. Создать радостную, непринужденную атмосферу.</p>	<p>композиции «Медведь», выразительно передавать образ по показу педагога и самостоятельно.</p>	<p>подг.гр. «Танцуйте сидя», вызвать положительные эмоции, желание двигаться в темпе музыки.</p>	
Общая тема Весна					
31	61	<p>Занятие №61 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Вызвать эмоциональный отклик. Учить различать части, звукоподражанию. ПЕНИЕ Учить петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга. Петь песни с сопровождением и без него. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки. ИГРА Закреплять ориентироваться в пространстве. Развивать легкость бега. Учить передавать игровой образ. Воспитывать интерес к коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>Рисование музыкальных инструментов. <i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Сюжетная игра «Поход в кукольный театр».</p>	<p>Игра на муз. инструментах, передающих различные звуки из окружения на занятии по ознакомлению с окружающим.</p>	
31	62	<p>Занятие №62 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве. ПЕНИЕ Учить петь без музыкального сопровождения. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить детей импровизировать. Развивать мелкую моторику, памяти. Формировать выразительную речь. ИГРА Закреплять правила хоровода – ходить по кругу друг за другом. Учить «манипулировать» платочками: прятать их за спину, поднимать вверх и вниз.</p>	<p>Чтение стихотворений по тематике недели.</p>	<p>Д/И «Что лишнее?»</p>	
Общая тема Весна					

32	63	<p>Занятие №63</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Учить слушать, понимать и эмоционально откликаться на песню умеренного характера. ПЕНИЕ Вызвать желание подпевать повторяющиеся фразы. Учить выполнять движения по показу педагога, одновременно подпевая. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Приучать детей самостоятельно изменять движения со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. ИГРА Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умение слушать музыку и менять движение со сменой её характера. Учить самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.</p>	<p>Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Чтение сказки «Кошкин дом» С. Маршака.</p>	<p>Рисование персонажей из кукольных спектаклей.</p>	
32	64	<p>Занятие №64</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение различать звучание музыки в высоком и низком регистрах. ПЕНИЕ Учить детей петь вместе с педагогом в сопровождении инструмента. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Выразительно изображать персонажей пьесы, учить импровизировать. Развивать тембровый слух. Развивать внимание, координацию движений и пластичность. Развивать мелкую моторику, память. Формировать выразительную речь. ИГРА Закреплять умение свободно ориентироваться в пространстве. Развивать осанку.</p>	<p>Слушание песенок о дружбе, воспитывать толерантность.</p>	<p>Д/И «Колокольчики», учить различать тембр разных по размеру колокольчиков.</p>	
Общая тема Весна					
33	65	<p>Занятие №65</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку. ПЕНИЕ Учить петь в умеренном темпе, интонацией передавать отношение к образу, начинать и заканчивать пение с педагогом. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать внимание, координацию движений и пластичность. Учить свободно ориентироваться в пространстве зала. Закреплять умение выполнять движения под музыку, в соответствии с текстом. ИГРА Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.</p>	<p>Разучивание композиции «Мир похож на цветной луг», вызвать радость от общения со старшими товарищами.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Беседа о дружбе, толерантности.</p>	<p>Закреплять умение различать тембр звучания инструментов с одинаковым названием, но разных по размеру.</p>	
33	66	<p>Занятие №66</p>	<p>Слушание песен и чтение</p>	<p>Рисование под музыку,</p>	

		<p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение откликаться на настроение музыки; различать изобразительные элементы, передающие образ. ПЕНИЕ Учить интонированию на одном звуке, четко передавая ритмический рисунок. Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Выполнять движения ритмично. Учить ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга. Формировать коммуникативные навыки. ИГРА Продолжать учить действовать по сигналу, выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	стихов о мире, дружбе.	развивать умение соотносить музыкальные и художественные образы.	
<p>Май Общая тема Лето</p>					
34	67	<p>Занятие №67 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на музыкальных инструментах. Развивать умение слушать музыку и эмоционально отзываться на нее. ПЕНИЕ Учить активно подпевать, передавая веселый характер песни, ритмично имитировать звучание автомобиля «би-би». МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Выполнять движения ритмично. Учить ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга при беге. Формировать коммуникативные навыки. Развитие мелкой моторики, памяти. Формирование выразительной речи. ИГРА Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве, умение самостоятельно менять движения.</p>	<p>Закрепление композиции «Мир похож на цветной луг».</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Беседа о летних изменениях в природе.</p>	Лепка "Цветы"	
34	68	<p>Занятие №68 Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на музыкальных инструментах. Развивать умение эмоционально откликаться на музыку. ПЕНИЕ Закреплять умение петь самостоятельно с муз. сопровождением окончания фраз и звукоподражания. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге. ИГРА Подводить к умению передавать игровые образы. Развивать легкость бега.</p>	Исполнение знакомых танцевальных движений.	Освоение приемов игры на металлофоне, учить воспроизводить мелодию на одном звуке.	
<p>Общая тема Лето</p>					

35	69	<p>Занятие №69</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать эмоциональный отклик на характерную музыку, умение передавать характер песни в движении. ПЕНИЕ Правильно артикулировать гласные звуки. Не отставать и не опережать друг друга, петь слаженно. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Выполнять движения ритмично. Учить ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга. Формировать коммуникативные навыки. Развивать мелкую моторику, память. Формирование выразительной речи. ИГРА Самостоятельно реагировать на смену характера музыки. Продолжать учить бегать легко, используя все пространство зала.</p>	<p>Исполнение песенок, соответствующих режимным моментам.</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Д/И «Капель и дождик – друзья», исполнение мелодии на металлофоне.</p>	Рисование салюта.	
35	70	<p>Занятие №70</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать умение различать звучание музыки в высоком и низком регистрах. ПЕНИЕ Выработать умение петь песню от начала до конца с педагогом, четко произнося слова. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить изменять движение в связи со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать мелкую моторику, память. Формировать выразительную речь. ИГРА Учить передавать игровой образ выразительно, развивать умение действовать по сигналу. Создать радостное настроение.</p>	Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике (аудиозапись).	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	
Общая тема Лето					
36	71	<p>Занятие №71</p> <p>Целевые ориентиры: ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать чувство ритма. Закреплять приемы игры на музыкальных инструментах. Развивать умение слушать музыку и эмоционально отзываться на нее. ПЕНИЕ Продолжать учить петь без напряжения, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить прыгать и бегать легко, держать спинку прямо. Не наталкиваться друг на друга. Учить согласовывать движения с музыкой. Развивать мелкую моторику, память. Формировать выразительную речь. ИГРЫ Учить выполнять роль водящего смелых детей, соблюдать правила, умение действовать по сигналу. Вызвать эмоциональный подъем,</p>	<p>Слушание русских народных сказок (аудиозапись).</p> <p><i>*Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Просмотр иллюстраций о лете.</p>	Инсценирование песен, хороводов.	

		чувство радости и удовольствия			
36	72	<p>Занятие №72</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ Развивать активность, формировать эмоциональную отзывчивость и умение слушать песню до конца.</p> <p>ПЕНИЕ Побуждать к активному подпеванию последних слов куплета. Учить подстраиваться к интонации м голоса взрослого.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Учить слышать смену характера звучания музыки и менять движение самостоятельно. Развивать внимание, умение выполнять простые танцевальные движения. Формировать коммуникативные навыки.</p> <p>ТАНЕЦ-ИГРА Развивать умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях. Приучать выполнять движения самостоятельно.</p>	Исполнение знакомых танцевальных движений.	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

Неделя	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
Сентябрь Общая тема Детский сад					
1	1	<p>Занятие № 1 С. Ю. Фёдоровстр.23 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - прыжки на двух ногах; - проползание заданного расстояния; - скатывание мяча с горки. Игровое упражнение «Идите (бегите) ко мне» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	<p>Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погуляем» Подвижные игры «Собери мяч», «Волчок» Хороводная игра «Раздувайся, пузырь»</p>	<p><i>Беседа:</i> «Спортивная одежда ребёнка на физкультурном занятии»;</p>
1	2	<p>Занятие № 2 С. Ю. Фёдоровстр. 24 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - проползание заданного расстояния;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 		<p><i>Беседа:</i> «Спортивная одежда ребёнка на физкультурном занятии»;</p>

		- прыжки на двух ногах на месте с хлопками; - катание мяча в паре с воспитателем. Игровое упражнение «Идите (бегите) ко мне» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
1	3	Занятие № 3С. Ю. Фёдоров <i>стр. 25</i> Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперёд; - проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке); - катание мяча двумя руками воспитателю. Игровое упражнение «К мишке в гости» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погоуляем» Подвижные игры «Собери мяч», «Волчок» Хороводная игра «Раздувайся, пузырь»	<i>Беседа:</i> «Спортивная одежда ребёнка на физкультурном занятии»;

Общая тема Осень

2	4	Занятие № 4 С. Ю. Фёдоров <i>стр. 25</i> Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперёд с хлопками; - катание шаров двумя друг другу. Игровое упражнение «К мишке в гости»	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика. ОРУ с мягкими игрушками • Подвижные игры «Добеги до корзины с игрушками» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожкам здоровья • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «У медведя во бору»» 	Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погоуляем» Подвижные игры «Собери мяч», «Волчок» Хороводная игра «Раздувайся, пузырь»	Рекомендовать повторить прыжки дома.
---	---	---	--	---	--------------------------------------

		Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
2	5	<p>Занятие № 5С. Ю. Фёдоровастр. 26</p> <p>Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - «стайкой» за воспитателем.</p> <p>Бег. - от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД -проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; - прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперёд с хлопками; - прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Беги к тому, что назову», «Вот лежит лохматый пёс» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Спал цветок и вдруг проснулся» • Гимнастика для глаз • Подвижные игры на прогулке «Вот лежит лохматый пёс» 	<p>Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погуляем»</p> <p>Подвижные игры «Собери мяч», «Волчок»</p> <p>Хороводная игра «Раздувайся, пузырь»</p>	<p>Консультация: «Закаливание детей дома»</p>
2	6	<p>Занятие № 5С. Ю. Фёдоровастр. 26</p> <p>Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - «стайкой» за воспитателем.</p> <p>Бег. - от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД -проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; - прыжки на двух ногах слегка продвигаясь вперёд с хлопками; - прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Птички и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики; • Закаливающие процедуры : мытье рук прохладной водой. • Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?» • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар 	<p>Игра средней подвижности на свежем воздухе «Погуляем»</p> <p>Подвижные игры «Собери мяч», «Волчок»</p> <p>Хороводная игра «Раздувайся, пузырь»</p>	

Общая тема Осень

3	7	<p>Занятие № 6С. Ю. Фёдоровстр. 26 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем. Бег. - от воспитателя. Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД -проползи в воротца; - подпрыгивание на двух ногах с хлопком; - прокатывание мяча одной рукой воспитателю. Игровое упражнение «К мишке в гости» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай» Спортивное упражнение «Бросаем шишки»</p>	<p>Консультация: «Физическая культура для малышей»</p>
3	8	<p>Занятие № 6С. Ю. Фёдоровстр. 26 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем. Бег. - от воспитателя. Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД -проползи в воротца; - подпрыгивание на двух ногах с хлопком; - прокатывание мяча одной рукой воспитателю. Игровое упражнение «К мишке в гости» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с куклами • Подвижные игры «По узенькой дорожке» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Весёлые ручки, резвые ножки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Самомассаж • Подвижные игры на прогулке «Беги к тому, что назову», «Бегите ко мне» 	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай» Спортивное упражнение «Бросаем шишки»</p>	<p>Консультация: «Физическая культура для малышей»</p>
3	9	<p>Занятие № 7 С. Ю. Фёдоровстр. 27 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Поедем в парк» • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай»</p>	<p>Рекомендации: «Бегай, Прыгай, Бросай».</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - подпрыгивание до руки воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Собери колечки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пузыри», «Часики • »Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	Спортивное упражнение «Бросаем шишки»	
--	--	---	---	---------------------------------------	--

Общая тема Осень

4	10	<p>Занятие № 7 С. Ю. Фёдоровстр. 27 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга. Бег. - за воспитателем. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - подпрыгивание до руки воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Собери колечки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай» Спортивное упражнение «Бросаем шишки»	Рекомендации: «Бегай, Прыгай, Бросай».
4	11	<p>Занятие № 7С. Ю. Фёдоровстр. 27 Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Вводная часть:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай» Спортивное упражнение	Рекомендации: «Бегай, Прыгай, Бросай».

		<p>Ходьба - «стайкой» за воспитателем.</p> <p>Бег. - от воспитателя.</p> <p>Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД -проползи в воротца; - подпрыгивание на двух ногах с хлопком; - прокатывание мяча одной рукой воспитателю. Игровое упражнение «К мишке в гости» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	«Бросаем шишки»	
4	12	<p>Занятие № 8 С. Ю. Фёдоров <i>встр. 27</i> Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Бег. - за воспитателем.</p> <p>Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - подпрыгивание до руки воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; -проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Собери колечки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Прогулка в парах», «Делай, как я» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Заводные лошадки». 	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на листочек» Подвижные игры «Овощи-фрукты», «Кто скорее уберёт урожай» Спортивное упражнение «Бросаем шишки»</p>	Рекомендации: «Бегай, Прыгай, Бросай».
<p>Сентябрь- Октябрь Общая тема Осень</p>					
5	13	<p>Занятие № 8 С. Ю. Фёдоров <i>встр. 27</i> Целевые ориентиры: Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - не наталкиваясь друг на друга.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «По дорожке мы пойдём» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения 	<p>Подвижная игра «Мы топаем ногами» Игра малой подвижности «Мы большие» Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»</p>	Консультация: «Спортивный уголок дома»

		<p>Бег. - за воспитателем.</p> <p>Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - подпрыгивание до руки воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Собери колечки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>«Ветерок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры : хождение босиком по коврику. • Дыхательное упражнение «Подуем на шар», «Шар лопнул» • Подвижные игры на прогулке «Вышла курочка гулять»» 		
5	14	<p>Занятие № 9 С. Ю. Фёдорова стр.30</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем; Бег. - от воспитателя.</p> <p>Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подпрыгивание до предмета, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - подползание под веревку; - прокатывание мяча одной и двумя руками. Игровое упражнение «Собери колечки» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Едем на автобусе» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодришь , серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пузыри», «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Подвижная игра «Мы топаем ногами» Игра малой подвижности «Мы большие» Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»</p>
5	15	<p>Занятие № 9 С. Ю. Фёдорова стр.30</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем; Бег. - от воспитателя.</p> <p>Основная часть: ОРУ с платочками ОВД</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Ножки-попрыгушки» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. 	<p>Подвижная игра «Мы топаем ногами» Игра малой подвижности «Мы большие» Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»</p>

		<p>- подпрыгивание до предмета, находящейся выше поднятых рук ребёнка;</p> <p>- подползание под веревку;</p> <p>- прокатывание мяча одной и двумя руками.</p> <p>Игровое упражнение «Собери колечки»</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Самомассаж пальчиков рук. • Подвижные игры на прогулке «Вместе весело шагать»» 		
<p>Октябрь</p> <p>Общая тема Я в мире человек</p>					
6	16	<p>Занятие № 10 С. Ю. Фёдорова стр.30</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <p>- «стайкой» за воспитателем;</p> <p>Бег.</p> <p>- от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД</p> <p>- подползание под дугу;</p> <p>- подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка;</p> <p>- прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.</p> <p>Игровое упражнение «Собери пирамидку»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) <p>Подвижные игры на прогулке «По тропинке»</p>	<p>Подвижная игра «Мы топаем ногами»</p> <p>Игра малой подвижности «Мы большие»</p> <p>Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»</p>	<p>Консультация: «ОБЖ формируется в семье»</p>
6	17	<p>Занятие № 11 С. Ю. Фёдорова стр.30</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <p>- с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег.</p> <p>- от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД</p> <p>- подпрыгивание до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка;</p> <p>- прокатывание мяча под дугу и проползание за ним;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Подвижная игра «Мы топаем ногами»</p> <p>Игра малой подвижности «Мы большие»</p> <p>Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»</p>	<p>Консультация: «ОБЖ формируется в семье»</p>

		-подлезание под веревку. Игровое упражнение «Доползи до погремушки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
6	18	Занятие № 12 С. Ю. Фёдорова стр.31 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Вводная часть: Ходьба - с согласованными, свободными движениями рук и ног; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; - прокатывание мяча одной рукой (правой, левой) бег за мячом. Игровое упражнение «К мишке в гости» (проползти в вертикально стоящий обруч). Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»	Подвижная игра «Мы топаем ногами» Игра малой подвижности «Мы большие» Игра на свежем воздухе «Едет весело машина»	Консультация: «ОБЖ формируется в семье»

Общая тема Я в мире человек

7	19	Занятие № 13 С. Ю. Фёдорова стр.32 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подползание под дугу; - подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; - катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пчёлка» • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию» 	Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолёты» Спортивная игра «Пожарники»	Консультация: «ОБЖ формируется в семье»
---	----	---	---	---	---

		друг с другом. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
7	20	Занятие № 13 С. Ю. Фёдорова стр.32 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подползание под дугу; - подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; - катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика.ОРУ с мягкими игрушками • Подвижные игры «Добеги до корзины с игрушками» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожкам здоровья • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «У медведя во бору»» 	Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолёты» Спортивная игра «Пожарники»	Навыки самообслуживания и культурно гигиенические умения и навыки детей 2-3 лет
7	21	Занятие № 13 С. Ю. Фёдорова стр.32 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Вводная часть: Ходьба - «стайкой» за воспитателем; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подползание под дугу; - подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; - катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Беги к тому, что назову», «Вот лежит лохматый пёс» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Спал цветок и вдруг проснулся» • Гимнастика для глаз • Подвижные игры на прогулке «Вот лежит лохматый пёс» 	Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолёты» Спортивная игра «Пожарники»	Навыки самообслуживания и культурно гигиенические умения и навыки детей 2-3 лет

Общая тема Мой дом					
8	22	<p>Занятие № 14 С. Ю. Фёдорова стр.33</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшими продвижением вперёд; - подползание под скамейку; - прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). Игровое упражнение «Захвати комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Птички и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики; • Закаливающие процедуры : мытье рук прохладной водой. • Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?» • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар 	<p>Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолёты» Спортивная игра «Пожарники»</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями по вопросу вредных привычек, нежелательных форм поведения у ребёнка</p>
8	23	<p>Занятие № 14 С. Ю. Фёдорова стр.33</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшими продвижением вперёд; - подползание под скамейку; - прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). Игровое упражнение «Захвати комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Поедем в парк» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пузыри», «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы» Подвижная игра «Поезд», «Самолёты» Спортивная игра «Пожарники»</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями по вопросу вредных привычек, нежелательных форм поведения у ребёнка</p>

		дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин			
8	24	<p>Занятие № 14 С. Ю. Фёдорова стр.33</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперёд; - подползание под скамейку; - прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). Игровое упражнение «Захвати комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «По дорожке мы пойдём» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : хождение босиком по коврику. • Дыхательное упражнение «Подуем на шар», «Шар лопнул» • Подвижные игры на прогулке «Вышла курочка гулять»» 	<p>Игра малой подвижности «Спрячем зайку от лисы»</p> <p>Подвижная игра «Поезд», «Самолёты»</p> <p>Спортивная игра «Пожарники»</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями по вопросу вредных привычек, нежелательных форм поведения у ребёнка</p>
9	25	<p>Занятие № 15 С. Ю. Фёдорова стр.33</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, сопровождающееся небольшим продвижением вперёд; - проползание в вертикально стоящий обруч и в ворота с захватом мяча; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультурой»</p>

		<p>между предметами.</p> <p>Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамидки, нанизывают на основание).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<p>топ!»»»</p>		
9	26	<p>Занятие № 15 С. Ю. Фёдорова стр.33</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <p>- с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Бег.</p> <p>- в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД</p> <p>- подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, сопровождающееся большим продвижением вперёд;</p> <p>- проползание в вертикально стоящий обруч и в ворота с захватом мяча;</p> <p>- прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p>Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамидки, нанизывают на основание).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»»» 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультурой»</p>
9	27	<p>Занятие № 16 С. Ю. Фёдорова стр.34</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <p>- «стайкой» за воспитателем;</p> <p>Бег.</p> <p>- от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ на мягких модулях</p> <p>ОВД</p> <p>- проползание в вертикально стоящий обруч;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Прогулка в парах», «Делай, как я» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : умывание и мытьё рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Игры на народном фольклоре»</p>

		<p>- подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;</p> <p>Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамидки, нанизывают на основание).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке «Заводные лошадки». 		
<p>Ноябрь Общая тема Мой дом</p>					
10	28	<p>Занятие № 17 С. Ю. Фёдорова стр.36</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой) - пропозание в два вертикально стоящих друг за другой обруч; - скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним;</p> <p>Игровое упражнение «Скати с горки» (прокатывать шары с горки).</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Игры на народном фольклоре»</p>
10	29	<p>Занятие № 18 С. Ю. Фёдорова стр. 37</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - не наталкиваясь друг на друга.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Игры на народном фольклоре»</p>

		<p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; - пропозание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; - прокатывание мяча одной рукой между думя игрушками; <p>Игровое упражнение «Скати с догони» (прокатывать мяч с горки, догнать его и захватить).</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию».</p>		
10	30	<p>Занятие № 18 С. Ю. Фёдоров стр. 37</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть: Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> - в прямом направлении; <p>Бег.</p> <ul style="list-style-type: none"> - не наталкиваясь друг на друга. <p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; - пропозание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; - прокатывание мяча одной рукой между думя игрушками; <p>Игровое упражнение «Скати с догони» (прокатывать мяч с горки, догнать его и захватить).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Перешагни через палку» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожке здоровья • Самомассаж • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	<p>Подвижная игра «Угостим животных»</p> <p>Спортивное упражнение «Весёлые зайки» (прыжки)</p>	<p>Консультация: «Игры на народном фольклоре»</p>
Общая тема Мой дом					
11	31	<p>Занятие № 19 С. Ю. Фёдоров стр. 37</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с мячами • Подвижные игры с вертушками • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару»</p> <p>Подвижная игра «Теремок»</p>	<p>Анкетирование: «О здоровье всерьёз»</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - по кругу взявшись за руки; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпрыгивание до двух игрушек, находящейся выше поднятых рук ребёнка, сопровождающееся еблшим продвижением вперёд; - подползание по две скамейки, стоящих рядом; - прокатывание двух мячей поочерёдно (двумя руками). Игровое упражнение «Подпрыгни до ладони» (поочерёдно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь рукой ладони педагога). Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке с султанчиками 		
11	32	<p>Занятие № 20 С. Ю. Фёдоровстр. 38 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма. Вводная часть: Ходьба - по кругу взявшись за руки; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подползание по гимнастическую палку, расположенную на высоте 50см от пола; - прокатывание двух мячей поочерёдно (двумя руками); - прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках. Игровое упражнение «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»»</p>	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару» Подвижная игра «Теремок»</p>	<p>Анкетирование: «О здоровье всерьёз»</p>
11	33	<p>Занятие № 20 С. Ю. Фёдоровстр. 38 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь» 	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару» Подвижная игра «Теремок»</p>	<p>Консультация: «Профилактика плоскостопия»</p>

		<p>жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - по кругу взявшись за руки; Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подползание по гимнастическую палку, расположенную на высоте 50см от пола; - прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками); - прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках. Игровое упражнение «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>поверни»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 		
Общая тема Новогодний праздник					
12	34	<p>Занятие № 21 С. Ю. Фёдоровстр. 39</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - перепрыгивание через верёвку на двух ногах; - подползание по гимнастическую палку, расположенную на высоте 50см от пола; - прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. Игровое упражнение «Проползи под дугой» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару» Подвижная игра «Теремок»</p>	<p>Консультация: «Профилактика плоскостопия»</p>

12	35	<p>Занятие № 22 С. Ю. Фёдоровастр. 39</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ на мягких модулях</p> <p>ОВД - подпрыгивание до погрмушки, висящих выше поднятых рук ребёнка; - подползание под скамейку; - прокатывание мячей друг другу и воспитателю.</p> <p>Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» (прокатить мяч двумя руками и догнать его).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару»</p> <p>Подвижная игра «Теремок</p>	<p>Консультация: «Профилактика плоскостопия»</p>
12	36	<p>Занятие № 22 С. Ю. Фёдоровастр. 39</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ на мягких модулях</p> <p>ОВД - подпрыгивание до погрмушки, висящих выше поднятых рук ребёнка; - подползание под скамейку; - прокатывание мячей друг другу и воспитателю.</p> <p>Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» (прокатить мяч двумя руками и догнать его).</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра малой подвижности «Найди себе пару»</p> <p>Подвижная игра «Теремок</p>	<p>Консультация: «ЗОЖ формируется в семье»;</p>

Общая тема Новогодний праздник

13	37	<p>Занятие № 23 С. Ю. Фёдорова стр. 40</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - по кругу взявшись за руки; Бег. - не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, сопровождающееся еблшим продвижением вперёд; - проползание в вертекально стоящий обруч и в вороца с захватом мяча; -прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p>Игровое упражнение«Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамидки, нанизывают на основание).</p> <p>Заключительная часть: спокойнаяходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с платочками. • Подвижные игры «Догони снежный шар» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : полоскание полости рта водой комнатной температуры. • Гимнастика для языка «Непослушный язычок» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Пожвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»;</p>
13	38	<p>Занятие № 24 С. Ю. Фёдорова стр. 40</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - проползание в вертекально стоящий обруч; -прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).</p> <p>Игровое упражнение«Доползи до игрушки»Заключительная часть: спокойнаяходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с кубиками. • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны. • Дыхательное упражнение «Вдох-выдох» • Подвижные игры на прогулке «Собачка и воробей»» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Пожвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»;</p>

13	39	<p>Занятие № 24 С. Ю. Фёдорова стр. 40</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).</p> <p>Игровое упражнение «Доползи до игрушки» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ –топ!» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»;</p>
<p>Ноябрь -Декабрь Общая тема Новогодний праздник</p>					
14	40	<p>Занятие № 25 С. Ю. Фёдорова стр. 43</p> <p>Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - перешагивая через предметы;</p> <p>Бег. - за воспитателем и от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД - перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; - проползание в заданном направлении; - скатывание мяча с горки.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» <ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Спортивный уголок дома»;</p>

14	41	<p>Занятие № 26 С. Ю. Фёдорова стр. 43</p> <p>Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - перешагивая через предметы;</p> <p>Бег. - за воспитателем и от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД - проползание заданного расстояния до игрушки; - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - скатывание мяча с горки.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Прогулка в парках», «Делай, как я» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Заводные лошадки». 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация «Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультурой»;</p>
14	42	<p>Занятие № 26 С. Ю. Фёдорова стр. 43</p> <p>Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - перешагивая через предметы;</p> <p>Бег. - за воспитателем и от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД - проползание заданного расстояния до игрушки; - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - скатывание мяча с горки.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Прогулка в парках», «Делай, как я» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Заводные лошадки». 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Профилактика плоскостопия»</p>

Декабрь

Общая тема Новогодний праздник

15	43	<p>Занятие № 27 С. Ю. Фёдорова стр. 44 Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперёд; - перелезание через валик; - катание мяча двумя руками воспитателю.</p> <p>Игровое упражнение «Через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Прогулка в парах», «Делай, как я» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Заводные лошадки».</p>	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация: «Профилактика плоскостопия»</p>
15	44	<p>Занятие № 28 С. Ю. Фёдорова стр. 44 Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд хлопками; - катание мяча двумя руками друг другу.</p> <p>Игровое упражнение «Через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с мячами • Подвижные игры с вертушками • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке с султанчиками 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация «Давайте поможем малышу вместе»</p>

15	45	<p>Занятие № 28 С. Ю. Фёдорова стр. 44</p> <p>Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубами</p> <p>ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд хлопками; - катание мяча двумя руками друг другу и воспитател.</p> <p>Игровое упражнение «Лови мяч»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»</p>	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Здоровый ребёнок</p> <p>Семинар-практикум</p>
Общая тема Новогодний праздник					
16	46	<p>Занятие № 29 С. Ю. Фёдорова стр. 45</p> <p>Целевые ориентиры: формировать умения в основных видах движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - в прямом направлении;</p> <p>Бег. - догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубами</p> <p>ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд хлопками; - катание мяча двумя руками друг другу.</p> <p>Игровое упражнение «Перелезть через бревно»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами»</p> <p>Игра средней подвижности «Через сугробы»</p> <p>Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Здоровый ребёнок</p> <p>Семинар-практикум</p>

		дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
16	47	<p>Занятие № 30 С. Ю. Фёдорова стр. 46 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - догоняя катящиеся предметы. Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - проползание в вортца; - прыжки на двух ногах с хлопками; - катание мяча двумя руками воспитателю. Игровое упражнение «Через ручек» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Здоровый ребёнок Семинар-практикум</p>
16	48	<p>Занятие № 30 С. Ю. Фёдорова стр. 46 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - в прямом направлении; Бег. - догоняя катящиеся предметы. Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - проползание в вортца; - прыжки на двух ногах с хлопками; - катание мяча двумя руками воспитателю. Игровое упражнение «Через ручек» Заключительная часть: спокойная ходьба с дыхательными</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с платочками. • Подвижные игры «Догони снежный шар» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : полоскание полости рта водой комнатной температуры. • Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация «Закаливание дома и в детском саду»</p>

		упражнениями, в течении 1,5 мин.			
Общая тема Новогодний праздник					
17	49	<p>Занятие № 31 С. Ю. Фёдорова стр. 46 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить релаксацию и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - перешагивая через предметы; Бег. - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - подползание под скамейку; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Прокати мяч» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с мячами • Подвижные игры с вертушками • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке с султанчиками 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Полвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	<p>Консультация «О здоровье всерьёз»</p>
17	50	<p>Занятие № 31 С. Ю. Фёдорова стр. 46 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить релаксацию и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - перешагивая через предметы; Бег. - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - подползание под скамейку;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с платочками. • Подвижные игры «Догони снежный шар» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : полоскание полости рта водой комнатной температуры. • Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	<p>Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Полвижная игра «Чем украшена ёлка?»</p>	

		- прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение «Прокати мяч» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
17	51	Занятие № 32 С. Ю. Фёдорова стр. 47 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - перешагивая через предметы; Бег. - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ с кубами ОВД - прыжки на двух ногах на месте продвигаясь вперёд; - катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. Игровое упражнение «Брось мяч» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с платочками. • Подвижные игры «Догони снежный шар» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : полоскание полости рта водой комнатной температуры. • Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	Подвижная игра «Сани, сани, едут сами» Игра средней подвижности «Через сугробы» Подвижная игра «Чем украшена ёлка?»	

Общая тема Новогодний праздник

18	52	Занятие № 32 С. Ю. Фёдорова стр. 47 Целевые ориентиры: формировать умения основных видов движения. Побудить детей к двигательной активности. Формировать умения сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечить рану и укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - перешагивая через предметы; Бег. - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - прыжки на двух ногах на месте продвигаясь вперёд; - катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры «Снег кружится» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Брось снежок»» 	Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»	В здоровом теле – здоровый дух
----	----	---	---	--	--------------------------------

		воспитателем. Игровое упражнение «Брось мяч» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.			
18	53	Занятие № 33 С. Ю. Фёдорова стр. 49 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с опорой на зрительные предметы; Бег. - догоняя катящиеся предметы. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - прыжки в высоту; - перелазание через валик; - бросание мяча двумя руками с низу. Игровое упражнение «Перелезь через бревно» Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ со снежинками • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»	Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»
18	54	Занятие № 34 С. Ю. Фёдорова стр. 49 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с опорой на зрительные предметы; Бег. - догоняя катящиеся предметы. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - подпозание под дугу; - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - проктывание мяча одной и двумя руками под дугу. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ со снежинками • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»	Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»

Январь					
Общая тема Зима					
19	55	<p>Занятие № 35 С. Ю. Фёдорова стр. 50</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с опорой на зрительные предметы;</p> <p>Бег. - догоняя катящиеся предметы.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со стульчиками</p> <p>ОВД - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - бросание мяча двумя руками снизу; - подлезание под дугу.</p> <p>Игровое упражнение «Прокати мяч»</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Перебежки», «Раз, два-три к ёлке беги!» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Беги ко мне». 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»</p>
19	56	<p>Занятие № 36 С. Ю. Фёдорова стр. 51</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с опорой на зрительные предметы;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со стульчиками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; - проползание в вертикально стоящий обруч с захватом стоящей инрушки; - ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>Игровое упражнение «Лови мяч»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Рекомендации «Одеваем детей по погоде»</p>

19	57	<p>Занятие № 37 С. Ю. Фёдорова стр. 51</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - по кругу, взявшись за руки;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со стульчиками</p> <p>ОВД - подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - подлезание под верёвку, сопровождающееся захватом стоящей игрушки; - бросание мяча двумя руками снизу.</p> <p>Игровое упражнение «Через ручеёк»</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке «Ворона и собачка». 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Рекомендации «Одеваем детей по погоде»</p>
Общая тема Зима					
20	58	<p>Занятие № 38 С. Ю. Фёдорова стр. 52</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - по кругу, взявшись за руки;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с лентами</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперёд; - перелазание через валик; - перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребёнка.</p> <p>Игровое упражнение «Бросание мяча»</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!» 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Рекомендации «Одеваем детей по погоде»</p>

20	59	<p>Занятие № 39 С. Ю. Фёдорова стр. 52</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - приставными шагами вперёд, в стороны; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; - подползание под скамейку; - перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребёнка. Игровое упражнение «Бросание мяча» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Беседа «Витамины в жизни детей»</p>
20	60	<p>Занятие № 40 С. Ю. Фёдорова стр. 53</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - по кругу взявшись за руки; Бег. - догоняя катящиеся предметы. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - перерывание через верёвку, лежащую на полу; - проползание в заданном направлении. Игровое упражнение «Через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с мячами • Подвижные игры с вертушками • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. • Подвижные игры на прогулке с султанчиками 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Беседа «Витамины в жизни детей»</p>
Общая тема Мамин день					

21	61	<p>Занятие № 41 С. Ю. Фёдорова стр. 55</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - между двумя линиями.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; - пропозание в два вертикально стоящих обруча; - скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.</p> <p>Игровое упражнение «Скати мяч»</p> <p>Заключительная часть: ходьба с дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»»</p>	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Беседа «Что такое здоровье»</p>
21	62	<p>Занятие № 42 С. Ю. Фёдорова стр. 56</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с кубиками</p> <p>ОВД - подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - пропозание в два вертикально стоящих обруча; - ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по мостику»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры «Снег кружится» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Брось снежок»» 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p> <p>Игра «Попади снежком»</p> <p>Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Беседа «Что такое здоровье»</p>
21	63	<p>Занятие № 42 С. Ю. Фёдорова стр. 56</p> <p>Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ со снежинками • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» 	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер»</p> <p>Игра «Кто быстрее провезёт санки»</p>	<p>Беседа «Что такое здоровье»</p>

		<p>организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - проползание в два вертикально стоящих обруча; - ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по мостику» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	<p>Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»</p>	
<p>Февраль Общая тема Мамин день</p>					
22	64	<p>Занятие № 43 С. Ю. Фёдорова стр. 56 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; - ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по мостику» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Перебежки», «Раз, два-три к ёлке беги!» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : умывание и мытье рук холодной водой • Выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Беги ко мне»</p>	<p>Подвижная игра «Снежинки и ветер» Игра «Кто быстрее провезёт санки» Игра «Попади снежком» Спортивная игра «С горки на санках»</p>	<p>Побеседовать с детьми дома на тему "Водичка, водичка умой моё личико"</p>
22	65	<p>Занятие № 44 С. Ю. Фёдорова стр. 57 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке»</p>	<p>Беседа "Культурно гигиенические навыки дома"</p>

		<p>организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подлезание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; - прокатывание двух мячей (двумя руками) под дугу; - прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>развитию основных движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	
22	66	<p>Занятие № 44 С. Ю. Фёдорова стр. 57 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой направления движения;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подлезание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; - прокатывание двух мячей (двумя руками) под дугу; - прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с мячами • Подвижные игры • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко просыпается» • Закаливающие процедуры : полоскание полости рта водой комнатной температуры • Самомассаж. • Подвижные игры по мотивам сказки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Беседа "Культурно гигиенические навыки дома"</p>
Общая тема Мамин день					
23	67	<p>Занятие № 45 С. Ю. Фёдорова стр. 58 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ со снежками из синтепона или ткани. • Подвижные игры «Берегись, заморозу!» • Индивидуальная работа по 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе</p>	<p>Беседа "Культурно гигиенические навыки дома"</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - перешагивая через предметы; Бег. - между двумя линиями. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - перепрыгивание через веревочку (ил гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; - подлезание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; - прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. Игровое упражнение «Проплзи в воротца» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>развитию основных движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>«Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	
23	68	<p>Занятие № 46 С. Ю. Фёдорова стр. 58 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с опорой на зрительные ориентиры; Бег. - в различных направлениях. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - подпрыгивание до погремушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - подползание под скамейку; - бросание мяча двумя руками снизу. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» Заключительная часть: ходьба, с дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика.ОРУ с мягкими игрушками • Подвижные игры «Добеги до корзины с игрушками» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Вот как солнышко встает» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожкам здоровья • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «У медведя во бору»» 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Беседа "Культурно гигиенические навыки дома"</p>
23	69	<p>Занятие № 46 С. Ю. Фёдорова стр. 58 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Беги к тому, что назову», «Вот лежит лохматый пёс» • Индивидуальная работа по 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов»</p>	<p>Беседа «Витамины в жизни детей»</p>

		<p>Ходьба - с опорой на зрительные ориентиры;</p> <p>Бег. - в различных направлениях.</p> <p>Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - подпрыгивание до погремушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - подползание под скамейку; - бросание мяча двумя руками снизу.</p> <p>Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» Заключительная часть: ходьба, с дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<p>развитию основных движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Спал цветок и вдруг проснулся» • Гимнастика для глаз • Подвижные игры на прогулке «Вот лежит лохматый пёс» 	<p>Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	
Общая тема Мамин день					
24	70	<p>Занятие № 47 С. Ю. Фёдорова стр. 59 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со смесью направления движения;</p> <p>Бег. - между двумя линиями.</p> <p>Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; - прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу между предметами.</p> <p>Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Птички и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики; • Закаливающие процедуры : мытье рук прохладной водой. • Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?» • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Беседа «Витамины в жизни детей»</p>
24	71	<p>Занятие № 47 С. Ю. Фёдорова стр. 59 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе</p>	<p>Беседа «Зарядка – дома»</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - со смеюй направления движения; Бег. - между двумя линиями. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпрыгивание до ладони воспитателя, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; - прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу между предметами. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	<p>«Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	
24	72	<p>Занятие № 48 С. Ю. Фёдорова стр. 60 Целевые ориентиры: воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - перешагива через предметы; Бег. - между двумя линиями. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпозание под верёвку; - бросане мяча двумя руками снизу Игровое упражнение «Через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар» 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Беседа «Зарядка – дома»</p>
Общая тема Мамин день					
25	73	<p>Занятие № 49 С. Ю. Фёдорова стр. 62 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с флажками • Подвижная игра «Брось мяч» • Индивидуальная работа по 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке»</p>	<p>Беседа «Зарядка – дома»</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег. - между двумя линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - бросание мяча воспитателю; - проползание заданного расстояния; - перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. Игровое упражнение «Перешагни через палку» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<p>развитию основных движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения с элементами и дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику • Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	<p>Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	
25	74	<p>Занятие № 50 С. Ю. Фёдорова стр. 62 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - проползание заданного расстояния до предмета; - прыжки на двух ногах с места как можодальше; - катание мяча между предметами. Игровое упражнение «Мой весёлый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Повторить назначение полотенца.</p>
25	75	<p>Занятие № 50 С. Ю. Фёдорова стр. 62 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолётиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Повторить назначение полотенца.</p>

		<p>ОРУ с флажками ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - проползание заданного расстояния до предмета; - прыжки на двух ногах с места как можодальше; - катание мяча между предметами. <p>Игровое упражнение «Мой весёлый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!» 		
<p>Март Общая тема Народная игрушка</p>					
26	76	<p>Занятие № 51 С. Ю. Фёдорова стр. 63 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> - со смной характера движения в соответствии с указанием воспитателя; <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - между двумя линиями, не наступая на них. <p>Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с места как можодальше; - перелезание через бревно; - бросание мяча двумя руками воспитателю. <p>Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра на свежем воздухе «Найди свой домик» Подвижная игра «Птички на ветке» Игра на свежем воздухе «Птицелов» Подвижная игра «Зайчиха и зайчата» Игра малой подвижности «Как зовут твою маму»</p>	<p>Повторить назначение полотенец.</p>
26	77	<p>Занятие № 52 С. Ю. Фёдорова стр. 64 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> - со смной характера движения в соответствии с указанием педагога; <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - между двумя линиями, не наступая на них. <p>Основная часть: ОРУ со скамейкой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Едем на автобусе» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись , серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа « Моё тело»</p>

		<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - перелезание через бревно; - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. <p>Игровое упражнение «Пройди по доржке»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<p>«Пузыри», «Часики»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 		
26	78	<p>Занятие № 52 С. Ю. Фёдорова стр. 64</p> <p>Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> - со смелой характера движения в соответствии с указанием педагога; <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - между двумя линиями, не наступая на них. <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - перелезание через бревно; - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. <p>Игровое упражнение «Пройди по доржке»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Ножки-попрыгушки» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Самомассаж пальчиков рук. • Подвижные игры на прогулке «Вместе весело шагать» 	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки»</p> <p>Подвижная игра «Скачем на лошадке»</p> <p>Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа « Моё тело»</p>
Общая тема Народная игрушка					
27	79	<p>Занятие № 53 С. Ю. Фёдорова стр. 64</p> <p>Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none"> - огибая предметы; <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - за воспитателем, от воспитателя. <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с флажками</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - влезание на лестницу-стремянку (попытка); 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки»</p> <p>Подвижная игра «Скачем на лошадке»</p> <p>Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа «Режим питания дома»</p>

		<p>- прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении.</p> <p>Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>			
27	80	<p>Занятие № 54 С. Ю. Фёдорова стр. 65 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - огибающая предметы; Бег - между линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - перелезание через бревно; - прыгание на двух ногах с места как можно дальше; - прокатывание мяча одной рукой воспитателю. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробьишки и автомобиль» 	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа «Режим питания дома»</p>
27	81	<p>Занятие № 54 С. Ю. Фёдорова стр. 65 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - огибающая предметы; Бег - между линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ с флажками ОВД - перелезание через бревно; - прыгание на двух ногах с места как можно дальше; - прокатывание мяча одной рукой воспитателю. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию» 	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа «Режим питания дома»</p>

		течении 1,5 мин.			
Общая тема Народная игрушка					
28	82	<p>Занятие № 55 С. Ю. Фёдорова стр. 65 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием воспитателя; Бег - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД - перепрыгивание через верёвочку(или гимнастическую палку) лежащую на полу; - проозание заданного расстояния до ориентира; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение«Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить правила гигиены.</p>
28	83	<p>Занятие № 55 С. Ю. Фёдорова стр. 65 Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием воспитателя; Бег - за воспитателем, от воспитателя. Основная часть: ОРУ со скамейкой ОВД - перепрыгивание через верёвочку(или гимнастическую палку) лежащую на полу; - проозание заданного расстояния до ориентира; - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Игровое упражнение«Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить правила гигиены.</p>

		сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.			
28	84	<p>Занятие № 56 С. Ю. Фёдорова стр. 66</p> <p>Целевые ориентиры: побуждать к двигательной активности. учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - огибаемая предметы;</p> <p>Бег - за воспитателем, от воспитателя.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ со скамейкой</p> <p>ОВД - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.</p> <p>Игровое упражнение «Курочка-хохлатка»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию».</p>	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки»</p> <p>Подвижная игра «Скачем на лошадке»</p> <p>Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить с детьми предметы индивидуального пользования.</p>
<p>Март- Апрель Общая тема Народная игрушка</p>					
29	85	<p>Занятие № 57 С. Ю. Фёдорова стр. 68</p> <p>Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть:</p> <p>Ходьба - с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см;</p> <p>Бег - между двумя линиями, не наступая на них.</p> <p>Основная часть:</p> <p>ОРУ с платочками</p> <p>ОВД - подпрыгивание до предмета, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - подползание под веревку; - прокатывание мяча одной и двумя руками.</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке»</p> <p>Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Перешагни через палку» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожке здоровья • Самомассаж • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	<p>Игра малой подвижности «Матрёшки»</p> <p>Подвижная игра «Скачем на лошадке»</p> <p>Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить с детьми предметы индивидуального пользования.</p>

29	86	<p>Занятие № 58 С. Ю. Фёдорова стр. 69 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога; Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога; Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подлезание под дугу; - прыжки с места на двух ногах как можно дальше; - прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить с детьми предметы индивидуального пользования.</p>
29	87	<p>Занятие № 58 С. Ю. Фёдорова стр. 69 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога; Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога; Основная часть: ОРУ с платочками ОВД - подлезание под дугу; - прыжки с места на двух ногах как можно дальше; - прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Повторить с детьми предметы индивидуального пользования.</p>

Апрель Общая тема Весна					
30	88	<p>Занятие № 59 С. Ю. Фёдорова стр. 69 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки, приподнятой на 5-15 см; Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога; Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - подпрыгивание до предмета, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперёд; - прокатывание мяча между предметами; - проползание в вертикально стоящий обруч. Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Игра малой подвижность «Матрёшки» Подвижная игра «Скачем на лошадке» Подвижная игра «Прыгаем как мячики»</p>	<p>Беседа «Физкультурная зарядка в детском саду и дома»</p>
30	89	<p>Занятие № 60 С. Ю. Фёдорова стр. 70 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки, приподнятой на 5-15 см; Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - прыжки с места на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; - проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Едем на автобусе» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодрись , серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пузыри», «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	<p>Беседа с детьми «Мы идем к врачу»</p>

		- прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.			
30	90	Занятие № 60 С. Ю. Фёдорова стр. 70 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на 5-15 см; Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ со ступльчиками ОВД -- прыжки с места на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; - проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Ножки-попрыгушки» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Самомассаж пальчиков рук. • Подвижные игры на прогулке «Вместе весело шагать» 		Беседа с детьми «Мы идем к врачу»
Общая тема Весна					
31	91	Занятие № 61 С. Ю. Фёдорова стр. 71 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога; Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога;	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»	Беседа с детьми «Мы идем к врачу»

		<p>Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - подпрыгиванием до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; - подползание под веревку (высота 30-40см) с захватом впереди стоящей игрушки; - катание мяча между предметами. Игровое упражнение «Попади в воротца» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>			
31	92	<p>Занятие № 62С. Ю. Фёдорова стр. 71 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога; Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - перепрыгивание через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка); - прокатывание мяча двумя и одной рукой другу другу, между предметами. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	<p>Беседа с детьми «Мы идем к врачу»</p>
31	93	<p>Занятие № 62С. Ю. Фёдорова стр. 71 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и</p>	<p>Беседа с детьми «Мы идем к врачу»</p>

		<p>Бег - между двумя линиями, не наступая на них.</p> <p>Основная часть: ОРУ с лентами ОВД - перепрыгивание через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p>Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию» 	<p>пчелки» Игра на свежем воздух «Не попадись»</p>	
Общая тема Весна					
32	94	<p>Занятие № 63С. Ю. Фёдорова стр. 72 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p> <p>Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на 5-15 см;</p> <p>Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - перепрыгивание через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.</p> <p>Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Игра малой подвижности «Вот помощники мои их как хочешь поверни» • Подвижные игры с бумажными ленточками, вертушками, бумажными самолетиками на ленточках • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Заинька, подбодришь, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по коврику «Травка» • Пальчиковые игры «Ежик», «Бабочки», «Очки» • Подвижные игры на прогулке «Мы ногами топ-топ – топ!»» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздух «Не попадись»</p>	<p>Семинар-практикум по теме «Устройство мини-стадиона»</p>
32	95	<p>Занятие № 63С. Ю. Фёдорова стр. 72 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай</p>	<p>Семинар-практикум по теме «Устройство мини-стадиона»</p>

		<p>Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на 5-15 см; Бег - со сменой направления движения в соответствии с указанием педагога. Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - перепрыгивание через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка); - прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по ребристым дорожкам. • Дыхательное упражнение «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Раздувайся мой шар»» 	<p>комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	
32	96	<p>Занятие № 64С. Ю. Фёдорова стр. 73 Целевые ориентиры: способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога; Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Основная часть: ОРУ со стульчиками ОВД - проползание в вертикально стоящий обруч; - прокатывание мяча в произвольном направлении. Игровое упражнение «Попади в воротца» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию».</p>	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	<p>Беседа " В доме живет животное"</p>
Общая тема Весна					
33	97	<p>Занятие № 65С. Ю. Фёдорова стр. 75 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с погремушками • Подвижные игры «Перешагни через палку» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик»</p>	<p>Беседа " В доме живет животное"</p>

		детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на 5-15 см; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); - проползание в два вертикально стоящих обруча; - скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по дорожке здоровья • Самомассаж • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»	
33	98	Занятие № 66С. Ю. Фёдорова стр. 75 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - огибая предметы; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка); - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) между двумя игрушками. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: ходьба, с дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) • Подвижные игры на прогулке «По тропинке» 	Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»	Беседа "Витамины и дети"
33	99	Занятие № 66С. Ю. Фёдорова стр. 75 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения 	Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай	Беседа "Витамины и дети"

		<p>Вводная часть: Ходьба - огибающая предметы; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - прыжки на двух ногах с места как можно дальше; - влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка); - прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) между двумя игрушками. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: ходьба, с дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p>	<p>«Ветерок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	
<p>Май Общая тема Лето</p>					
34	100	<p>Занятие № 67С. Ю. Фёдорова стр. 76 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки(палки), приподнятой на высоту 5 -15 см; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подпрыгиванием до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; - подползание под две скамейки, стоящих рядом; - прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами. Игровое упражнение «Перешагни через ручеёк» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течение 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Вот лежит лохматый пес» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Потягушки-потягушеньки» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пчёлка • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Подвижная игра «Рыбки на пруду» Игра малой подвижности «Солнце и дождик» Подвижная игра «Поймай комара» (прыжки) Подвижная игра «Мишки в лесу» (перелезание) Подвижная игра «Цветы и пчелки» Игра на свежем воздухе «Не попадись»</p>	<p>Беседа "Витамины и дети"</p>

34	101	<p>Занятие № 68С. Ю. Фёдорова стр. 77 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см; - прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; - прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Едем на автобусе» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Зайка, подбодрись, серенький потянись» • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Дыхательное упражнение «Пузыри», «Часики» • Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»» 	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Чистота залог здоровья"</p>
34	102	<p>Занятие № 68 С. Ю. Фёдорова стр. 77 Целевые ориентиры: воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ на мягких модулях ОВД - подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см; - прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; - прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Ножки-попрыгушки» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Самомассаж пальчиков рук. • Подвижные игры на прогулке «Вместе весело шагать» 	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Чистота залог здоровья"</p>

Общая тема Лето

35	103	<p>Занятие № 69С. Ю. Фёдорова стр. 77 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки(палки), приподнятой на высоту 5 -15 см; Бег - непрерывный – 30-40 секунд. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - перелезание через бревно; - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. Игровое упражнение «Попади в воротца» Заключительная часть: спокойнаяходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) <p>Подвижные игры на прогулке «По тропинке»</p>	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Чистота залог здоровья"</p>
35	104	<p>Занятие № 70С. Ю. Фёдорова стр. 78 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - огибая предметы; Бег - непрерывный – 30-40 секунд. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - подползание под скамейку; - бросание мяча взрослому. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойнаяходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика ОРУ «Забавные птички» • Подвижные игры на прогулке «Догонялки» • Гимнастика пробуждения «Ветерок» • Закаливающие процедуры (Воздушные ванны) • Дыхательные упражнения «Пузыри», «Часики» • Подвижная игра на прогулке «Воробышки и автомобиль» 	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Витамины в жизни детей".</p>

35	105	<p>Занятие № 70С. Ю. Фёдорова стр. 78 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - огибаемая предметы; Бег - непрерывный – 30-40 секунд. Основная часть: ОРУ с кубиками ОВД - перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; - подползание под скамейку; - бросание мяча взрослому. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию»</p>	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Витамины в жизни детей".</p>
Общая тема Лето					
36	106	<p>Занятие № 71С. Ю. Фёдорова стр. 79 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки(палки), приподнятой на высоту 5 -15 см; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ с мягкими модулями ОВД - прыжки через две параллельные линии; - влезание на лестницу-стремянку(попытка); - прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойная ходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Подвижные игры «Ножки-попрыгушки» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики. • Закаливающие процедуры : ходьба босиком по массажному коврику. • Самомассаж пальчиков рук. • Подвижные игры на прогулке «Вместе весело шагать»» 	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Витамины в жизни детей".</p>

36	107	<p>Занятие № 71С. Ю. Фёдорова стр. 79 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки(палки), приподнятой на высоту 5 -15 см; Бег - медленный – до 80м. Основная часть: ОРУ с мягкими модулями ОВД - прыжки через две паралельные линии; - влезание на лестницу-стремянку(попытки); - прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойнаяходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 1,5 мин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Солнышко и дождик» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Утренняя гимнастика с платочками. • Закаливающие процедуры (хождение босиком по коврику) <p>Подвижные игры на прогулке «По тропинке»</p>	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Витамины в жизни детей".</p>
36	108	<p>Занятие № 72С. Ю. Фёдорова стр. 79 Целевые ориентиры:воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечить закаливание организма детей. Вводная часть: Ходьба - с перешагиванием веревки(палки), приподнятой на высоту 5 -15 см; Бег - непрерывный – 30-40 секунд. Основная часть: ОРУ с мягкими модулями ОВД - подползание под гимнастическую палку; - прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; - прокатывание мяча поочередно правой и левой рукой между предметами. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» Заключительная часть: спокойнаяходьба, с сопровождающаяся дыхательными упражнениями в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с палочками • Подвижные игры «Листопад» • Индивидуальная работа по развитию основных движений • Гимнастика пробуждения «Солнышко» • Закаливающие процедуры : воздушные ванны • Выполнение упражнения по профилактике плоскостопия. <p>Подвижные игры на прогулке «Не наступи на линию».</p>	<p>Подвижная игра «Догонялки» Игра на свежем воздухе «Кого назвали, тот и ловит мяч» Подвижная игра «Кто быстрее добежит до предмета»</p>	<p>Беседа "Витамины в жизни детей".</p>

		течении 1,5 мин.			
--	--	------------------	--	--	--

Приложение

Оценочные материалы: инструментарий педагогической деятельности по образовательным областям:

Образовательная область	Раздел	Критерии	Метод исследования	Описание
«Познавательное развитие»:	Формированию элементарных математических представлений	<p><i>Критерии оценки</i></p> <p>1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.</p> <p>2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.</p> <p>3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.</p> <p><i>Критерии оценки</i></p> <p>1 балл - ребенок не справился с заданием даже при активной помощи воспитателя. Не владеет понятиями «ниже» «выше», «длиннее», «короче».</p> <p>2 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов, но требует дополнительной инструкции, допускает одну ошибку.</p> <p>3 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов по длине (высоте), показывает (называет), какой из двух предметов длинный - короткий, высокий ; - низкий.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Один, много, ни одного».</p> <p>Дидактическое упражнение «Найди высокого мишку».</p>	<p>Воспитатель на полках шкафчика расставляет игрушки в следующем порядке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на одной много игрушек, - на второй - одна, - на третьей - ни одной. <p>Просит ребенка показать полочку, где стоит много игрушек (одна, ни одной).</p> <p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть елочки. Просит найти самую высокую (низкую) елочку, применив способ наложения.</p>

		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов.</p> <p>2 балла - ребенок понимает смысл обозначений: вверх – вниз, впереди – сзади, допускает ошибки при определении левой и правой руки.</p> <p>3 балла - ребенок понимает смысл</p>	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Дидактические игры, упражнения, вопросы</p> <p>Дидактическая игра «Поиграем с зайчиком».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Инструкция ребенку.</p> <p>Возьми одну морковку и выполни задание зайчика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возьми морковку в правую руку; - переложи морковку в левую руку; - подними морковку вверх; - опусти вниз; - спрячь морковку за спину;
Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - ребенок затрудняется в определении четвертого лишнего.</p> <p>2 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет, но объяснить, почему он лишний, может только с помощью наводящих вопросов воспитателя, пользуется ситуативной речью, жестами.</p> <p>3 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет и объясняет, почему он лишний (объясняет функции, назначение предметов, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).</p>	Игра «Четвертый лишний».	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель раскладывает предметные картинки по принципу «Четвертый лишний», просит ребенка найти лишнюю картинку и объяснить почему.</p>
			1. Дидактическая игра «Помоги Незнайке».	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель предлагает ребенку поиграть. Поясняет, что в конверт, где изображен человек, нужно сложить картинки предметов, сделанных руками человека, а в конверт с изображением бабочки сложить картинки с изображением природы.</p>
		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - ребенок затрудняется группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы, не справляется с заданиями даже при активной помощи воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок выполнил задания с незначительной помощью воспитателя. Группирует и классифицирует хорошо</p>	Дидактическая игра «Разложи картинки».	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Инструкция.</p> <p>Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т. д .</p> <ul style="list-style-type: none"> - А теперь скажи, из чего сшито платье? - Из бумаги, дерева или ткани? - А посуда стеклянная или деревянная? И т. п.

		<p>Критерии оценки 1 балл - перечисляет членов семьи, не давая пояснения их действиям. Затрудняется назвать, как заботятся друг о друге. Не знает названия своего города, села, деревни. 2 балла - ребенок называет членов семьи, но с трудом отвечает на поставленные вопросы, пользуется ситуативной речью. Знает название города, села, деревни. 3 балла - ребенок знает каждого члена семьи. Знает название своего города, села, деревни, с доверием относится к взрослым, которые заботятся о нем. Высокий уровень - 8-9 баллов. Средний уровень - 6-7 баллов. Низкий уровень - 3-5 баллов.</p>	<p>Дидактические игры, упражнения Беседа по сюжетной картинке «Моя семья». вопросы</p>	<p>Содержание диагностического задания: Инструкция. Посмотри внимательно на эту картинку. - Как ты думаешь, кто здесь нарисован? - Что делает бабушка? - Дедушка? - Остальные? - Как заботится о тебе бабушка? Мама? Папа? - С кем ты живешь?</p>
	Ознакомление с природой	<p>Критерии оценки 1 балл - ребенок не справляется с заданием. 2 балла - ребенок называет животных, знает, как они кричат. Самостоятельно находит картинку с детенышем, но называет не всех. 3 балла - ребенок правильно называет всех домашних животных. Знает, как</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто в домике живет?».</p>	<p>Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку домик с закрытыми ставенками и предлагает, открывая каждое окошко, называть животных.</p>
		<p>Критерии оценки 1 балл - ребенок не справляется с заданием. 2 балла - ребенок называет животных, знает, как они кричат. Самостоятельно находит картинку с детенышем, но называет не всех. 3 балла - ребенок правильно называет всех домашних животных. Знает, как</p>	<p>Дидактическая игра «Чьи детки?».</p>	<p>Содержание диагностического задания: Воспитатель, выставляя на фланелеграф картинки детенышей животных, просит найти взрослое животное - маму.</p>

		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - ребенок не справляется с заданием без помощи взрослого.</p> <p>2 балла - ребенок имеет первоначальные представления о' диких животных (живут в лесу). Затрудняется назвать отличительные особенности.</p> <p>3 балла - ребенок имеет первоначальные представления о диких</p>	<p>Дидактическая игра «Кто где живет?».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением домика и леса, а затем просит расселить животных.</p> <p>Ребенок под картинкой с изображением леса должен разложить диких животных, под картинкой с изображением домика – домашних.</p>
		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, но не выполняет их систематически, с поручениями взрослых не справляется.</p> <p>2 балла - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, во время беседы правильно анализирует ситуации, но не всегда принимает посильное участие в охране окружающей среды. Выполняет поручения при помощи взрослого, но не всегда охотно и заинтересованно.</p> <p>3 балла - ребенок принимает посильное участие в охране окружающей природы (без надобности не срывает растения, не ломает ветки деревьев' и кустарников, не пугает животных и т. п.), охотно выполняет простейшие поручения, умеет планировать свою деятельность.</p> <p>Высокий уровень - 8-9 баллов.</p> <p>Средний уровень - 6-7 баллов.</p> <p>Низкий уровень - 3-5 баллов.</p>	<p>1. Наблюдение за ребенком во время прогулки, во время выполнения простейших поручений.</p> <p>2. Наблюдение за ребенком во время организованной деятельности: полив растений.</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Предшествующая беседа.</p> <p>- Чем поливают цветы? (Водой.)</p> <p>- Из чего поливают цветы? (Из лейки.)</p> <p>- Где мы будем брать воду?</p> <p>- Сколько воды нужно наливать в лейку? (половину.)</p> <p>Педагог предлагает ребенку полить цветы, при необходимости оказывает помощь.</p> <p>Обращает внимание ребенка, что в горшок с растением необходимо наливать небольшое количество воды, стараясь не пролить</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.</p> <p>2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет</p>	<p>Дидактическая игра «Назови, что покажу».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.</p> <p>- А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).</p> <p>- Что это?</p> <p>Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.</p>

		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.</p> <p>2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.</p> <p>3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.</p>	<p>Дидактическая игра «Когда это бывает?».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место.</p> <p>Инструкция.</p> <p>«Сложи всю одежду в шкаф».</p> <p>«Поставь обувь на полочку».</p> <p>«Повесь головные уборы на вешалку».</p> <p>«Расставь посуду на столе».</p> <p>«Помести мебель в комнату».</p> <p>«Расположи машины на дороге».</p> <p>«Положи фрукты в корзину».</p> <p>«Посади овощи на грядку».</p> <p>«Посади птиц на деревья».</p>
		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - не справляется с заданиями. - Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых .</p> <p>2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.</p> <p>3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги <i>в, под, на, за, около</i>.</p>	<p>Дидактическая игра «Чего не стало?».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i></p> <p>Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?»</p>

		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - не справляется с заданиями. - Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых .</p> <p>2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.</p> <p>3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги <i>в, под, на, за, около</i>.</p>	<p>Упражнение «Прятки».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i> Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д.</p>
		<p>Критерии оценки</p> <p>1 балл - не справляется с заданиями. - Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых .</p> <p>2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.</p> <p>3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги <i>в, под, на, за, около</i>.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто это?».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i> Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это? Утка - утенок - утята. Заяц - зайчонок - зайчата.</p>

		<p>1 балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова.</p> <p>2 балла - в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.</p>	<p>Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята».</p>	<p><i>Содержание диагностического задания:</i> Например: - Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. - Тебе она нравится? - Кто нарисован на картинке? - Что делают дети? И т. д.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	<p><i>Критерии оценки:</i> 3 балла — делает все самостоятельно, 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, 1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	Задание: «Расскажи о предмете»	Педагог проводит беседу с ребенком. Предварительно показывает ему матрешку, дымковскую игрушку, картину, иллюстрацию в книге. Просит рассказать ребенка, что это? Обращает внимание на красоту предметов. Ребенок должен назвать предмет, описать его.
		<p><i>Критерии оценки:</i> 3 балла — делает все самостоятельно, 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	Задания: «Колобок» — рисование карандашом, «Травка» — рисование красками, «Вагончик» — рисование фломастером.	Провести анализ 3 рисунков (Колобок, травка, вагончик). С ребенком проводится беседа по ним. (Что ты нарисовал? На чем рисовал? Чем? Какие цвета использовал?).
	Лепка	<p><i>Критерии оценки:</i> 3 балла — делает все самостоятельно, 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	Задание: «Палочки и комочки»(из глины, пластилина)	Вопросы: Какая глина? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить?

Конструктивно-модельная деятельность	<p>Критерии оценки: 3 балла — делает все самостоятельно, 1 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, 1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	<p>Задание: «Башни Высокая и низкая»</p>	<p>Построить высокую башню, низкую башенку. Построить разноцветные дорожки из кирпичиков двух цветов (сделать одну дорожку длиннее), определить, какая — длиннее, а какая — короче.</p>
	<p>Критерии оценки: 3 балла — делает все самостоятельно,2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, 1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	<p>Беседа с ребенком. Как называются детали постройки (кирпичики, кубики, др.).</p>	<p>Как детали различаются по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая</p>
	<p>Аппликация</p>	<p>Критерии оценки: 3 балла — делает все самостоятельно, 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым, балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p>	<p>Задание: «Шарики катятся по дорожке»(занятия по подгруппам)</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие</p>	<p>Критерии оценки: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.</p>	<p>1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: зонтик.</p>	<p>Форма проведения: подгрупповая. групповая. Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт</p>
<p>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Критерии оценки: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p>	<p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p>

		2 балла – в большинстве случаев эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, охотно подражает его действиям, принимает игровую задачу. 1 балл – Эмоциональный отклик на игру, предложенную взрослым, проявляется только при значительной мотивации со стороны взрослого. 0 баллов – неохотно откликается на игру, не принимает игровую задачу.	2.	Беседа с родителями по поводу совместных игр с детьми дома. Создание различных игровых ситуаций, постановка игровых задач. Наблюдение за ребенком во время игровой деятельности.
		Критерии оценки: 4 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 5 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 6 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»	Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Теремок». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
		Критерии оценки: 7 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 8 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 9 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.	Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».	Методы: проблемная ситуация. Материал: игрушки герои сказок по количеству детей. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Образовательная область / раздел	Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей	Критерии	Методические исследования	Описание
ПЕНИЕ	Выявление качества певческих умений	3 – Подпевает, правильно интонируя. 2 – Попевает, не всегда чисто интонируя или проговаривает в ритме песни. 1 – Не подпевает.	Дидактические игры: "Моя любимая песенка"	Петь знакомую песню вместе с педагогом.

<p>ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ, МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ</p>	<p>Выявление особенностей восприятия музыки, музыкальных способностей</p>	<p>3 - Слушает музыку и показывает соответствующие движения с куклой. Окончание песенки отмечает хлопком и восклицанием "Ай!". Различает звуки по высоте. 2 - Слушает и показывает все движения, различает звуки по высоте, но не всегда правильно. 1 - Слушает и показывает все движения с помощью педагога.</p>	<p>Дидактические игры: "Куколка Таня спит и пляшет", "Мамам и детки"</p>	<p>В процессе слушания колыбельной и плясовой мелодии показать соответствующие движения с куклой. Слушать песню "Птички" М. Раухверга, отметить окончание хлопком и восклицанием "Ай!". Различать высокий и низкий звуки в пределах октавы до1-до2 (использовать металлофон или колокольчик с точно зафиксированной высотой).</p>
<p>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</p>	<p>Выявление качества музыкально-ритмических движений (выполнение элементов танца)</p>	<p>3 - Исполняет пляску, выполняет танцевальные движения, ритмично двигается. 2 - Исполняет пляску, но не всегда правильно выполняет танцевальные движения. 1 - Не выполняет движения.</p>	<p>Дидактические игры: "Веселый танец"</p>	<p>Исполнять небольшими группами знакомую двухчастную пляску.</p>
<p>ТВОРЧЕСТВО</p>	<p>Выявление качества самостоятельно исполнять знакомые танцы</p>	<p>3 – Самостоятельно исполняет знакомый танец, использует знакомые движения. 2 – Исполняет знакомый танец с помощью педагога. 1 – Не исполняет.</p>	<p>Дидактические игры: "Любимый танец"</p>	<p>Самостоятельно исполнять знакомый танец (всей группой). Использовать знакомые движения в свободной пляске.</p>

Сводная диагностическая карта
 уровня развития
 Образовательная область «Познавательное развитие»
 Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение
 у детей 1,5-3 лет

Воспитатели:

№ Ф.И. ребёнка	I. Уровень знаний о ближайшем окружении.			II. Уровень сформированности умений устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.			III. Уровень знаний о явлениях общественной жизни.			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

Сводная диагностическая карта
 уровня развития
 Образовательная область «Познавательное развитие»
 Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой
 у детей 1,5-3 лет

Воспитатели:

№ Ф.И. ребёнка	I. Уровень знаний о некоторых домашних животных.			II. Уровень первоначальных знаний о диких животных и их отличительных особенностях.			III. Уровень сформированности элементарных представлений о хороших и плохих поступках			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												

Сводная диагностическая карта
 уровня развития
 Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи
 у детей 1,5-3 лет

Воспитатели:

№ Ф.И. ребёнка	I. Словарный запас ребенка..			II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.			III. Уровень развития связной речи.			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высокий уровень	Средни й уровень	Низкий уровень
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												

Сводная диагностическая карта
 уровня развития
 Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи
 у детей 1,5-3 лет

№ Ф.И. ребёнка	I. Словарный запас ребенка.			II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.			III. Уровень развития связной речи.			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												

Воспитатели:

Сводная диагностическая карта
 уровня развития
 Образовательная область «Познавательное развитие».
 Формированию элементарных математических представлений
 у детей 1,5-3 лет

№ Ф.И. ребёнка	I. Уровень знаний о количестве: много, один, ни одного.			II. Уровень знаний об эталонах величины и их использовании.			III. Уровень представлений о форме.			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												

Воспитатели:

Сводная диагностическая карта
уровня развития
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
у детей 1,5-3 лет

Воспитатели:

№ Ф.И. ребёнка	Изобразительная деятельность			Лепка			Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	Высоки й уровень	Средни й уровень	Низкий уровень
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
22									

Сводная диагностическая карта
уровня развития
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
у детей 1,5-3 лет

№ Ф.И. ребёнка	I. Уровень знаний о ближайшем окружении.			II. Уровень сформированности умений устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.			III. Уровень знаний о явлениях общественной жизни.							Критерии оценки		
	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла					Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																

Воспитатели: